بسم الله الرحمن الرحيم



عكاظ
OKAZ
جريدة سياسية يومية



● العدد ٧٨٧٦ ـ الثلاثاء ٧ جمادى الآخرة ١٤٠٨ هـ ـ (٦ الدلو ١٣٦٦ هـ . ش) الموافق ٢٦ يناير ١٩٨٨ م ● السنة الثامنة والعشرون ● ٢٠ صفحة ● OKAZ Jeddah, Jamad-al-Thani 7, 1408 (Aquarius 6, 1366) Tuesday January 26, 1988. No. 7876 — 28 years ●

في هذا العدد

مجلس الأمن يبدأ مناقشاته .. والدول العربية تؤكد :

اقامة الدولة الفلسطينية مطلب أساسي

○ الانتفاضة الفلسطينية لن تتوقف
ويجب تنفيذ قرارات الأمم المتحدة
○ المجلس يبحث تقرير دي كويلار

ارهاب وقمع وبطش صهيوني ضد الفلسطينيين ومع ذلك فالانتفاضة مستمرة ..
(صورة خاصة لـ « عكاظ » من واس بالتعاون مع ا . ف . ب)

هشام ملحم ـ نيويورك :

بدأ امس مجلس الامن الدولى مناقشاته حول الاوضاع في الاراضي العربية المحتلة بناء على طلب عربي لبحث سبل وقف القمع الصهيوني ضد الفلسطينيين ودعم الانتفاضة الفلسطينية التي تطالب بمنح الشعب الفلسطيني حقوقه المشروعة .

ويبحث المجلس التقرير الذي قدمه السيد خافيير بيريز دي كويلار لاعضاء المجلس حول الاوضاع في الاراضي العربية المحتلة وضرورة الاسراع بالتدخل لوقف الارهاب الاسرائيلي ضد الفلسطينيين والذي شاهده بنفسه السيد مارك جولدنج مبعوث الامم المتحدة ..

كما يستعرض المجلس رسالة عربية موحدة تتضمن ضرورة تمكين الشعب الفلسطيني من اقامة دولته المستقلة والحصول على حقوقه المشروعة ووقف كافة اعمال القمع ضده ..

الانتفاضة لن تتوقف

واكدت الدول العربية ان الانتفاضة الفلسطينية لن تتوقف طالما ان الاحتلال الاسرائيلي قائم ويجب انهاء هذا الاحتلال فورا .

واشارت الدول العربية ايضا الى ان اسرائيل تراوغ وتريد كسب الوقت ولا ترغب مطلقا في السلام ومازالت قواتها تواصل حملاتها القمعية ضد الفلسطينيين ..

تنفيذ القرارات الدولية

واكدت ان الفلسطينيين يطالبون بتنفيذ قرارات مجلس الامن السابقة وتنفيذ اتفاقية جنيف لحماية المدنيين مع ضرورة التدخل الدولي لفك حصار الجوع الذي تفرضه سلطات الاحتلال ضد الفلسطينيين .

القضية الفلسطينية اساسية

واشارت الى ان القضية الفلسطينية كانت ولازالت وستظل القضية الرئيسية الاولى لكل العرب ولا حل بدون التوصل الى حل لها لاقرار السلام الشامل والعادل في المنطقة ..

وكان دي كويلار قد طالب في تقريره باحياء الجهود الهادفة الى عقد المؤتمر الدولي للسلام حول الشرق الاوسط كما دعا الى زيادة المساعدة الانسانية والاقتصادية للفلسطينيين في الاراضي المحتلة ..

ايطاليا وفرنسا تنفيان التنسيق في ازالة الالغام

ق . ن . ا ـ رويتر « روما » ـ

نفت امس كل من ايطاليا وفرنسا ما نشرته صحيفة « واشنطن بوست » الامريكية حول وجود تعاون وتنسيق بين قطع الاساطيل الايطالية والفرنسية والامريكية الموجودة في المياه الدولية بمنطقة الخليج العربي في عملية البحث عن الالغام ضمن خطة مشتركة بين الدول الثلاث .

ووصف متحدث رسمي فرنسي ومتحدث باسم البحرية الايطالية ما ذكرته الصحيفة الامريكية بأنه لا اساس له من الصحة ولم يتم اى تفاهم في هذا المجال ..

الفتنة .. ومطلب الإجماع الإسلامي

عار الفتنة الايرانية في موسم الحج الماضي مازال يلاحق حكام طهران .. ولأن جريمتهم كانت كبيرة خبيثة المقصد ، حاقدة في أهدافها ، شريرة في نواياها فإن صفعات الادانة لهذه الفتنة الايرانية ورؤوسها في طهران ماتزال تصدر في شتى بقاع العالم الاسلامي بكل ما يحمله الضمير والخلق الاسلامي من غيرة على العقيدة السمحة والمقدسات الاسلامية .

ما أعربت عنه الجبهة القومية الاسلامية بام درمان في السودان في ختام اعمال مؤتمرها العام الثاني من تقدير لحزم المملكة العربية السعودية في الحفاظ على أمن الحج ، ومن ادانة لاعمال الحجاج الايرانيين في مسوم الحج الماضي ووصفها بأنها اعمال منافية لمقاصد الحج ومثيرة للاضطراب والفتنة . يؤكد رفضا اسلاميا متناميا لاية ممارسة عابثة لا مسئولة لاتراعي قدسية فريضة الحج ، ولأية ممارسة شاذة تحاول الخروج بالحج عن أهدافه العبادية الخالصة ومثله واخلاقياته ، وتعمل على تحويله إلى ساحة صراع سياسي ومشاحنات دامية بغية الترويج لافكار غريبة وشاذة وشعارات مضللة زائفة لخدمة أهداف وطموحات حاقدة .

ما اتخذته الجبهة القومية الاسلامية في السودان من توصيات بان يبقى الحرمان الشريفان ويبقى الحج بمنأى عن الصراعات السياسية والدعاية الطائفية ، هو تأكيد وتواصل لما اجمع عليه العالم الاسلامي عبر مختلف دوله وهيئاته ومنظماته وعلمائه ومفكريه . ولما اكدنا عليه في هذه البلاد مرارا حرصا على العقيدة وقدسية الحج وأمن وطمأنينة ضيوف الرحمن .

وحين تدين التصويات الاعمال المنافية لمقاصد الحج والمثيرة للاضطراب والفتنة التي قام بها الحجاج الايرانيون في العام الماضي فانها تدرك ابعاد الفتنة الايرانية وترى فيها ما رآه اجماع المسلمين من فوضى وتنفيذ لمخططات كافرة تستهدف تخريب كل شيء في العالم الاسلامي ومقدسات الاسلام . وهي حين تؤكد رفضها للافكار الايرانية الخبيثة الحاقدة وتؤكد على ضرورة ان يتداعى علماء الاسلام ومفكروه ورؤساء الجماعات الاسلامية وقادتها وان يتواصلوا على ما يضمن كف ايران عن اعمال الاثارة والتهييج في الحج تعظيما لشعائر الله وحرماته وحفاظا على وحدة المسلمين ، ودعوة العقلاء في ايران ان يفيئوا الى امر الله ورسوله في الحج ، حين تؤكد التوصيات ذلك فانها توجه لطمة جديدة الى حكام طهران وصفعة جديدة لممارساتهم واحقادهم .

ان هذه البلاد التي لاتألو جهدا في العمل والتفاني في خدمة الحرمين الشريفين ، والتي اكد الاجماع الاسلامي مسئوليتها وحدها شرعا وقانونا عن حماية امن المقدسات وتنظيم شئون الحج لايمكن ان تتجاهل توصيات وقرارات المؤتمرات والمنظمات الاسلامية ونداءات كل مخلص غيور على العقيدة والمقدسات . وهي بحكم مسئوليتها ورسالتها لاتدخر وسعا في اتخاذ كل ما من شأنه ان يدعم ويعزز صيانة المقدسات وأمن وطمأنينة ضيوف الرحمن .

عكاظ

تمديد سريان الطوارئ ستة أشهر بالسودان

ق . ن . ا (الخرطوم) :

قرر مجلس راس الدولة في السودان مد سريان حالة الطوارىء لمدة ستة اشهر اخرى بنفس الصلاحيات السابقة .

وذكرت وكالة السودان للانباء « سونا » التى اوردت هذا النبأ ان قرار مد سريان حالة الطوارىء بعد انتهاء الفترة الحالية التى بدأت يوم ١٥ يوليو الماضى قد احيل الى الجمعية التأسيسية لاقراره .

وكانت حالة الطوارىء قد فرضت فى اعقاب تزايد الهجمات التى شنها المتمردون فى جنوب السودان والتى استهدفت زعزعة الامن فى السودان .

ويرفض المتمردون حتى الان القاء السلاح والبدء فى حوار من اجل السلام .

العراق يهاجم هدفا بحريا قرب سواحل ايران

ق . ن . ا « بغداد » :

اغارت الطائرات العراقية ظهر امس على هدف بحري كبير قرب السواحل الايرانية وسددت له ضربة دقيقة ..

صرح بذلك متحدث عسكري عراقي

٥٠ الف قتيل وجريح ضحايا الغزو الاسرائيلي للبنان

كونا ـ بيروت :

بلغ عدد الضحايا من جراء الاجتياح الاسرائيلي للاراضي اللبنانية عام ١٩٨٢ اكثر من ٥٠ الف قتيل وجريح لبنانيين وفلسطينيين باستثناء الذين سقطوا في بيروت الغربية والضاحية الجنوبية .

ذكرت ذلك نشرة « اراب وولد فايم » في احصاء لها نشر امس

أوبك ترفض الضغوط لخفض الأسعار
ارتفاع أسعار النفط في الأسواق

رويتر ـ ق ن ا ـ مسقط ـ طوكيو ـ كاركاس :

شهدت اسواق النفط العالمية ارتفاعا في اسعار النفط في الوقت الذي ترفض فيه دول منظمة اوبك اى ضغوط عليها تستهدف خفض الاسعار او زيادة الانتاج عن معدلاته التي تم الاتفاق عليها في المؤتمر الاخير .

وارتفع سعر النفط في طوكيو حيث بيع مزيج برنت البريطاني المستخرج من بحر الشمال بسعر ١٦,٦٨ دولارا للبرميل بزيادة قدرها حوالى عشرة سنتات عن سعر الاغلاق في نيويورك يوم الجمعة

لا انهيار للاسعار

واستبعد وزير النفط والمعادن العماني سعيد بن احمد الشنفرى حدوث انهيار في اسعار النفط مماثل للانهيار الذي حدث في العام الماضي .. لان الدول الاعضاء في اوبك والدول غير الاعضاء لن تسمح بعدم استقرار الاسعار وتدهورها مرة اخرى كما حدث في السابق .

واكد الشنفرى مجددا استعداد بلاده لتخفيض انتاجها النفطى انطلاقا من حرصها على ضرورة دعم منظمة الاوبك وفي اطار التنسيق مع الدول المنتجة غير الاعضاء في اوبك للحفاظ على الاسعار الحالية لسعر برميل النفط .

وقال في تصريح لصحيفة عمان نشرته امس ان هناك تنسيقا بين بلاده والدول غير الاعضاء في الاوبك لتقديم الدعم للاوبك في حالة حدوث ما يهدد بانهيار الاسعار مشيرا الى ان سلطنة عمان تقوم حاليا باجراء مشاورات مع كل من مصر والنرويج والمكسيك من اجل توحيد مواقف هذه الدول وصيغ دعمها للاوبك منعا لحدوث اى انهيار ..

وعلى صعيد اخر اكد الدكتور ارتورو هيرنانديز وزير النفط الفنزويلي ان دول اوبك ترفض تماما الضغوط الخارجية التي تتعرض لها حاليا من اجل خفض اسعار بترولها ..

وقال ان الحاج ريلوانو لقمان وزير البترول النيجيرى ابلغه بهذا الموقف في محادثة هاتفية معه ..

الاسد يتسلم رسالة من زين العابدين

ق ن ا ـ دمشق :

قام السيد الهادى البكوش رئيس وزراء تونس الذي يزور دمشق حاليا بتسليم الرئيس السورى حافظ الاسد رسالة خطية من الرئيس التونسى زين العابدين بن علي تتعلق بالتطورات والاوضاع الراهنة في المنطقة والعلاقات الثنائية بين البلدين .. خلال استقباله له قبل ظهر امس .

وكان البكوش قد وصل الى دمشق امس الاول ضمن جولة له في عدد من الدول العربية ..

ميتران يعلن ترشيح نفسه لانتخابات الرئاسة الفرنسية في مارس القادم

وكالات الانباء ـ باريس :

اعلن ميشال روكار احد قادة الحزب الاشتراكى الفرنسى ان الرئيس الفرنسى فرنسوا ميتران سيعلن ترشيح نفسه لانتخابات الرئاسة الفرنسية في مارس القادم ..

وتعتبر كافة الاوساط السياسية الفرنسية ان ميتران هو المرشح القادم عن الحزب الاشتراكى رغم تأخره في الاعلان عن ذلك .

وكان ميشيل روكار يطمع في ترشيح نفسه في حالة عدم تقدم ميتران .

مع التهنئة والتمنيات :

منح الجنسية السعودية لهؤلاء

عكاظ « جدة » :

وافقت الجهات المختصة على منح السادة الآتية اسماؤهم الجنسية العربية السعودية :

● من مكة المكرمة : محمد حسين محمد عبده .

● ومن الرياض : محمد شبل الكعيط ، سعد شبل الكعيط ، علي شبل الكعيط ، عبدالرازق شبل الكعيط ، عبدالمحسن شبل الكعيط ، عبدالمعين شبل الكعيط .

● ومن جدة : محمد شوعى ابراهيم تركى ، جميل عبدالله ناصر الحطامي ، بدر على يحيى قدسى ، محمد حسن عزى جابر ، سعود محمد محمد قايد ، عبدالقادر عيدروس عبدالقادر العيدروس ، حسين على محمد طلحة ، وائل وعبير ابناء فايز سعيد كعوش ، خالد سعيد صالح باعلى ، محمد محسن سعيد العمودى ، احمد على ناصر كزيم ، عبدالواسع العزى عبدالله اسماعيل ، خالد محمد عمر باقيس .

● ومن الطائف : عبدالكريم خدا بردى ابراهيم محمد نياز ، ابو بكر محمد عبدالله باخشب ، نديم كامل عبدالله قربان ، عصام احمد هادى جواس ، صالح عبدالله محمد العمودى .

●● جاء هذا فى خبر نشرته الزميلة « ام القرى »

●● وعكاظ اذ تهنىء هؤلاء لترجو الله لهم التوفيق والسداد فى خدمة هذا الوطن الغالى والتفانى فى سبيله .

الوضع في الأراضي المحتلة والحرب والديون
في مباحثات مبارك بأوروبا وأمريكا

و . ا . س ـ ق . ن . ا ـ رويتر (بون ـ القاهرة ـ عواصم) :

وصل الرئيس المصرى حسنى مبارك الى بون امس فى بداية جولة له تستغرق ١٢ يوما يزور خلالها كلا من المانيا الغربية وبريطانيا والولايات المتحدة الامريكية وفرنسا وايطاليا والمغرب .

ويرافق الرئيس فى جولته الدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية والدكتور عاطف عبيد وزير شئون مجلس الوزراء والدولة للتنمية الادارية .

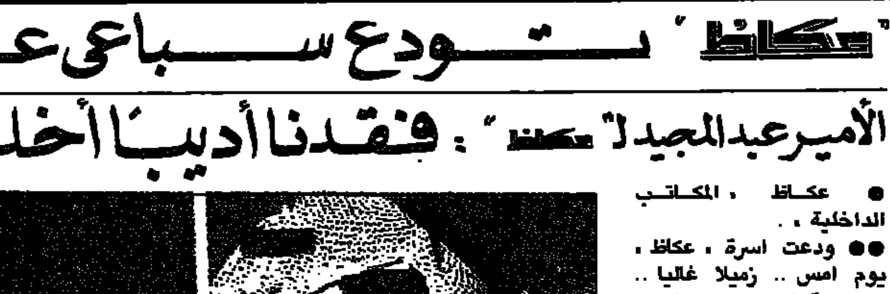
ويجرى الرئيس المصرى مباحثات مع قادة الدول التى تشملها الجولة حول الوضع فى الاراضى العربية المحتلة على ضوء الانتفاضة الفلسطينية وسبل استثمار هذه الانتفاضة والحرب العراقية الايرانية حيث سيطالب بتكثيف الجهود الدولية لاقناع ايران بقبول وتنفيذ قرار مجلس الامن رقم ٥٩٨ لانهاء الحرب واتخاذ الاجراءات اللازمة لتحقيق ذلك .

كما تتناول محادثات مبارك خلال زيارته لواشنطن التى تعد الاولى له منذ سبتمبر عام ١٩٨٥ العلاقات الثنائية بين مصر والولايات المتحدة الامريكية وحسم قضية الديون العسكرية للولايات المتحدة واعادة جدولة هذه الديون .

وتبلغ الديون العسكرية اربعة ونصف مليار دولار .. وقد رفضت مصر اقتراحا امريكيا بان تحول الخزانة الامريكية هذه الديون الى بنوك تجارية امريكية ثم تجرى مصر مفاوضات مع هذه البنوك لجدولة هذه الديون .

ويطالب الرئيس المصرى الولايات المتحدة باعفاء مصر من سداد جزء من هذه الديون وهو امر قامت به مع المكسيك عندما اسقطت نصف الديون المكسيكية وقامت بجدولة النصف الباقي .

من جهة ثانية تبلغ الديون الخارجية على مصر ٤٠ مليار دولار .



تحرك لدعم المصالحة بين العراق وسوريا
الحوار الأردني الفلسطيني يستأنف بعمان

ا . ف . ب ـ ق . ن . ا (ابو ظبي ـ عمان)

ذكرت صحيفة الاتحاد الصادرة بدولة الإمارات العربية المتحدة ان العاهل الاردني الملك حسين يعتزم القيام قريبا بزيارة لكل من بغداد ودمشق في تحرك سريع يستهدف اقناع الرئيسين العراقى صدام حسين والسورى حافظ الاسد بعقد لقاء قمة بينهما لدفع جهود المصالحة الشاملة بينهما .

ونسبت الصحيفة الى مصادر دبلوماسية عربية قولها ان العاهل الاردني سيبحث خلال زيارته للبلدين والتى من المتوقع اتمامها قبيل جولته الاوروبية المقبلة أخر تطورات حرب الخليج والجهود الرامية الى انهائها بموجب قرار مجلس الامن ٥٩٨ الى جانب بحث المسائل المعلقة بين العراق وبعض الدول الاوروبية خاصة ايطاليا .

ومن جهة ثانية يتوقع ان يصل وفد فلسطيني يوم الجمعة القادم الى عمان من اجل مواصلة الحوار الاردني الفلسطيني الذى بدأ خلال القمة العربية فى عمان فى شهر نوفمبر ١٩٨٧ م على ضوء التطورات فى الاراضى العربية المحتلة .

ويراس الوفد الفلسطيني محمود عباس ابو مازن ويضم عضوين اخرين من اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية عبدالله حوراني وجمال الصوراني اضافة لهاني الحسن المستشار السياسى لياسر عرفات .

ومن المتوقع ان يتناول الحوار الاردني الفلسطيني سبل دعم الانتفاضة الفلسطينية اضافة الى تطوير التحرك الاردني الفلسطيني المشترك لدعم القضية الفلسطينية .

ازالة الانقاض من مخيمي شاتيلا والبراجنة

رويتر « بيروت » :

بدأت فرق عمل في ازالة الركام والانقاض من مخيمات اللاجئين الفلسطينيين ببيروت والتى رفعت حركة امل الحصار عنها .

وتشرف احدى المؤسسات الخيرية اللبنانية على عملية ازالة الانقاض بمخيمى شاتيلا وبرج البراجنة .

وكان المخيمان قد اصيبا باضرار جسيمة من جراء الحصار والقصف بكافة انواع الاسلحة ..

« عكاظ » تودع سباعي عثمان
الأمير عبدالمجيد لـ « عكاظ » : فقدنا أديبا أخلص لوطنه



آخر اللحظات .. كان صمتا .. واغماضة للقلم

● عكاظ « المكاتب الداخلية » .

●● ودعت اسرة « عكاظ » يوم امس .. زميلا غاليا .. وصديقا « وديعا » .. وانسانا « كريما » هو الاستاذ سباعي احمد عثمان .. بعد رحلة « متألقة » مع الحرف والكلمة .. والعمل المضني .. والمتواصل في مجال الصحافة ..

●● وقد جاءت وفاة الزميل العزيز بعد اكثر من شهرين دخل خلالها في غيبوبة شديدة .. واجريت له خلالها اكثر من عملية جراحية لانقاذ حياته .

●● واعرب صاحب السمو الملكي الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة المدينة المنورة عن اله لوفاة سباعي عثمان .

●● وقال سموه لـ « عكاظ » لقد كان ـ رحمه الله ـ كما عرفته من خلال مناسبات عدة احد شباب بلادنا المخلصين بعطائهم وجهدهم ومثابرتهم وحرصهم على بذل العطاء للوطن والمجتمع من خلال مهنة الصحافة التي اعطى عن طريقها الكثير .

الاتزان في الفكر والعمل

●● واضاف سمو الامير عبدالمجيد انه التقى بسباعي هذا العام اكثر من مرة وفي كل مرة كان يلمس فيه روح الصحافي المتمرس بحدسه واتقانه المتناهي لمهنته وكان متزنا في فكره وعمله .

●● واوضح سموه ان الصحافة السعودية فقدت صحافيا واديبا وكل مانستطيع ان نعبر به عن وفاته هو الحزن والاسى على فقد انسان غال علينا وعلى وطنه ومحبى ادبه وقلمه ونسأل الله له الرحمة ولذويه الصبر والسلوان وانا لله وانا اليه راجعون .

●● ومن جهة ثانية شخص الدكتور عبداللطيف موسى عثمان استاذ الامراض العصبية بطب الازهر الذي يعمل في مستشفى الدكتور سليمان فقيه وكان مشرفا على علاج الفقيد مراحل المرض والعلاج التي مر بها .

●● وقال انه منذ ان سقط سباعي عثمان في مكتبه بعكاظ مصابا باغماء واتصلت الجريدة بمستشفى الدكتور سليمان فقيه تشكلت لجنة من كبار الاطباء وهم الدكتور عادل الاتربي والدكتور توفيق كلنر والدكتور عمر فتيحي استشاري الامراض الباطنية اضافة اليه وتم استقبال الفقيد في حالة غيبوبة عميقة وتم عمل الاسعافات اللازمة له للحفاظ على استمرار عمل الوظائف الحيوية للجسم وتم تخفيض ضغط الدم المرتفع وتوصيل جهاز تنفس صناعي له .

نزيف شديد بالمخ

●● وكان تشخيص الحالة هو وجود نزيف مخي شديد داخل انسجة المخ وبطيناته مع حدوث تسرب للدم غطى معظم سطح المخ والنخاع الشوكي .

●● وبعد ان استقرت الحالة نسبيا تم عمل اشعات اظهرت وجود تمددات في بعض شرايين المخ وكان انفجار احد هذه الشرايين وراء النزيف مما ادى الى حدوث تلف شديد في انسجة المخ وتم عمل اكثر من جراحة لانقاذ مايمكن انقاذه .

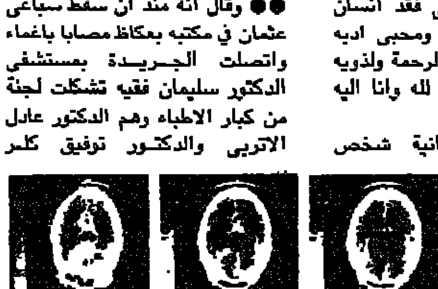
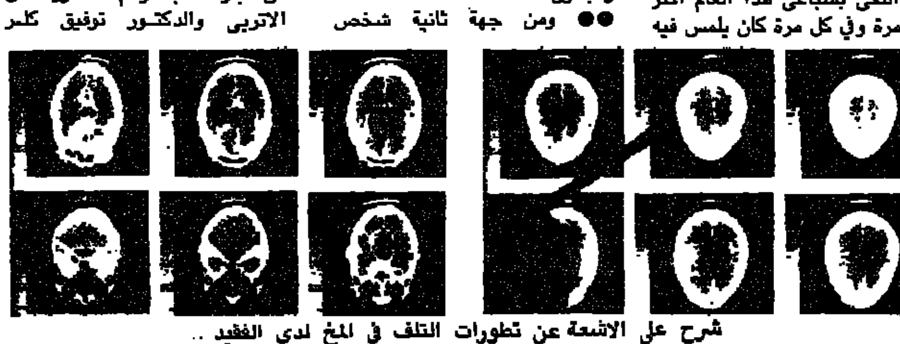
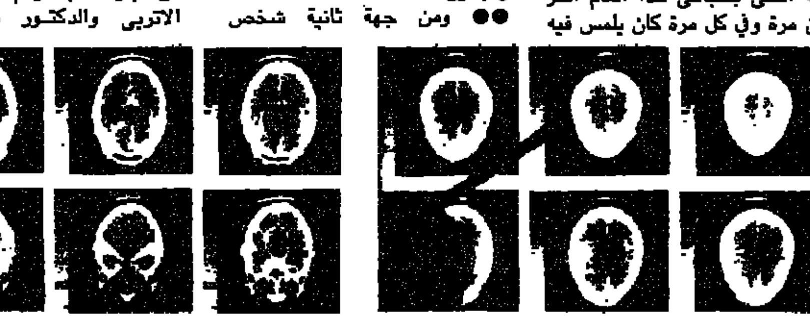
●● وقال الدكتور عمر ان الفقيد تعرض لنوبات تشنجية بسبب تلف بعض خلايا المخ واستمرت الغيبوبة دون اي تحسن ملموس رغم الجهود الكبيرة التي كانت تبذل للحفاظ على الجهاز التنفسي والقلب .

●● وفجر امس تعرض سباعي يرحمه الله لنوبة هبوط حاد مفاجيء في وظائف القلب والتنفس فارق على اثرها الحياة .

الامير تركي كان يرعى الحالة

●● واشار الى انه بأمر من صاحب السمو الملكي الامير تركي بن عبدالعزيز تردد على الفقيد اكثر من فريق طبي على اعلى مستوى لبحث امكانية نقله للعلاج في اي مكان أخر او خارج المملكة ولكن الجميع اكدوا ان الخطة العلاجية بمستشفى الدكتور سليمان فقيه سليمة .

تفاصيل موسعة
ص ٤ ـ ٥ ـ ٦ ـ ١٠ ـ ١١

شرح على الاشعة عن تطورات التلف في المخ لدى الفقيد ..

عكاظ OKAZ
تصدر عن مؤسسة عكاظ للصحافة والنشر

أسسها
أحمد عبدالغفور عطار
عام ١٣٧٩ هـ

المدير العام
إياد أمين مدني

رئيس التحرير
هاشم عبده هاشم

مساعد المدير العام
محمد الحسون

مديرو التحرير
سباعي أحمد عثمان
علي محمد مدهش
أيمن محمد حبيب

المراسلات والهواتف :
○ الرسائل الموجهة للجريدة ترسل باسم رئيس التحرير ص ب ٩٢١٨ ـ جدة ـ الرمز البريدي ٢١٤١٣
○ الرسائل الموجهة لادارة المؤسسة ترسل على ص ب ١٥٠٨ ـ جدة ـ الرمز البريدي ٢١٤٤١
○ الرسائل الموجهة لادارة التوزيع ترسل الى ص ب ٥٠٣١ ـ جدة ـ الرمز البريدي ٢١٤٢٢

○ برقيا عكاظ ـ جدة .
○ تلكس عكاظ ـ ٤٠١٣٦٠
السنترال العام ٦٧٢٢٦٣٠
تحرير ـ ادارة ـ توزيع ـ اعلانات

○ ادارة الانتاج ٦٧٢٤٠٣١
○ الادارة الدولية ٦٧٢٣٠٤٧
○ الاقسام المتخصصة ٦٧٢٤٦٤٤
○ الاتصالات الخارجية ٦٧٢٤٠٣٨
○ رقم الفاكسميل ٦٧٢٨١٥٠

عضو في الهيئة الدولية للتحقق من الانتشار
ABC

وزراء البلديات يختتمون اجتماعاتهم :

رفع مستوى مدن وقرى مجلس التعاون وتطويرها

تبادل الخبرات والتجارب والزيارات بين البلديات بدول المجلس

واس ـ الرياض :

اختتم المؤتمر الاول للوزراء والمسئولين المعنيين بشئون البلديات في دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية اعماله صباح امس برئاسة معالي وزير الشئون البلدية والقروية الاستاذ ابراهيم العنقري ..

وقد عقد الوزراء والمسئولون عن الشئون البلدية بدول المجلس جلسة عملهم الثالثة في وقت سابق امس حيث استكملوا خلالها مناقشة الموضوعات المدرجة على جدول اعمالهم والتي تتناول سبل تدعيم التعاون بين دول المجلس في مجال الشئون البلدية ..

توحيد النظم البلدية

وقد قرر المجتمعون الموافقة على اهداف التعاون بين دول المجلس في حقل الشئون البلدية والقروية والتي تشمل رفع مستوى مدن وقرى مجلس التعاون وتطويرها في مختلف المجالات الحضارية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية والفنية والادارية والتنظيمية والعمل على توحيد النظم والتشريعات البلدية كل ما امكن وذلك بما يحقق وحدة الاتجاه والاسلوب والاجراء بين بلديات دول المجلس .. كما تشمل تبادل الخبرات والتجارب بين البلديات من خلال تبادل الدراسات والخبراء والفنيين وتكثيف الزيارات بين المسئولين وتبادل المعلومات وتنظيم الندوات الدراسية والدورات التدريبية المشتركة للعاملين في البلديات .

كما تشمل اهداف التعاون بين دول المجلس المحافظة على الطابع العربي الاسلامي للمدن وتنسيق المواقف في المحافل الاقليمية والدولية في مجال البلديات ..

كما قرر الوزراء تقريب المعايير والاشتراطات الصحية الواجب مراعاتها في المشروعات الخاصة بالاغذية والمشروبات وذلك حسب الشروط والمواصفات التي تصدر من هيئة المواصفات والمقاييس لدول مجلس التعاون .

انشاء بنك المعلومات

وفي مجال تبادل الخبرات والتجارب بين البلديات قرر الوزراء الموضوعات ذات الاهمية المشتركة وتشجيع الزيارات بين المسئولين لتمكينهم من الوقوف على اساليب العمل في الاجهزة المناظرة لبلدياتهم .

ودراسة امكانية انشاء بنك المعلومات ومركز للابحاث في الشئون البلدية والقروية بما يكفل سهولة تبادل المعلومات بين بلديات مدن دول المجلس ليكون مساندا للبحوث والدراسات المستقبلية في هذا المجال والى ان يتحقق ذلك يتم تبادل المعلومات بين بلديات مدن دول المجلس عن طريق الامانة العامة ..

وتنظيم دورات علمية مشتركة والاشتراك في دورات عربية وعالمية لتدارس الاوضاع الادارية والفنية المتخصصة بالشئون البلدية والقروية والاستفادة من الخبرات السابقة للاخرين .. واقامة معرض بلدي لمدن دول المجلس يشتمل على انجازات كل بلدية ترغب المشاركة فيه .. ويقام هذا المعرض بشكل دوري .. بالاضافة الى اعطاء دور اكبر للمعهد العربي لانماء المدن لتقديم الاستشارات والمساعدة الفنية للبلديات ..

وبحث تجارب الدول الاعضاء فيما يتعلق بالاستفادة من مياه الصرف الصحي المنقاة لاغراض الري والاغراض الصناعية .. كما قرروا دراسة اثار تلوث شواطىء البحار بالنفايات ومياه الصرف الصحي وتأثير ذلك على الحياة البحرية بالتعاون والتنسيق مع جهات الاختصاص الاخرى بالدول الاعضاء .. اضافة الى دراسة امكانية توحيد برامج واجهزة الحاسبات الالية المستخدمة في معالجة البيانات التخطيطية في دول مجلس التعاون .

كما قرر الوزراء ان تقوم الامانة العامة باجراء مسح لاجراءات السجل العقاري بدول المجلس وامكانية تقريب وتطوير هذه الاجراءات ..

وفي مجال التخطيط العمراني بما يشتمل على المحافظة على الطابع العربي الاسلامي للمدن قرر الوزراء التعاون والتنسيق في مجال التخطيط العمراني الشامل والتأكيد على المحافظة على الطابع العربي والاسلامي لمدن دول المجلس من خلال التقريب في نظم المباني والمقاييس والمعايير التخطيطية

توحيد الرأى في المحافل

وحول تنسيق المواقف بين بلديات مدن دول المجلس في المحافل الدولية قرر الوزراء المعنيون بشئون البلديات في دول المجلس تبادل المعلومات في حالة مشاركة بعض بلديات دول المجلس في المؤتمرات الدولية .. وتوحيد الرأى والمواقف عند المشاركة في المنظمات الدولية على ان تعقد اجتماعات تنسيقية مسبقة ..

كما قرر الوزراء تشكيل لجنة دائمة من كبار مسئولي الوزارات والاجهزة الحكومية المسئولة عن البلديات بدول المجلس لمتابعة تطوير التعاون بين دول المجلس في المجالات التي اقرها الوزراء المعنيون في اجتماعهم الاول

وقد القى معالي وزير الشئون البلدية والقروية ورئيس الاجتماع الاستاذ ابراهيم بن عبد الله العنقري كلمة في ختام المؤتمر اكد فيها نجاح المؤتمر الاول للوزراء المعنيين بشئون البلديات في دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية مشيرا الى ان القرارات التي وافق عليها الوزراء تهدف الى الارتقاء بالخدمات البلدية والمواطن في دول المجلس .

كما شكر معاليه الامين العام لمجلس التعاون الاستاذ عبد الله بشارة ومساعديه على مساهمتهم في نجاح هذا المؤتمر ..

كما عبر معالي وزير الدولة لشئون مجلس الوزراء بدولة الامارات العربية المتحدة السيد سعيد الغيث عن شكره لمعالي وزير الشئون البلدية والقروية ورئيس الاجتماع الاستاذ ابراهيم العنقري على جهوده الموفقة في ادارة الاجتماع الاول للوزراء المعنيين بشئون البلديات .

منوها معاليه بما صدر من قرارات تخدم مواطني دول المجلس ..

الجلسة الختامية لمؤتمر وزراء البلديات لدول مجلس التعاون

في المنامة امس :

بدء الاجتماع الخامس لمديري عموم وكالات الانباء الخليجية

ق . ن . ا ـ المنامة ـ :

بدأت في المنامة امس اعمال الاجتماع الخامس لمديري العموم لوكالات الانباء في دول الخليج العربية الاعضاء في وكالة انباء الخليج .

وسيتم خلال الاجتماع بحث تنسيق عمل وكالات الانباء الوطنية بدول الخليج العربية مع وكالة انباء الخليج .. كما سيتم بحث التعاون بين وكالات الانباء بدول الخليج العربية ووكالات الانباء العالمية .. اضافة الى موضوع خدمة التحقيقات المصورة .

كما سيتم الحساب الختامي للوكالة للسنة المالية المنتهية والموازنة الجديدة للعام الحالي ١٩٨٨ تمهيدا لعرضها على الاجتماع الثاني عشر لمجلس وزراء الاعلام لدول الخليج العربية المقرر عقده في الدوحة في شهر مارس القادم .

وذكرت وكالة انباء الخليج انه قد اجتمعت على هامش الاجتماع اللجنة المالية المشتركة المكونة من وفود تمثل وزارات الاعلام في دول الخليج العربية لبحث الموازنة للوكالة للعام الجديد ١٩٨٨ .

١١٫٥ مليون ريال لمشروعات تيماء هذا العام

محمد الغامدي ـ تبوك ـ :

بلغت ميزانية بلدية مدينة تيماء لهذا العام ١١٫٥٨٤٫٠٠٠ ريال . ذكر ذلك لـ « عكاظ » الاستاذ محمد الصبر رئيس البلدية واوضح ان لدى البلدية مشروعين تحت الترسية وهما : مشروع تحسين وتجميل مدينة تيماء ومشروع تحسين وتجميل مبنى البلدية ورصف حوشها وعمل مستودع واستراحة .

من جهة اخرى تستعد بلدية مدينة تيماء هذه الايام لاسبوع الشجرة حيث تغرس خلاله ١٥٫٠٠٠ شتلة .

١٤٤ مليون ريال للحفريات وتوسعة الشبكة والكبائن الهاتفية

واس ـ ابها ـ :

تنفذ المنطقة الجنوبية للاتصالات حاليا مشروعا للحفريات بمناطق عسير ونجران وجيزان وذلك ضمن عقود تم توقيعها بقيمة اجمالية تزيد على سبعين مليون ريال ويستغرق تنفيذها ثلاث سنوات .

اوضح ذلك مدير عام المنطقة الجنوبية للاتصالات المهندس عبدالرحمن اليامي في تصريح عن انجازات المنطقة خلال العام المالي المنصرم ١٤٠٧ هـ .. واضاف بأن عقدا لانشاء الكبائن الهاتفية على مستوى المنطقة الجنوبية قد تم توقيعه ايضا وذلك بقيمة اجمالية قدرها عشرة ملايين ريال .

كما تم توقيع عقد خاص بتوسعة الشبكة (برنامج عجز الشبكة) وذلك بمبلغ اجمالي يزيد على اربعة وستين مليون ريال .

وعن هواتف العملة اوضح مدير عام المنطقة الجنوبية للاتصالات ان معدل ايرادات هذه الهواتف وصل الى ٤٦٨٠ ريالا شهريا مشيرا الى ان المعدل الشهري على مستوى المملكة هو ٣٥٩٥ ريالا كما بلغت النسبة المئوية لايرادات الفواتير الواصلة ٩٩٫٧٥٪ في حين ان المستهدف هو ٩٠٪ .

واكد على اهمية التدريب وفوائده من حيث الكفاءة وتحسين الاداء وسرعة الانتاج وقال بأن النسبة المئوية لعدد المتدربين قد بلغت ٣٠٪ من المستهدف حيث بلغ اجمالي المتدربين (١٨٤) موظفا منهم خمسة تلقوا تدريبهم خارج المملكة والباقون تم تدريبهم في مراكز الاتصالات المختلفة واختتم مدير عام المنطقة الجنوبية تصريحه قائلا انه قد تم ادخال نظام الكمبيوتر في عمليات المستودعات والسيارات والادارة الهندسية والمقاسم وكذلك ملفات الموظفين ويجري العمل على قدم وساق لميكنة نشاطات اخرى بالادارة العامة والمناطق التابعة لها ..

الجدير بالذكر انه يجري حاليا تنفيذ عدد من المشروعات لايصال الخدمة الهاتفية الى مناطق لم تصلها الخدمة بعد في كل من مدينة محايل والشعبين والحرجه وفرسان والمسقى وتثليث وسد وادي نجران وزيادة عدد الخطوط بالعريسه بمنطقة نجران ..

كما تم ترسية مشروع راديو خدمات المشتركين لايصال الخدمة الهاتفية لعدد من قرى المنطقة اضافة الى مشروع توسعة بعض المقاسم الحرجة بالمنطقة وترسية لمشروع مقسم المدينة العسكرية بسعة الفي خط ..

مؤتمر صحفي لدرايبر الثالث :

المملكة انشأت اكبر مشاريع للتنمية في العالم ..

محمد الخضري ـ الرياض ـ :

وجه السيد وليام درايبر الثالث رئيس برنامج الامم المتحدة الانمائي الشكر الى حكومة المملكة العربية السعودية على اهتمامها الفعال بالتنمية في جميع انحاء العالم . كما اعرب عن تقديره البالغ لصاحب السمو الملكي الامير طلال بن عبدالعزيز رئيس صندوق الخليج لدعم منظمات الامم المتحدة .

ووصف السيد درايبر في مؤتمر صحفي عقده امس بالرياض عمليات التنمية التي رآها خلال زيارته القصيرة للمملكة بانها اكبر مشاريع للتنمية في العالم . وقال ان لدينا ٧٢ مشروعا قيمتها ٢٢٠ مليون دولار في المملكة وكذلك لدينا ٣١٥ خبيرا . واكد ان البرامج في المملكة نشيطة بفضل ما توليه حكومة المملكة العربية السعودية من رعاية واهتمام ..

وقال السيد درايبر : نحن فخورون بمشاركتنا مع المملكة ونتطلع الى مزيد من النمو والتطور في المستقبل .

واعرب عن سعادته بأن المملكة تقدم الفرص للقطاع الخاص لممارسة دوره بالتشجيع والحوافز . وافصح عن ترتيبات لعقد مؤتمر خاص بالتعاون بين برنامج الامم المتحدة الانمائي ودول مجلس التعاون .. وكشف السيد درايبر عن دراسات اقتصادية تتم حاليا لقيام شركة خطوط اقليمية بدلا من ثلاث شركات (السعودية ـ الخليج ـ الكويتية) في منطقة الخليج ..

مجلس الغرف السعودية يصدر :

أسس ومبررات حماية الصناعة الوطنية

واس ـ الرياض ـ :

اصدر مجلس الغرف التجارية الصناعية السعودية دراسة بعنوان (حماية الصناعة الوطنية ـ الاسس والقواعد العلمية والعملية) .

وتتمثل اهمية هذه الدراسة في تناول الجوانب العلمية والعملية لموضوع حماية الصناعة الوطنية بطرحها للاسس والقواعد الممكن الاسترشاد بها في وضع المعايير وصياغة الاجراءات المطلوبة لحماية الصناعة الوطنية وتناول الواقع الفعلي للحماية على مستوى الدول والتكتلات الاقتصادية العالمية .

كما استعرضت الدراسة مبررات حماية الصناعة الوطنية فاوجزتها في الوقاية من المنافسة غير المتكافئة مع الصناعات الاجنبية العريقة والمتقدمة لاختلاف ظروف الانتاج بينهما وعمق فجوة التقنية الفنية بين صناعات الدول النامية ومثيلتها في الدول الصناعية المتقدمة ..

ومن المبررات كذلك التكيف مع نمط العلاقات التجارية الدولية والتي يسودها تزايد الاجراءات الحمائية واتجاهات الدول الصناعية نحو التكتل الاقتصادي والتنسيق بين المنتجين الصناعيين بها لدرجة الاندماج الكامل والاثار السلبية لهذا المناخ على صناعات الدول النامية ..

كما استعرضت الدراسة ادوات سياسة الحماية فركزت على ثلاثة اساليب هي الضريبة الجمركية ونظام الحصص ونظام التراخيص ..

نيابة عن الامير أحمد :

د. العواجي يفتتح ندوة الخدمات الطبية اليوم وندوة العظام الرابعة غداً

سليمان الفالح ـ الرياض :

نيابة عن صاحب السمو الملكي الامير احمد بن عبدالعزيز نائب وزير الداخلية يفتتح معالي وكيل وزارة الداخلية د . ابراهيم العواجي صباح اليوم الندوة الادارية الرابعة للادارة العامة للخدمات الطبية .

واوضح د . عبدالجليل السيف مدير عام الادارة العامة للخدمات الطبية بوزارة الداخلية ان الندوة ستناقش العديد من المشكلات المتعلقة بسير العمل في موضوعات طبية وادارية وتموينية .

وتدور الابحاث الرئيسية في الندوة حول مستوصفات السجون والمناطق فيما يسلم د . العواجي الجوائز والدروع لمنسوبي الادارة المثاليين من الاداريين والاطباء والفنيين وتسليم درع الادارة لافضل مستوصف منطقة وافضل مستوصف سجن وافضل مستوصف قطاع .

من جهة أخرى يفتتح د . العواجي غدا ندوة جراحة العظام الرابعة عن المفاهيم المعاصرة لجراحة مفصل الورك عند الاطفال نيابة عن صاحب السمو الملكي الامير احمد بن عبدالعزيز نائب وزير الداخلية وذلك في قاعة المحاضرات الرئيسية بمستشفى قوى الامن وتستمر لمدة يومين وتتضمن خمس جلسات يتم خلالها مناقشة العديد من الموضوعات ..

مرافق وخدمات جديدة في قرى بريده

منصور الجفن ـ بريدة ـ :

عقدت لجنة تنمية وتطوير قرى بريده اجتماعها الاول صباح امس بصالة الاجتماعات بامارة منطقة القصيم برئاسة الاستاذ صالح سالم الدبيب رئيس اللجنة الفرعية لتنمية وتطوير قرى بريدة وحضور عدد من مندوبي بعض فروع الوزارات والهيئات الحكومية ببريدة .

وناقشت اللجنة الطلبات المقدمة من بعض قرى بريده للحصول على بعض المرافق والخدمات كبناء مدارس للبنين والبنات ومستوصفات صحية ومساجد للعيد ورياض اطفال وكذلك تحسين بعض الطرق بالقرى .

وفي ختام الجلسة تم اعداد محضر للاجتماع لرفعه الى اللجنة العليا بالمنطقة ..

المرشحون للدراسة بالكلية المتوسطة بجيزان ..

عمر غورية ـ جيزان ـ :

اعتمد عميد الكلية المتوسطة بجيزان الاستاذ علي موسى عثمان اسماء المدرسين المقبولين للدراسة بالكلية وذلك بعد اجتيازهم اختبار القبول بنجاح ..

● المقبولون من منطقة جيزان التعليمية :

احمد عثمان يحيى قاسم ـ ابراهيم محمد علي دعوري ـ محمد حسين دامش ـ ابكر زارع مصطفى ابكر ـ محمد بهلول علي فقيهي ـ حمد عبدالله علي حكمي ـ محمد علي محمد دياب ..

● المقبولون من منطقة صبياء

محمد عبدالله محمد قميري ـ يحيى علي يحيى دغريدي ـ يحيى جبريل يحيى حكمي ـ محمد احمد حمود مشلوى ـ عيد محمد احمد عقيلي ـ ناصر احمد ناصر عكيري ..

. لوموند . الفرنسية تنوه :

سياسة المملكة الاقتصادية دفعت مسيرة التنمية

واس ـ باريس ـ :

نوهت صحيفة « لوموند » الفرنسية بسياسة المملكة الاقتصادية واستخدامها لعائداتها النفطية في دفع مسيرة التنمية داخل المملكة .

وقالت الصحيفة في تقرير لها من الرياض ان المملكة العربية السعودية التي تبلغ مساحتها اربعة اضعاف مساحة فرنسا قد استكملت تجهيزاتها الاساسية في طرق وشبكات اتصال ومطارات وموانىء وجامعات ومستشفيات وهياكل صناعية وزراعية ومائية .

وأشارت الصحيفة الى ان تماسك الاسرة السعودية والدور الكبير الذي تقوم به الشريعة الاسلامية السمحة في انسجام المجتمع يعد من اهم العناصر التي تساعد المجتمع السعودي على مواجهة الكثير من المشكلات .

لقاء مباشر بين الدفاع المدني والمواطنين بالشرقية

خالد عبدالعزيز المتوزي ـ الرياض ـ :

تنظم ادارة الدفاع المدني لقاء مباشرا مع المواطنين على هامش مؤتمر الدفاع المدني السادس وذلك يوم الثلاثاء ٦ رجب المقبل بالمنطقة الشرقية ..

ذكر ذلك لـ « عكاظ » النقيب عبدالله القرني مدير ادارة الشئون العامة بالمديرية العامة للدفاع المدني واشار الى ان اللقاء سيكون فرصة لطرح مختلف وجهات النظر بين رجال الدفاع المدني والمواطنين ..

محمد بن سعود : حملة نظافة شاملة ومكثفة بالباحة

عليان البيحاني ـ الباحة ـ :

رأس صاحب السمو الملكي الامير محمد بن سعود بن عبدالعزيز امير منطقة الباحة يوم امس بصالة الاجتماعات بمقر بلدية الباحة اجتماعا حضره رئيس بلدية البلحة ورؤساء البلديات والمجمعات القروية بمنطقة الباحة .

وقد اصدر سموه توجيهاته بتشكيل فريق عمل من العمال والمعدات للقيام بحملة نظافة شاملة بمنطقة الباحة ونشر التوعية الكاملة للمواطنين والمقيمين في المنطقة بهدف التعاون في هذا المجال والحفاظ على منطقة الباحة بشكل عام .

كما اوصى سموه في الاجتماع بالزام المواطنين بالحفاظ على الواجهات المعمارية المميزة بالطابع المحلي وتقيد المواطنين بالالوان البيضاء والتمشي بتعليمات البلدية في هذا الصدد .

واوضح رئيس بلدية الباحة لـ « عكاظ » ان الاجتماع بحث السبل الكفيلة بتسهيل امور المواطنين وتحقيق رغباتهم ومدهم بالخدمات اللازمة .

الامير محمد بن سعود

شبكات مياه جديدة :

فيصل بن بندر رأس مجلس إدارة مصلحة المياه والصرف الصحي بعسير أمس

واس ـ ابها ـ :

عقد مجلس ادارة مصلحة المياه والصرف الصحي بمنطقة عسير اجتماعا قبل ظهر امس برئاسة صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن بندر بن عبدالعزيز نائب امير منطقة عسير ونائب رئيس مجلس ادارة المصلحة .

واوضح مدير عام المصلحة المهندس هاني ابوغزالة ان المجلس استعرض ميزانية العام المالي ١٤٠٨ / ١٤٠٩ هـ واقر الترتيبات اللازمة لطرح مشروعات شبكات المياه لمدن ابها وخميس مشيط واحد رفيده في مرحلتها الاولى وقال انه سيتم ترسيتها خلال الاشهر القادمة ..

واشار الى ان المجلس حث الجهات التنفيذية بضرورة سرعة الانتهاء من اعمال المناهل في مدن ابها والخميس واحد رفيده والتي سيتم بواسطتها توزيع مياه التحلية بهدف الاستفادة منها حتى يتم الانتهاء من مشروع الشبكة .

وبين ان المجلس اطلع على مشكلة الطفح في بعض الاحياء وايجاد الحل لها وقال انه سيتم تقويم نتائج الدراسات التى قامت بها المصلحة لمعرفة مدى امكانية مساهمة هذه الدراسات في حل هذه المشكلة ..

د . ناصر السلوم :

ثلاث منطلقات رئيسية لمؤتمر اتحاد الطرق الدولي الاقليمي الثالث

واس ـ الرياض ـ :

اكد وكيل وزارة المواصلات ورئيس اللجنة المنظمة لمؤتمر اتحاد الطرق الدولي الاقليمي الثالث لمنطقة الشرق الاوسط الدكتور ناصر السلوم أن اختيار المملكة لاستضافة هذا المؤتمر يأتي لما تتمتع به من مستوى كبير في تصميم وبناء الطرق وصيانتها وادارتها .

وأوضح ان من اهداف المؤتمر تهيئة المناخ المناسب لتبادل الخبرات والاراء بين مخططي السياسات العليا والقيادات التنفيذية في كل من القطاع العام والقطاع الخاص والمؤسسات الاكاديمية بالاضافة الى انه وسيلة فعالة من وسائل التعرف على احدث ماتوصلت اليه التقنية في مجال بناء الطرق وصيانتها .

وقال ان للمؤتمر ثلاث منطلقات رئيسية اولها اعطاء صفة الشرق الاوسط وذلك بغية أن يتوصل المعنيون بأمر الطرق في هذه المنطقة الى معرفة ماذا هم فاعلون وكيف يمكنهم أن يعملوا بطريقة افضل .

واضاف وكيل وزارة المواصلات أن ثاني المنطلقات الرئيسية لمؤتمر اتحاد الطرق الدولي الاقليمي الثالث لمنطقة الشرق الاوسط محاولة التعرف على الطريقة المثلى التى يستطيع بها المعنيون بأمر الطرق في هذه المنطقة المحافظة على الانجازات الحضارية التى بذل من اجلها الكثير من الجهد والمال وكذلك استثمارها بطريقة تحقق اقصى الفوائد الاقتصادية والاجتماعية .

وأوضح أن ثالث المنطلقات الرئيسية للمؤتمر هو مصطلح نقل التقنية الحديثة ولاهمية هذا الموضوع سيخصص المؤتمر جلسة خاصة بكامل اعضائه لبحثه وتبادل الاراء حوله .

واشار الدكتور السلوم الى ان المؤتمر سيناقش في جلساته الفنية عددا من الموضوعات منها نظم ادارة الصيانة وحركة المرور واجراءات السلامة ومواد طبقات الرصف وجسور الطرق وتخطيط وادارة وتمويل النقل ورفع مستوى المواد ذات النوعيات المتدنية والمناهج العلمية والمعدات لاعادة استخدام الاسفلت القديم والتطورات في مجال مواد البحوث والمعدات وسلوك سائقي المركبات واجراءات السلامة .

اعلان من الجوازات :

ضرورة سفر المقيمين فى المملكة اثناء صلاحية تأشيراتهم

الرجوع الى الجوازات اذا طرأت ظروف تستدعى الغاء التأشيرة

واس ـ الرياض :

● دعت المديرية العامة للجوازات بوزارة الداخلية الكفلاء من الشركات والمؤسسات والافراد الى الحرص على سفر مكفوليهم المقيمين فى المملكة اثناء صلاحية تأشيرة الخروج والعودة او الخروج النهائى الممنوحة لاولئك المكفولين

واوضحت فى اعلان اصدرته بهذا الشأن انه اذا طرأت ظروف تستدعى الغاء تأشيرة الخروج والعودة او الخروج النهائى والحصول على تأشيرة جديدة او البقاء ان كان لذلك المقيم رخصة اقامة سارية المفعول فعلى كفيله مراجعة ادارة الجوازات التى تحصل على التأشيرة منها قبل انتهاء تأشيرة المغادرة للنظر فى طلبه حيال الغاء تأشيرة الخروج والعودة او الخروج النهائى والحصول بدلا عن ذلك على تأشيرة جديدة او البقاء ان توفرت لمكفوله شروطه .

وفيما يلى نص الاعلان .

لاحظت المديرية العامة للجوازات بوزارة الداخلية ان بعض الشركات والمؤسسات والافراد يتقدمون لادارات الجوازات بطلب تأشيرات خروج وعودة او خروج نهائى لمكفوليهم من المقيمين فى المملكة . وعند الحصول على تأشيرة الخروج والعودة او الخروج النهائى لا يسافر الشخص الذى منحت له خلال الفترة المحددة فى التأشيرة . الأمر الذى يترتب عليه تطبيق عقوبة المادة ٦١ من نظام الاقامة وهى الغرامة المالية من الف ريال الى ثلاثة آلاف ريال او السجن من اسبوعين الى ستة اسابيع او بهما معا .

وحرصا من المديرية العامة للجوازات فى عدم الوقوع فى مثل هذه المخالفات فانها ترجو من جميع الكفلاء سواء افرادا او شركات وخلافها الحرص على سفر المقيم اثناء صلاحية تأشيرة الخروج والعودة او الخروج النهائى الممنوحة له . واذا طرأت ظروف تستدعى الغاء تأشيرة الخروج والعودة او الخروج النهائى والحصول على تأشيرة جديدة او البقاء ان كان لذلك المقيم رخصة اقامة سارية المفعول فعلى كفيله مراجعة ادارة الجوازات التى تحصل على التأشيرة منها قبل انتهاء تأشيرة المغادرة للنظر فى طلبه حيال الغاء تأشيرة الخروج والعودة او الخروج النهائى والحصول بدلا من ذلك على تأشيرة جديدة او البقاء ان توفرت لمكفوله شروطه .

الانتفاضة مستمرة لليوم ٤٩ رغم تصعيد العدو للحصار العسكري والاقتصادي

مبارك يؤكد لشامير : الوضع "مأساوي" ولايمكن أن يستمر

الاونروا مجددًا : إسرائيل تعرقل الإغاثة للمخيمات المحاصرة

وكالات الانباء ● عمان ـ القدس المحتلة ● :

واصل المواطنون الفلسطينيون انتفاضتهم الباسلة ضد العدو الصهيوني واجراءاته القمعية في الارض المحتلة لليوم التاسع والاربعين على التوالي رغم تصعيد العدو لحصاره العسكري والاقتصادي وفرضه حظر التجول على اغلب المدن والقرى والمخيمات الفلسطينية .

فيما اكد الرئيس المصري حسني مبارك في رسالة لرئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق شامير ان الوضع في الاراضي المحتلة ● مأساوي ● ولايمكن ان يستمر .

وتفيد الانباء القادمة من الارض المحتلة الى عمان امس ان المواطنين الفلسطينيين في مدينتي القدس وبيت لحم وقرية ابوغوش وبلدة نتانيا هاجموا بالقنابل الحارقة والحجارة عدة دوريات عسكرية اسرائيلية مما الحق بها اضرارا مادية كبيرة واصابات بين افرادها .

استشهاد سيدة فلسطينية

واشارت الانباء الى وقوع مصادمات عنيفة بين المتظاهرين الفلسطينيين وقوات الاحتلال في عكا وتل ابيب ومخيم الامعري والبيرة وحلحول وبيت صفافا الامر الذي ادى الى استشهاد سيدة فلسطينية واصابة خمسة مواطنين اخرين بينهم طفلان بجروح واعتقال ثمانية اخرين .

وقد استمرت المظاهرات والاضرابات في مدن نابلس والخليل وغزة ومخيمي شعفاط وجباليا ضد الاحتلال وسارت تظاهرة نسائية في نابلس باتجاه مقر الصليب الاحمر الدولي في المدينة فيما منعت قوات الاحتلال ذوي المعتقلين من زيارة ابنائهم في سجن المسكوبية في القدس وحولت عددا من المدارس الى ثكنات عسكرية في نابلس واغلقت مطبعة تجارية في رام الله بحجة اصدارها مطبوعات فلسطينية تحرض على الانتفاضة .

كما منعت سلطات الاحتلال اهالي بلد ● اذنا ● بمنطقة الخليل من السفر واعتقلت عددا من شباب بلدة الظاهرية لمهاجمتهم احدى الدوريات العسكرية الصهيونية واعادت فرض حظر التجول على مخيم جباليا بقطاع غزة .

اتهام

ومن جهة اخرى اتهمت وكالة الغوث الدولية ● الاونروا ● قوات العدو الاسرائيلي مجددا بعرقلة عمليات ادخال المواد التموينية والطبية الى المخيمات المحاصرة في الضفة الغربية وقطاع غزة بعد ان ساءت احوال سكانها بفعل تعرضهم المستمر للضرب والاصابات ، وقد قدم العراق معونة عاجلة الى وكالة الغوث بقيمة ٣ ملايين دولار .



مبارك   شامير

ونقلت انباء الارض المحتلة امس عن مصادر الوكالة قولها ان اعدادا كبيرة من الاطفال والنساء في المخيمات الفلسطينية بحاجة ماسة للعلاج والخدمة الصحية نظرا لقيام الجنود الصهاينة باطلاق الرصاص والقنابل عليهم .

وعلى صعيد آخر اعترف ناطق باسم قوات الاحتلال بقيام قواته بأعمال وحشية ضد المواطنين الفلسطينيين في الارض المحتلة من اطلاق للرصاص وضرب بالعصي والهراوات واطلاق الكلاب المتوحشة عليهم .

وحاول الناطق في تصريح نقله راديو العدو تبرير تلك الاعمال بقوله ان الوضع المتوتر قد يضطر أولئك الجنود الى ارتكاب اعمال شائنة .

غير ان اسحق شامير رئيس وزراء العدو تبجح في تصريح مماثل بأن قواته مكلفة بالقيام بمثل هذه الاجراءات من قبل الحكومة الائتلافية الصهيونية .

وهدد الارهابي شامير مجددا بتصعيد الاجراءات القمعية لقوات الاحتلال ضد الفلسطينيين حتى يتم وقف الانتفاضة على حد زعمه .

رسالة من مبارك لشامير

وفي غضون ذلك قال أحد معاوني شامير رئيس الوزراء الاسرائيلي ان شامير تلقى امس الاول رسالة من الرئيس المصري حسني مبارك يحث فيها على عقد مؤتمر دولي للسلام في الشرق الاوسط باعتباره الوسيلة الوحيدة لانهاء اعمال العنف وحل المشكلة الفلسطينية .

واضاف قوله ان شامير لايزال يعارض عقد مؤتمر دولي تحت اشراف الامم المتحدة وانه اوفد امين مجلس الوزراء الياكيم روبنشتاين الى واشنطن امس ليطلع المسئولين الامريكيين على وجهة نظر اسرائيل فيما يتعلق بعملية السلام التي وصلت الى طريق مسدود .

واشار التليفزيون لاسرائيلي الى ان الرئيس مبارك اكد ايضا ان ● الوضع في الاراضي المحتلة مأساوي ولايمكن ان يستمر ابدا ● .

ومن جهة ثانية تصل الى عمان اليوم بعثة من منظمة العمل الدولية في زيارة للاردن تتوجه بعدها للاراضي العربية المحتلة ثم مصر وسوريا لتقصي الحقائق حول اوضاع العمال الفلسطينيين في ظل الاحتلال الاسرائيلي .

وستقوم البعثة باعداد تقرير مفصل حول الاوضاع السيئة للعمال العرب بفعل الممارسات الاسرائيلية التعسفية ورفعه الى المؤتمر العام السنوي للمنظمة الذي سيعقد في جنيف في الصيف المقبل بغرض اتخاذ الاجراءات الكفيلة بحماية حقوق هؤلاء العمال نقابيا على المستوى الدولي .

مظاهرة في لاهاي

في لاهاي : اشعل متظاهرون مؤيدون للانتفاضة الفلسطينية النيران في اطارات سيارات أمام مكتب الخطوط الجوية الاسرائيلية ● العال ● في العاصمة الهولندية الليلة قبل الماضية احتجاجا على الممارسات الاسرائيلية التعسفية بحق المواطنين الفلسطينيين العزل في وطنهم المحتل .

وقال راديو العدو الاسرائيلي أمس ان المتظاهرين القوا بالحجارة على مكتب الشركة وانه تم اخماد الحريق قبل أن يلحق الضرر فيه غير انه قال ان الدخان الاسود الناجم عن الحريق ترك نوافذ مكتب الشركة الاسرائيلية يعلوها السواد .

وكان عدة مئات من الاشخاص قد تظاهروا يوم السبت الماضي وسط المدينة ضد القمع الاسرائيلي في الاراضي المحتلة .

جورباتشوف لعالم اسرائيلي :

الاتحاد السوفيتي « ضامن لوجود اسرائيل »

ا . ف . ب ● القدس المحتلة ● :

اعلن راديو العدو الاسرائيلي الليلة قبل الماضية ان العالم الاسرائيلي ميشال سيلا قابل الزعيم السوفيتي جورباتشوف في موسكو ، واكد سيلا وهو اول اسرائيلي يقابل جورباتشوف ان الزعيم السوفيتي قال له ● يجب ان تتذكرو ان الاتحاد السوفيتي هو ضامن لوجود اسرائيل ● . وكان سيلا الرئيس السابق لمعهد وايزمن ● قرب تل ابيب ● احد اعضاء وفد علمي استقبله جورباتشوف الاسبوع الماضي .

اليابان تفرض عقوبات على كوريا الشمالية

رويتر ● طوكيو ● :

اعلنت وزارة الخارجية اليابانية امس ان اليابان ستعلن اليوم عقوبات على كوريا الشمالية لتدبيرها حادث تفجير طائرة كورية جنوبية مؤخرا



احراق المنازل وممتلكات الفلسطينيين ! لم تبق وسيلة قمع لم يتبعها الاحتلال الصهيوني ضد المواطنين الفلسطينيين العزل .
صورة لـ « عكاظ » من واس ـ بالتعاون مع ا . ف . ب

إرشاد في روما ومعارضوه يتهمون الشرطة بقتل ١٥ شخصًا بالرصاص

رويتر (دكا) :

اتهمت احزاب المعارضة في بنجلاديش امس الاثنين الشرطة بقتل ما لا يقل عن ١٥ من العناصر المعارضة للحكومة بالرصاص واصابة نحو ٣٠٠ آخرين بجراح اثناء استعدادهم لعقد اجتماع عام امس الاول فيما وصل الرئيس البنجلاديشي حسين ارشاد الى روما امس تاركا وراءه وضعا سياسيا مضطربا .

وقالت احزاب المعارضة ان المعارضين قتلوا في مدينة تشيتاجونج امس حين فتحت شرطة مكافحة الشغب النار على الاف الناس . وكان بين الجرحى بعض زعماء المعارضة .

وقالت وزارة الداخلية ان الاضطرابات بدأت حين حاولت مجموعة من المعارضين خرق القانون وعقد اجتماع شعبي في تشيتاجونج وهاجمت الشرطة بالقنابل اليدوية والاسلحة النارية .

واضافت الوزارة قولها ان ثمانية اشخاص قتلوا ونحو ١٠٠ آخرين اصيبوا بجراح منهم بعض رجال الشرطة .

وقال محمد اخطر الزمان احد زعماء المعارضة للصحفيين ● لقد احصينا حتى الآن ١١ قتيلا ولكن الشرطة احرقوا اربع جثث لتدمير الادلة ● بينما ذكرت الصحف في دكا وتشيتاجونج ارقاما متباينة لحصلة القتل تراوحت بين سبعة و ١٢ .

وشجبت احزاب المعارضة الرئيسية الرئيس حسين محمد ارشاد لمغادرته البلاد امس لحضور اجتماع للمجلس التنفيذي للصندوق الدولي للتنمية الزراعية التابع للأمم المتحدة الذي يبدأ اعماله اليوم وقالت الاحزاب في بيان ● انه يذهب الى روما في وقت تحترق فيه البلاد ● .

وكان مزمعا ان تلقى الشيخة حسينة رئيسة رابطة عوامي كلمة في الاجتماع . والشيخة حسينة واحدة من زعماء المعارضة الذين يسعون الى حمل الرئيس ارشاد على الاستقالة .

عرفات : على اسرائيل ان تتخذ الخطوة الاولى للاعتراف المتبادل

رويتر (لاهاي) :

اكد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية مجددا ان الانتفاضة في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين سوف تستمر وقال للتليفزيون الهولندي ان على اسرائيل ان تأخذ الخطوة الاولى في اتجاه الاعتراف المتبادل مع منظمة التحرير الفلسطينية وقال عرفات ردا على سؤال عن عدم قيامه بالخطوة الاولى عن طريق الاعتراف باسرائيل ● قبل ان تسأل الضحايا ان يعترفوا بمن يقمعهم ويحتلون ديارهم ويغزونهم عليك ان تسأل هؤلاء اولا ان يعترفوا بحقوقنا ● .

رأي عكاظ

مواكبة عربية لروح الانتفاضة وحرارتها

القرارات التي اتخذها مجلس الجامعة العربية في ختام اجتماعه الطارىء بتونس تجسد حرصا عربيا جماعيا على الوقوف بالدعم والتأييد والمساندة الى جانب ابناء الشعب الفلسطيني في انتفاضتهم المشرفة ضد الاحتلال الاسرائيلي وصلفه وتعنته الصهيوني وممارساته العدوانية والارهابية والتعسفية بحق المواطنين العرب داخل الارض المحتلة .

وتؤكد القرارات في الوقت ذاته وعيا عربيا بأهمية وضرورة تقديم الدعم السياسي والمالي على الصعيدين الرسمي والشعبي العربي للانتفاضة الفلسطينية . واهمية التحرك والعمل على استثمار هذه الوقفة البطولية الفلسطينية الصامدة عبر كل الساحات الدولية سياسيا واعلاميا . بما يضع المجتمع الدولي امام مسئولياته ويفضح الممارسات الصهيونية . وبما يحقق قوة دفع لمسيرة السلام العادل والشامل من اجل عقد المؤتمر الدولي للسلام في الشرق الاوسط على اساس قرارات القمة العربية .

الانتفاضة الفلسطينية التي اكدت وجسدت بصورة قاطعة الوحدة الوطنية للشعب الفلسطيني ، لم تقتصر على التعبير عن رفض الاحتلال الاسرائيلي وممارساته وجرائمه التي تشكل انتهاكا صارخا لكل المواثيق والاعراف والقوانين والقرارات والاتفاقيات الدولية . ولكنها في الوقت ذاته حققت جانبا من اهدافها وافرزت عددا من الحقائق والمتغيرات الايجابية ومنها انها احدثت نوعا من الانقسام في الرأي العام الاسرائيلي الذي دعا جانب منه الى حل المشكلة والقبول بالمؤتمر الدولي والتفاوض مع الفلسطينيين ، كما احدثت ردود فعل ايجابية لدى الاوساط الشعبية والاعلامية في المجتمع الدولي ، وفي الغرب بصفة خاصة ، واحدثت تحولات ايجابية في المواقف الرسمية حتى لاصدقاء اسرائيل..

ومن هذا المنطلق فان المساندة العربية وتقديم الدعم السياسي والمادي لهذه الانتفاضة وتعهد الدول العربية بتوفير وسائل الصمود والعيش للشعب الفلسطيني في الارض المحتلة ، وتعبئة القوى الشعبية للالتفاف حول الانتفاضة الفلسطينية الباسلة ، تشكل وقفة عربية مسئولة دون شك تجاه الشعب الفلسطيني الشقيق ونضاله العادل من اجل استعادة حقوقه غير القابلة للتصرف ..

ومع ذلك فانه من الاهمية بمكان ان توضع القرارات الايجابية التي اتخذها مجلس الجامعة موضع التنفيذ الفعلي بصورة عاجلة حتى يمكن مواكبة روح الانتفاضة الفلسطينية واستثمار حرارتها وافرازاتها الايجابية في الوقت المناسب وبالشكل المناسب ..

وتشكيل لجنة وزارية عربية لوضع خطة عمل عربية مشتركة لتنفيذ القرارات العربية المتعلقة بالصراع العربي الاسرائيلي بما في ذلك رسم التوجه العربي المشترك في الامم المتحدة واجراء الاتصالات مع دول مجلس الامن والدول والمجموعات والهيئات والمنظمات الدولية المختلفة . والعمل على دعوة مجلس الامن لتحمل مسئولياته في اتخاذ القرارات والاجراءات الكفيلة بانهاء الاحتلال الاسرائيلي من جميع الاراضي العربية والفلسطينية المحتلة ودعوة الامم المتحدة الى الاشراف على انسحاب قوات الاحتلال وتمكين الشعب الفلسطيني من ممارسة حقه في تقرير مصيره .. كلها اجراءات تؤكد الحرص المشترك على الالتفاف حول الشعب الفلسطيني وانتفاضته الباسلة .. ولكن من الاهمية بمكان ان نعرف كيف .. ومتى نتحرك ؟ لنحقق الاهداف العربية المرجوة ونستثمر الفرص والايجابيات المتاحة ..



● هل صحيح ان الزيت قد انتهى .. وانطفأ السراج ؟

هل صحيح ان الشمعة التي ظلت سنوات طويلة تضيء بنور من الفكر الوهاج .. والثقافة الاصيلة قد انطفأت؟

هل صحيح ان البسمة المشعة بالامل الطموح قد خمدت وتجمدت؟

هل صحيح ان ذلك الصوت المتدفق حنانا.. المنغم ثقة.. قد صمت الى الابد؟

هل صحيح.. ان الصديق الحبيب.. الاستاذ سباعي عثمان قد ودع دنيانا الى ما هو خير وابقى»»؟

اسئلة كثيرة.. والم ممض.. وحيرة بالغة.. وغشاوة مظلمة تحيط بي من كل جانب وانا اسمع عبر الهاتف النبأ الحزين بانتقال الاستاذ سباعي عثمان الى رحمة الله بعد الفترة التي قضاها بالمستشفى مغشيا عليه من نزيف الدماغ فاصاب منه المقتل!!

ان اتفه الحوادث في عالمنا المضنى تشدنا الى البقاء والالم والى كل ما هو سلبي من شئون الحياة.. فكيف والامر متعلق باختفاء عزيز.. وغياب فكر.. وتحطم قلم؟!

الا.. ما اقسى الفاجعة.. التي لا يهونها الا انها القدر الذي لا مفر منه.. فكلنا الى الموت صائرون.. وانا لله وانا اليه راجعون.. ولكنها تظل مع ذلك قاصمة الظهر لفراق لا مفر منه.. والى الابد..

اننا جميعا.. نعرف ان الصباح الذي ننتظره قد يجيء بزخم من الالم والضنى. وكل ماهو مفزع ومفجع.. ومع ذلك نظل نرقب اشراقه!

فهذه هي طبيعة الحياة.. وكل كائن بشرى.. كل مخلوق على وجه الارض.. او في اجوائها.. مصيره الردى عاجلا او اجلا... كل نفس ذائقة الموت... ومن قبل الموت.. وعلى مدى مسيرة الحياة فانه ينبغي على الانسان «اى انسان» ان يحتمل وقوع اى شيء.. بل وكل شيء !!.. فالحياة صريحة وواضحة لا تعرف الزيف ولا الخداع ولا تسلك دروب الغدر والالتواء الذي نتعامل بها في حياتنا بكل اسف!!

رحم الله الصديق الصدوق الاستاذ سباعي عثمان الذي ودعنا بهدوء.. كما عاش بيننا مثلا للطمانينة والهدوء..

الهدوء من ابرز سمات الاستاذ سباعي عثمان رحمه الله في حياته التي عاشها بيننا.. وعندما فاجأه النزيف كان في قمة هدوئه.. ثم عاش في المستشفى بغرفة الانعاش في قمة الهدوء.. ودون ان يزعج احدا.. حتى اذا ما دنت ساعة الوفاة انساب خبر وفاته في هدوء ايضا.. ولهذا فان على النفوس المحبة له.. المؤمنة بالله ان تدعو له بالرحمة والغفران.. وان تجسد صدق المحبة له برعاية اهله وبنيه الذين خلفهم.. وكلهم الم على فراقه.. حسرة على افتقاده سندا وراعيا.

اللهم انه قد حل برحابك.. وانت اكرم الاكرمين فاكرمه ياحي ياقيوم بالرحمة والرضوان وانا لله وانا اليه راجعون.. ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم..



بينما يصطحب احد جنود الاحتلال هذا الصبي الفلسطيني الى المحاكمة العسكرية كانت امه تنتظر في قلق خارج قائمة المحكمة . وهكذا في اسرائيل يحاكم الاطفال .. واين ؟! امام القضاء العسكري ..

أبوالدرداء .. عن العصر الردىء

محمد حسين زيدان

والكاتب حين يقتبس من التراث مما يقرأ او اذا يسمع لايعد سارقا فالتراث ميراث الكاتب يحتوى ولايجتوي وكل التراث مقبول للتلقي وان كان بعض المقبول تلقيا لن يكون معتقدا ، وانما هي ثقافة لها طرفان العلم والادب كل وفروعه ولدينا ذخيرة من التراث والميراث كان بعض المتسافهين يسمونه الكتب الصفراء ما شان الحرف النور اذا كان الورق كذلك وغريب ان يكون العلم والثقافة ليست بما فيها وإنما بما هي فيه كانما الكتاب شاب غرق في الترف فالبسوه المترف من الثياب فاذا هو المثاب بالثناء الكتاب لايعاب بالورق ولابثياب الترف فالعقيدة لها حدودها اما الأدب اعني الثقافة فما اكثر جديدها وما اوسع ماتركت لنا لانتركها ولو كانت سلبا وإنما السلب يرفض حين يعرف والايجاب هو الذي يقبل حين نعرف فالاسطورة والخرافة ترضاهما العقيدة ولكن الثقافة ترفضهما .

وهكذا اطلت المقدمة لابرا من السرقة فلله الحمد ارجو ان اكون من غير السارقين .

هذه المقدمة اكتبها عن العصر الرديء الذي نحن فيه والذي تصانعنا معه حين صنعوه لنا فهناك أثار من الاخبار روي بعضها عن خاتم الرسل سيدنا محمد كما رويت عن عبقري هذه الامة الفاروق عمر بن الخطاب .. غير اني وجدتها ايضا لسيدي صاحب رسول الله (صلى الله عليه وسلم) ابي الدرداء رضي الله عنه قالوا : ان أبا الدرداء كان في الجماعة ومن أهل الطاعة قال : يوم سمع ان المسلمين من قومه العرب فتحوا جزرا في البحر الابيض اذ البحر الابيض كان بحرا عربيا مسلما ليس فيه سلطان غير المسلمين ، بشروا أبا الدرداء بهذا الفتح فتح جزر الاغريق والرومان فأخذ يبكي بكاء شديدا فسألوه اتبكى ونحن نبشرك بالنصر فاتحين الجزر .. قبرص في ذات الصواري وردوس بعدها فقال ابي الدرداء : اسمعوا الم يكن الاغريق في امبراطورية عظمى والرومان كذلك وكنا نحن غير ذلك فلما عصى الرومان والاغريق الله وآمنا نحن بالله هزمهم ونصرنا عليهم واخشى عليكم فتح هذه الدنيا لانها تنهال عليكم الأموال فتفترقون لايعرف بعضكم بعضا وتتكلون على انفسكم لاتجتمعون على نصر دين الله فتأخذكم الهزائم كما اخذت هؤلاء ابكى على حال سيكون وان استبشرت بحال قد كان لقد كان ابو الدرداء صادقا صدق أيمانه كان في الفاتحين يوم اليرموك وكان في الطائعين من بين الجماعة لم يخض فتنة لانه كان يخاف هذا المصير في هذا العصر الرديء ولم يكن هو عصرنا الحاضر وانما هو عصر أمتد يوم اختلف المسلمون واعتزل العرب ونبغت ملوك الطوائف كل منا كان البعيد عن النصر القريب من الهزيمة حين تباعدنا عن الكلمة القرآنية «وكان حقاً علينا نصر المؤمنين» (ان تنصروا الله ينصركم) .

واحسبني وقد احزنت القارىء لاستثيره فاني اعتذر عما كتبت لا ليسخر مني من لم يزل من صناع هذا العصر الرديء .

مجلس الأمن :

وشكرت مجلس الأمن حين اجمع الاعضاء على لوم اليهود فيما صنعوا في شعب فلسطين ولكن قرار مجلس الامن المجمع عليه مازال اليهود يسخرون بمجلس الامن حتى منعوا نائب الامين العام ان يرى شبان الانتفاضة محصورين جياعا لا رحمة لامرأة ولا رحمة لطفل انها السخرية بمجلس الامن ولكن مجلس الامن سلم تسلق عليه العرب فاذا اليهود يحطمون السلم واذا العرب يقتلون في فلسطين لكنها الانتفاضة احرجت اعوان اليهود تكلموا يلومون وما حان الوقت ليفعلوا ولكنهم اليهود بدأوا يقطعون الحبل من الناس وغدا لناظره قريب وصدر قرار من مجلس الامن عن المقاومة في لبنان وعن ضرب اليهود في قرى لبنان فكان الرفض من الذين رفضوا فاذا رئيس الوزراء بالنيابة وفي لبنان غضب واني بكل الصراحة والجرأة لن اكون معه في هذا الغضب فقد اعطى الفيتو القوة للمقاومة اللبنانية فلو صدر القرار بالاجماع لتخاذلت المقاومة .. لقد كان الرفض قوة أي قوة لهؤلاء الذين تعربوا قبل ان تشن الحرب على اليهود قبل الانتفاضة فكان ذلك نصرا للانتفاضة .

صور :

ومادمت اعيش الحب مع هذا العصر الرديء فاني ارفه عن نفسي ببعض الذكريات عن الحب لينتهي القارىء براحة ضاحكة أو بضحكة ساخرة فقد حفظت للشريف الرضي هذه الابيات من شعر التراث المحبب فاحببت نشرها لاريج نشرها فلها شذى تتعطر به النفوس قال الشريف الرضى :

وتميس بين مزعفر ومعصفر
ومعنبر وممسك ومصندل
هيفاء إن قال الشباب لها انهضي
قالت روادفها اقعدي وتمهلي
واذا سئلت عن الوصال قال جمالها
جودي وقال دلالها لاتفعلي

●● قالها الشاعر والشعراء يقولون مالا يفعلون ولكن الذين يحفظون الشعر هم الذين ينفعلون كما انفعلت امس بهذا المعنى جاء في اغنية غناها محمد عبده شاعرها فايق عبدالجليل ولحنها عدنان خوج .

ان المعنى الذي اثارني اكثر من اثارة الشريف الرضي هو ماجاء في هذه الاغنية (الحب الليلة كريم محبوبتي معزومة ضمن المعازيم) معنى جميل أبكاني يوم ذكرت المحترقة ومانسيت الحارقة .



ظلال

عبدالله الجفري

● يرحم الله ذلك الفتى الاسمر ، الذي شاخ سريعا .. فاختطفه الموت من بيننا !

حمل جبهته السمراء الى العلياء والطموح .. وجاء الموت ، فصادر ذلك « النور المذاب » من سمرة جبهته !

وان غاب قبل لحظة لفظ انفاسه .. لكنه كان محفوفا برجائنا ودعائنا الى الله العلي القدير ..

ولكن الاعمار محدودة .. والذكرى تطول وتبقى بالوفاء !

كان « سباعي عثمان » العزيز جدا على وفائنا .. الكبير جدا بصدقه ، وبنقائه : يحيا في شكل « امنية » لم تكتمل .. ولكنها تشرنق صدره بالتفاؤل في قمة معاناته واحزانه !

كان يتحرك امامنا داعيا الى الحب ، والاماني ، والعودة الى الامل والنقاء !

ولكنه في عصره السريع في متغيراته وانقلاباته وتشوهاته .. كانه كان يفر من هذا الاجتياح المادي العنيف للعواطف ، و« للفكرة » الانسانية ، وللروابط ..

إمتدت خطوات فراره . حتى بلغت حد الموت !

● ● ●

ورغم ان « سباعي عثمان » في السنوات الاخيرة .. كان مقلاً في نشر ما يبدعه ، لكنه يركض وراء الفكرة الجديدة ، وخلف الابداعات ، وينزف معاناة وبوحاً !

لقد سبق « سباعي » زمنه وجيله .. ولو بقي سنوات اطول ، لاكتشفنا من خلال ابداعاته الجديدة كاتبا ، فنانا ، متميزا ، وخلاقا ، ومبدعاً .. ذلك ان عطاءه الفكري يفوق امكانات البيئة الثقافية التي تضمه .. ولأن « صمته » الطويل المغرق في التامل ، قد جذبه الى تاملات .. اختلط فيها الطموح بالملل ، والقدرات بالاحباطات ، وفرح الاحزان الصادقة باكتئاب العصر وتجلطاته !

● ● ●

دائما .. كانت اجراس الصحو والطلوع تقرع في صدره ، ومن صدره !

وكان يحاول ان يبعدها عنه .. لئلا تحترق به ، ولئلا يضيع في اهدار الناس لها !

كان حين يتامل وجه الحياة .. يثمر ، ويهمي مثل غيث ، ويتفتح مثل زهور الفجر !

كان دائم السؤال لنفسه .. والسؤال هو عذابه ، وحيرته !

كان دائم الحوار مع نفسه .. والحوار كلمات تتموه في : منتهى الامل ، وفي مبتدأ الحقيقة التي تخرج به من الخيال ، ورحابة التامل .. الى واقع مسدود !

الأحلام عريضة في صدره .. كانت !

ولم يكن يخاف من شيء .. فقط دموع الناس هي التي كانت تخيفه !

● ● ●

الآن .. سنفتقد « سباعي عثمان » : العزيز ، والصادق ، والنقي ، والذي كان ينفر من الصور الكربونية !

لقد هدأت الريح التي كانت تعصف خارجه ، وداخل صدره .. وسنبقى بعده ـ حتى نلتقيه ـ دوامات داخل الريح !!

يرحم الله « سباعي عثمان » العزيز ، النقي .. حتى نكتشف عزيزا ، نقيا ، مثله .. بعد ان يموت !!!

* * *

■ آخر الكلام :

● « واحضن ذاتك الكبرى وقاوم
واضيء نافذة البحر .. على البحر
وقل للموج : ان الموج قادم » !!

وراء الحدث

الجامعة العربية.. الدور.. والتحديات..

في كلمته في الجلسة الافتتاحية للدورة الطارئة لمجلس وزراء الخارجية العرب في تونس يوم السبت الماضي، اكد الامين العام لجامعة الدول العربية الشاذلي القليبي على اهمية اتخاذ موقف عربي مشترك لدعم الانتفاضة الفلسطينية وتنسيق التحرك العربي على الصعيد الدولي لكسب مزيد من التأييد للقضية الفلسطينية.

الجامعة العربية شهدت العديد من الاجتماعات والدورات الطارئة لمواجهة العديد من الاحداث والتطورات التي فرضت نفسها على الساحة العربية. تولى السيد القليبي منصب الامين العام للجامعة العربية اثر انتخابه في يونيو ١٩٧٩ ثم اعيد انتخابه للمرة الثانية ١٩٨٤. وواجه مسئولياته وسط ظروف عربية صعبة وصفها الامين العام السابق للجامعة العربية محمود رياض بانها اخطر ظروف مرت على الجامعة العربية على الاطلاق. وهددت استمرار الجامعة ووجودها.

الشاذلي القليبي شخصية ذات خبرات متعددة فهو المناضل الوطني واستاذ الجامعة والمثقف والسياسي وقد تولى وزارتي الثقافة والاعلام اكثر من مرة في تونس.

وقد مارس السيد القليبي منذ عام ١٩٦٤ مسئوليات سياسية واسعة داخل الحزب الدستوري الحاكم في تونس حتى اصبح في يناير ١٩٦٨ عضوا في المكتب السياسي للحزب.

ويمتاز الشاذلي القليبي الذي ولد في عام ١٩٢٥ بمدينة تونس وتلقى تعليمه الثانوي في المدرسة الصادقية فيها ثم سافر الى باريس ليكمل دراسته العليا في الاداب والفلسفة في جامعة السوربون، وقد حصل على الاجازة في اللغة والاداب العربية عام ١٩٤٧ يمتاز بثقافته العربية العميقة ، اذ انه عضو بمجمع اللغة العربي بالقاهرة منذ فبراير ١٩٧٠ ، بالاضافة الى انفتاحه الواسع على الثقافات الاجنبية وبخاصة الثقافة الفرنسية.

وقد شارك في مستهل حياته العامة في تحرير العديد من الصحف والمجلات الوطنية ووضع مؤلفات عديدة في الادب والثقافة والسياسة وله أراء صريحة في كل المشكلات التي تجابه المجتمع العربي.

هذه الخلفية الثرية ساعدت الشاذلي القليبي في ممارسة دوره كأمين عام للجامعة العربية وراح القليبي لاول مرة يقيم جسورا كانت مفتقدة بين الجامعة العربية وجمهرة المثقفين في العالم العربي وتظم في سبيل ذلك العديد من اللقاءات السياسية والثقافية.

ووسع من دائرة حركة الجامعة العربية في الساحة الدولية وعمل على تعزيز اجهزة الاعلام الخارجية وركز القليبي على تطوير اجهزة الجامعة واسلوب حركتها لتساير العصر وتحدياته. وجمع عشرات الخبراء العرب في عمل مشترك دؤوب مع ممثلي الحكومات الاعضاء من اجل وضع ميثاق جديد للجامعة يكون بديلا عن ميثاق ١٩٤٥ ولم يخرج الميثاق الجديد الى الوجود بعد.. فالخلافات العربية العربية والشروخ في البيت العربي التي تنعكس بدورها على العمل المشترك والجامعة العربية كانت اكبر واعتى من كل الجهود.

وللحقيقة والانصاف.. فإن معاناة الجامعة العربية التي تشكلت عام ١٩٤٥ هي انعكاس للواقع والمتغيرات التي شهدها النظام الاقليمي العربي ونتيجة لتراكم المشكلات العربية وصعوبة فك تداخل هذه المشكلات والقضايا.. فضلا عما عانت منه الساحة العربية من خلافات جانبية.. ماتزال بعضها قائمة حتى اللحظة .. رغم التحديات المصيرية التي تواجه الامة.

لم تكن هذه العوامل وراء عدم قدرة الجامعة العربية على اقتحام فاعل ومؤثر للقضايا والمشكلات التي تهم



الشاذلي القليبي

الامة العربية فحسب، ولكنها كانت ايضا وراء ازمة الثقة في الجامعة العربية.. ووراء ضعف دور الجامعة ومكانتها كبيت واحد يعبر عن الارادة العربية المشتركة والقرار العربي الموحد النافذ.

رغم كل ذلك فإن جهودا مخلصة تبذل من اجل تنقية الاجواء وتصفية الخلافات وتكريس التضامن ودعم مسيرة العمل العربي المشترك ولتعزيز دور ومكانة الجامعة العربية كمؤسسة اقليمية في اطار من الوعي بين الاختلاف او الخلاف على الجزئيات وبين ضرورة الاتفاق على الاهداف الكبرى والاستراتيجيات التي تخدم العمل المشترك والقضايا المصيرية للامة وتصون مصالحها العليا المشتركة في مواجهة المخاطر والتحديات.

ومما لاشك فيه ان الجامعة العربية باعتبارها اداة ومؤسسة للعمل العربي المشترك تمر بمرحلة مخاض من المرجو والمؤمل فيه ان تثمر عن ايجابيات وطفرة نوعية في العمل العربي المشترك في جميع المجالات التي تعنى بواقع الامة ومستقبل شعوبها واجيالها.

ان مؤشرات الوفاق العربي والتضامن وعظم المسئولية العربية في مواجهة التحديات.. ومابرز عبر القمة العربية غير العادية مؤخرا في عمان من انعراجات وقرارات ونتائج ايجابية كلها عوامل تؤكد بالحرص المشترك على صيانة وتعزيز دور وفعالية ومكانة الجامعة العربية.

فهل تكون الانتفاضة الفلسطينية.. ومصداقية الامة في الالتفاف حول قضيتها المحورية الاولى والمصيرية.. والاحساس المشترك بالظرف التاريخي الصعب بداية انطلاقة عملية فاعلة ومؤثرة لمؤسسة العمل العربي المشترك لخدمة القضايا المصيرية ومواجهة التحديات وصيانة المصلحة العربية العليا ؟ هذا ما نأمله ومانتطلع اليه.

برقية عاجلة الى الامة العربية

غازي محمود فقيها

لقد استطاع ابناء الشعب الفلسطيني العزل من الشباب والاطفال والنساء باستعمال اقدم الاسلحة في تاريخ البشرية وهي الحجارة في مواجهة العدو الصهيوني بكل ما يملك من ادوات القمع والارهاب . ولازال صمودهم بهذا السلاح البدائي تتحدث عنه يوميا مختلف وسائل الاعلام في دول العالم كنموذج جديد لم يعرفه العالم في مواجهة الاحتلال .. فهل حان الوقت لان يستثمر ابناء الامة العربية انتفاضة اخوانهم في الاراضي العربية المحتلة لتحرير القدس والمسجد الاقصى بدلا من ضياع معظم وقتهم في التفكير ومتابعة ارتفاع وانخفاض العملات العالمية ؟ كما انني اتساءل عما اذا كان قد حان الوقت ايضا لان تترجم الامة العربية تاثيرها ودعمها للانتفاضة في صمود ابناء الشعب الفلسطيني الرائع .. ولتعمل بجدية على تحرير القدس والمسجد الاقصى واعادة ارض وحقوق هذا الجزء الغالي من الوطن العربي لابنائه ؟ ام يضيع الوقت في المحاولات التي لا تنتهي لحل الخلافات الجانبية بين بعض الدول العربية ؟ ام سنكتفي في النهاية بما نردده دائما في مثل هذه المناسبات ؟!!

السنة الثامنة والعشرون ● العدد ٧٨٧٦ ـ الثلاثاء ٧ جمادى الآخرة ١٤٠٨ هـ ـ (٦ الدلو ١٣٦٦ هـ . ش) الموافق ٢٦ يناير ١٩٨٨ م ●



سباعى : ثلاثون عاما من النزيف المر

●● فى زمن تتفه فيه « الاشياء » .. ويتقلص دور « الانسان » .. وتتلاشى فى الاذهان الكثير من الاشياء القيمة .. ويختفى فيه .. العظام من الرجال .. يصبح الموت رحمة لهذا الانسان .. ومغادرة الحياة .. راحة ابدية .. يتمناها ويحرص عليها .. ويشعر ـ فى لحظات كثيرة ـ بانه اشد ما يكون حاجة الى اقتناص فرصها .. والاختفاء بسلام من هذا العالم المليء بالكثير من الالام .. والمأسى .. والاحزان (!!)

●● وعندما علمت فجر امس .. بوفاة اخى .. وزميلى .. وصديقى (منذ اكثر من خمسة وعشرين عاما) سباعى عثمان .. شعرت بانه بقدر ما شكل ذلك بالنسبة لى حزنا عميقا .. بقدر ما احسست بانه كان الاسرع منا فى تحقيق امنية غالية .. تترعرع فى نفس المؤمنين والعقلاء .. والاتقياء .. والانقياء من البشر .

●● ذلك ان ما يشهده الانسان كل يوم .. بل وكل لحظة من « مأس » و « الام » وما يحس به من « مرارات » قاتلة .. وما يرزأ من « جراحات » .. وما يصطدم به من نماذج بشرية ، وتصرفات « مخزية » .. ومواقف « مؤلمة » ، لا يدمى القلب فقط ـ ولا يجعل الموت .. اهون عند « الاسوياء » واروع من كل المشاهد الهزلية المميتة .. التى يشاهدها الانسان صباح مساء على مسرح الدنيا العجيب .

●● لقد كان حديثى مع اخى .. وزميلى .. وصديقى .. سباعى .. فى الفترة الاخيرة .. حديث « مرارات » متصلة .. وليس حديث يأس وقنوط .. « !! »

فالمرارات .. عذاب يومى .. ينغمس فيه اكثر الناس حساسية ورقة وسباعى من هذا النوع « الشفاف » الذى يلتقط بسرعة .. ويختزن بسرعة اكبر ..

●● وكنت اقول له دائما .. ان الفارق كبير بين « الصبر » .. و « التبلد » ومع ذلك فانت غير هذا وذاك .. انت حالة « فريدة » .. لانك تمارس لذة من نوع أخر .. وانت « تغتال » العذاب .. وتسفح المرارة .. وتمتص الكوارث .. ولديك القدرة على ان « تعانق » اشد الكوارث .. وانت تبتسم .

●● وعندما بلغنى ما حدث له .. ليلة « اغفاءته » الاولى .. لم افاجأ بهذا الذى حدث .. لاننى كنت اعرف ان فى داخل سباعى الانسان « عواصف مميتة » .. و « شحنات مكتومة » و « حرائق مخنوقة » من الهموم .. والمتاعب .. والصدمات .. والآلام .. والاحباطات .. ظل يكابدها .. ويختزنها .. ويبالغ فى « احتضانها » بين خباياه .. كما يحتضن احدنا الفرحة .. ويتعايش معها .. ويستمتع بالاستغراق فيها .

●● لقد كان سباعى .. يملك قدرة « خارقة » على الصمت .. والجلد .. بل .. والقفز على الهموم والمشكلات .. لم يحرص على « حلها » .. لم يكن يعمل على اطفاء اوارها فى داخله .. كان يستمتع بها .. كان يتعامل معها كقدر تهلني . لا تفيد معها المحاولة .. اوالتخفف .. وكان لا يهتم كثيرا بالدخول مع المشاكل .. فى مواجهات حاسمة .. لانه يؤمن بأن الزمن .. والزمن وحده كفيل بانهاء كل شيء .. وان تعذب الانسان « بازماته » طوال حياته !!

●● وقبل خمسة عشر عاما قلت له وقد اسر الى ببعض خصوصياته ومشاكله .. وموقفه منها : انت عجيب .. ايها العزيز ..

●● عقد حاجبيه .. وقال باسترخاء .. ولماذا ؟!

●● قلت له : لو كنت مكانك .. لفقدت نصف صحتي .. لكنني المح زيادة ملحوظة في وزنك .. تدل على انك انسان غير عادي والا ..

●● قهقه من كل قلبه وهو يقول : وماذا تريدني ان افعل ؟!

●● خرجت وانا اقول له : وتسألني .. ماذا تفعل .. ان الامور لاتحسم بمثل هذا « الاسترخاء » .. وعليك .. ان تقول « لا » و« لا » و« لا » .. وتوقف هذا النزف المستديم في حياتك .

●● نظر اليّ باشفاق وهو يقول : لقد علمتني الحياة الا ابير لها بالا .. ان اتجاهلها .. ان اترك الامور تأخذ مجراها الطبيعي .. وقد حللت الكثير من مشاكلي بمثل هذه الطريقة ..«!!»

●● ولم يزدني هذا الكلام الا غيظا .. فالرجل « يتجشأ » مشاكل .. ويختنق احزانا .. ويحترق الما .. ويذوب « اسى » ومع ذلك .. يجلس امامى وقد رزىء بكل هدوء الدنيا .. بكل « برود » العالم .. بل وبكل خصائص النفس « المترفعة » و« النقية » ايضا .

لكنني لم اجد غير الصمت .. وقد اغراه هذا .. بان يقهقه من جديد وهو يتساءل : هل اقتنعت برأيي ؟!

هززت رأسي .. بعدم الموافقة .. ومضيت وانا افكر في هذا الانسان « العجيب » فهو يعيش حياته فوق « بركان » من الهموم .. ومع ذلك فان كل ذلك لم ينسه ان يكون انيقا .. ونظيفا .. تعرف عنه قبل ان تراه .. حيث تتقدمه اليك رائحة عطره المميز .. وكأنه يقول للدنيا .. كل الدنيا .. وللعالم كل العالم .. وللبشر كل البشر .. « طظ » .. «!!»

●● لكم هو رائع وكبير ان تنتصر ادمية الانسان في النهاية .. وان يتفوق على همومة .. وان يبدو ـ باستمرار ـ اقوى من الكوارث .. حتى وان ابتلعها في جوفه .

●● لكنني .. وانا اقف اليوم امامه .. وقد لف بالرداء الابيض .. وأتابعه وهو يلقى بين اكتاف الرمل .. ويوارى الثرى .. لا املك الا ان اقول ان العظماء .. والكبار .. يفضلون الانسحاب من الحياة بصمت وهدوء .. وان ظلت العواصف .. تصطك في دواخلهم الف عام .

●● وهكذا .. اخي .. وزميلي .. وصديقي .. سباعى .. صبر .. وصبر .. وصبر .. وتحمل .. وكابد .. وواجه الكثير من المآسي .. لكنه ظل كالجبل .. صامدا .. وعتيدا .. وهادئا .. لكن نزيف الايام .. تفجر دفعة واحدة .. واخيرا اودعه في غيبوبة طويلة .. الى ان شاءت ارادة الله له .. يوم امس .. ان يغادر هذه الحياة .. وان يلحق بالاخيار .. ويحسم قصة حياة كبيرة .. وعظيمة كتب حروفها .. بدمه .. بعرقه .. بمعاناته .. وبصفائه ايضا .

هاشم عبده هاشم

أيام وليال

بقلم : علي مدهش

من يوقع حزنه بنشيج الاعماق .. يدرك جيدا ان للفاجعة زنزانة مزلاجها صرير العيون ..

وان للدموع موانيء غائرة في احداق تنملت من وجه « الوحشة » وانتظار العودة من رحلة الموت !!

من رآك سباعى .. جسدا مسجى فوق محفة من الحديد مغطاة بالشراشف البيضاء والقطن .. كان يظن ان سفر العودة الى الحياة ممكن .

سباعى .. كيف يبكى الموت ؟!

ومن رآك سباعى ملفوفا في كفن الغيبوبة كانت تراوده نفسه ان يعطيك شيئا من عمره محبة في وفائك وارضاء لصدقك واخلاصك كتعامل انساني نزيه وشريف .. لايقبل ان يرد الاساءة لاحد الا بحسنة افضل .. لكي تعود مرة جديدة تمارس حياتك وتنظر من حولك لترى كيف ان « الطيبة » تظل في النهاية هي عمل « الكبار » .

ولكن ابا احمد من رآك مرة .. ومرات وانت تتنفس ذلك الهواء المنعش الذي يرسله احباؤك .. وتلاميذك الذين يمحضونك الحب .. ليمر عبر انبوب الاكسجين والاجهزة الطبية المعقدة .. اجهزة الرصد لحركة الحياة المتجمدة عند صفر الغيبوبة .. ان من تفرس في تلك الحالة .. كان يعتقد انه لم يكن على الاطلاق نشيج احتضار .. وانما نشيج حزن موقع برسم هالة الفرح بهذا المخزون الهائل من محبة الاصدقاء والذي لايعادله اي ثروة مادية دنيوية حتى ولو كانت في حجم جبل احد ذهبا .. او في مال قارون هذا فضلا عن المواقف الانسانية الزاخمة بأعلى المشاعر مرتبة والتي تجلت في الموقف الرائع والنبيل الذي وقفه صاحب السمو الملكي الامير تركي بن عبدالعزيز خلال رحلة المرض .. بل وكان يود ان لو يجلب له « اكسير » العلاج من اي مكان في الدنيا .. حين تكفل سموه حفظه الله بنقله الى اي مستشفى تخصصي في العالم .. بل ومستعد ان يجلب له اقدر فريق طبي مختص بمعالجة مثل هذه الحالة .. ونثق بان موقفه النبيل هذا سيكون له موعد آخر مع ابناء زميلنا الغالي فقيد عكاظ والاسرة الصحافية والثقافية والاستاذ سباعي عثمان الذي اختطفه الموت قبل ان يعرف ماذا فعل من اجله الدكتور سليمان فقيه طوال فترة اقامته في غرفة الانعاش المركزة وبما احاطه من رعاية وعناية تسجل له .. كما لاننسى بالتالى الموقف الكريم النبيل الذي ابداه رجل الاعمال الرائع الاستاذ عبدالمقصود خوجه تجاه فقيدنا الغالي .. كل هذه المواقف الانسانية الخيرة مجتمعة وسحائب الحب التي هطلت مطرا وبروقا ورعودا صارخة بالوفاء والمودة والتقدير لشخص الزميل كأديب قاص استحق الريادة في مجال القصة السعودية الحديثة .. وكأستاذ جيل في الصحافة تتلمذ على يديه الكثير سواء في مجال العمل الصحفي .. او في مجال كتابة القصة .. وبقدر ماعرف ايضا بكتاباته المتميزة في فن المقالة المشبعة بالعمق وغزارة المعلومات والتي كانت تعطى المؤشرات الى اي حد كان زميلنا العزيز يتمتع بخلفية ثقافية يحسده عليها الكثير .

اقول لو ان هذه الاضمامة الرائعة وهذا الزخم الكبير من مواقف السخاء الانساني .. وهيجان العواطف الجارفة التي طوقت فقيدنا الغالي .. ماذا كان يستطيع ان يفعل ازاءها وهي فوق احتماله سوى ان يفجرها بمشاعر البكاء فرحا بما أتاه الله من محبة الناس في حين ماكان يدرينا ان نشيج احتضاره لم يكن سوى نشيج بكاء فرح بهذه المنة العظيمة التي منحها البارى لمخلوق كريم هو انت ياسباعي .. واننا ونحن نرقب ذلك النشيج .. نشيج الموت تعلمنا منك ياابا احمد سرا واحدا كيف يبكى الموت فوق الاسرة البيضاء .. وكم هي الحياة تافهة وحقيرة .. اذا لم يكن له هذا الكم الهائل من الطيبة وفعل الخير .

ونحن نودعك .. وجراح الحزن تنزف اسى ولوعة ولهفة بتذكارات روح الزمالة والمعاملة الطيبة التي تحليت بها على امتداد حياتك مع من تعرف .. ومن لاتعرف وكنت مثالا حيا للصدق .. عشت لمبادئك .. ولم تغب او تحد عنها حتى في أخر لحظة من حياتك التي انتزعت منا انتزاعا .. اودعك واقول لك قر عينا .. وطوبى لمقامك في دار الفناء .. رحمك الله وعدا باللقاء .. وانا لله وانا اليه راجعون ..



●● هل ترى الكلمات تفى ..

ـ هل ترانا إذا لاح « وجه الحقيقة » نقوى على الاحتمال .

ـ هل ترى الغدّ يصبح فى صالح الصبر .. والوجع « الصعب » يفتك بالاوردة .

ـ هل ترانا نصدّق .. نعم .

ـ هل ترانا نكذّب .. نعم .

ـ نحن مابين شيئين ..

فى حلم الاحتمال « اللذيذ » ووجه المرارة والانشطار .

ـ كيف يمكن لقلب « الحياة الجميل » اذا برق الموت .. أن ينشطر .

●● لحظة من نهار .. وانكسار فى قامة الزمن هى الفاصل الحقيقى بين صرخة الميلاد وصعقة الموت .. هكذا تمر الحياة فكرة شاردة .. ووجودا غير مستقر .. وصرحا شامخا اساسه الموت .

●● وبين اليأس والرجاء كانت القلوب معلقة على مدار شهرين بأنفاس ونظرات القامة السمراء المسجّاة تحت مبضع الجراح ، تزهر فرحا كلما ابتسم الطبيب مطمئنا الجميع بتوقف النزيف .. وتتلاشى فى لجة الحزن كلما أحست بنذير الانطفاء .

●● وأخيرا كان لابد مما ليس منه بد .. وانتصبت الفاصلة .. مات « سباعى عثمان » وكأن صمت الشهرين كان جدلا بين الموت والحياة .. لم يفرط احد منهما للآخر بشيء فانتصر الموت .. وانتصرت الحياة .

●● قطع الموت ماء الحياة عن جسد سباعى .. وروحه .. وسدت الحياة منافذ الموت عن فكره ونبضه .. واشتعالاته المتوقدة .. فاصبح له فى الموت طريق . وفى الحياة طريق .. أصبح جسدا مع عالم الاموات وبقى نبضا مع عالم الاحياء .. صمته مازال منتعشا رغم انطفاء « جدران » الحديث ، ودوائره مازالت تتسع رغم خفوت خطوات « الزمن » .

●● انها حقيقة الموت .. وحقيقة الحياة .. فالذين يمرون على جدار الزمن دون ان يكون لخطواتهم وقع ولاتاثير ، هم اموات من ساعة يولدون .. والذين يرسمون لوجودهم انبثاقات خلاقة فى أعين الحياة .. لايموتون انهم يظلون فى منصة الحوار والعطاء أحياء يجايلون الابن والحفيد ، ويشعر الناس .. وكأنهم يتحدثون اليهم ويعايشونهم فى كل زمان .. ومكان .

●● وكذلك كان « ابواحمد » .. فهو علم فى دنيا الصحافة السعودية .. وقلم متميز فى عالم الادب .. تلك الدنيا وذاك العالم اللذان مافتئا يشتعلان فى مخيلته حتى سقط « جسده » وبقيت اشتعالاته مضيئة تدل على استمرارية « حقيقة حياته » المليئة بالكفاح المنتج .. والمعاناة المتوقدة .. ●● وأمام هذه الحقيقة « الموت » .. لسنا فى حاجة الى استلال شريط الذكريات لنتحدث عن تاريخه المتوهج .. ونملأ الانفس والأعين بمشاعر « الحزن » عن اخلاقه .. ودماثته .. وجهوده .. ثم شيئا فشيئا لاتلبث ان تنطفىء وتتلاشى فى ثنايا الذاكرة .

●● انني اشعر ـ تماما ـ بوجوده معنا .. يغذ السير فى طريق الكلمة نحو الغد .. يركض فى مدارات الادب نحو المستقبل .. ولذا فإن الذاكرة لاتستوعبه إلا محاورا حيا .. وعطاء مستمرا ولانحتاج الى استلهام ذلك التاريخ إلا بمقدار مايمكننا من اقامة جسر الحوار مع عطاءاته فى حياته القادمة .

●● ليت « اسماء » تعلم ان أباها صعد .

لم يمت ..

هل يموت ، الذى كان يحيا .. كأن الحياة أبد

وكأن الشراب نفد

وكأن البنات الجميلات يمشين فوق الزبد

عاش منتصبا .. بينما ينحنى القلب يبحث عما فقد .

« أمل »

رسالة أولى إلى روحك

أيمن محمد حبيب

●● العزيز سباعي عثمان :

رحلة الحياة لم تنته بعد رغم كل كلمات الرثاء المنثورة حولك ، وكل النزف الدامي حزنا على فراقك لانك منحوت فينا رمزا للعناء والكتابة ولانك متجذر معنا في مشوار العذاب اللذيذ ولاننا قبل ذلك موسمون بك حروفا تتوهج كلما انهكها التعب وهدها الاحتراق من اجل الحياة .

●● ايها العزيز :

حين فجرت فينا نهاية صمت الكلام بغيابك المفاجيء المثير .. المؤلم كنت تنقش في اعماقنا أحرف ملحمتك الجديدة .. كانت فرشاتك ياسيدي ترسم لنا صمتا ابلغ من أي كتابه .. كنت تخاطبنا بصوت الالم الكامن في أعماقك قلت لنا ان رحلة الصمت التي بدأت قبل ثلاثين عاما توشك ان تسدل الستارة على الفصل الأخير من رحلتك الطويلة .. الطويلة والمليئة بالتعب .. والشقاء والالم والفرح والنجاح .. كم كان الفصل الأخير من رحلتك رائعا حين حبست حزنك وآلامك فيك بصمت فجر فينا كل الحزن والبكاء ..

●● ايها العزيز :

تيقن ان الحوار معك ممتد حتى اللا نهاية لان حضورك الناصع متجذر فينا .. وتيقن أكثر ان لغة الحوار الجديدة معك والتي حددت تفاصيلها بطريقتك ستكون معبأة بصمت الكلام المتفجر بالانفعال والصدق والحزن والفرح .. لقد اخترعت لنا لغة لايحاصرها « جدار » .. ودفعت ثمنا لها حياتك .

حقا أن المقايضة كانت قاسية جدا ومؤلمة ومحزنة حد البكاء ولكننا مستمرون معك .

●● ايها العزيز :

حين اسست بقاءك الابدي في هذه الحياة عبر فصول روايتك المثيرة لم تكن تخشى الوصول الى الفصل الاخير بل كنت تمشي كل يوم الف خطوة نحو هذا الخلود .. لتنطلق « دوائرك » الرائعة في الفضاء فراشات ذهبية تشعل الطريق لكل من حولك .

●● ايها العزيز :

ان غيابك الجزئي عن عالمنا يثقلنا بالحزن واللوعة ولكن عزاءنا انك ستبقى معنا رمزا للروعة .. وان افتقدنا حضورك الكامل بيننا فإن روحك ستظل معنا .. وهذه بداية الحوار معك ..

سباعي .. والخروج من الصمت والجدران

أحمد عائل فقيه

.. وانت تقتعد هذا الصمت الصافي كالبياض .. والذي تحاول فيه طرد هذا التثاؤب من عينيك الغافيتين على حلم طازج كالدهشة .. يأتيك الخبر مخترقا « معادن هذا الصمت » وقاتلا فيك كل احلامك الجميلة كالعصافير .. وضحكات الاطفال .. بالرغم من هذ الدمار والخراب .. في النفس والزمن .

.. وانت تحتسى شاي الصباح الساخن .. هذا « الصباح الحامض » كما يعبر سعدى يوسف المبلل بالفجيعة السوداء . يترمد في داخلك .. كل شيء .. ذلك ان الفقد اصبح شاملا والحصاد اضحى .. كثيرا .. كثيرا .. في كل شيء .. في كل شيء ..

●● كان ذلك رثائي عندما جاءني نبأ رحيل سباعى عثمان

●● الصديق

والزميل

والمبدع ..

وكذلك قبلا الانسان .

●● وامام هذا الرحيل الذاهب حدا قصيا من الحضور في القلب والضمير معا .. تسقط الكلمات .. وتعلن اللغة خرسها المستتب .. ذلك ان المرء في حضرة الموت العظيمة و« المهولة » لايملك غير حزنه اليتيم الذي يتقافز على اصابعه النحيلة وحزنه النحيل .. والمحروق كجمرة الاسئلة وحرقة الفاجعة .

●● نعم .. لانملك غير حرفنا اليتيم .. عندما تتلفت قلوبنا فلا ترى هؤلاء الذين احببناهم .. ورششنا ماء المحبة الابيض .. الابيض .. على كل فاصلة في حياتهم .. وعلى كل فعل جميل في حياتهم ايضا .

ويخرج سباعى عثمان اليوم .. مابين « الصمت والجدران » « كرمح » باتجاه الصمت الطويل الطويل .

●● فهل نرثي انفسنا فيه ام نرثي فيه انفسنا .. كلانا ذاهب .. نحو هذا الذهاب .. نحو هذا الغياب .. نحو ضفة اخرى

هاهو سباعي عثمان بقامته الفارهة الذي كان يأتى صباحا .. الى مكتبه في الدور الثاني من مبنى « عكاظ » .

هاهي تلك القامة السامقة كنخلة ـ تسقط وهاهو معنا الان ـ كما انه لم يرحل .

● هاهي اشياؤه الصغيرة .. واوراقه واقلامه .. وكرسيه الشاغر .. وهاهو يخرج ما بين الموت ـ ولحظة الميلاد .. كشهاب يخرج من مدار فيسقط .. على ذاكرة الارض ..

انه صداع الارض .. الارض التى تتزلزل بفعل الحزن والغربة .. وهذا الحرف المغطي « بوردة » ..

● وتموت .. يا سباعي ..

كالاشجار .. والعصافير .. والاشياء الجميلة ..

وتموت .. ويبقى الكون جاثيا تحت قامة هذا الموت الشاهق ولا نملك الا ان نرثي .. حروفنا .. وخطواتنا الذاهبة الى هذا الذهاب .. الذهاب .. الذهاب ..

ايهذا الموت الجليل ..

كيف يمكننا ان لا ننكسر .. ونبكي .. ان نترمد بفعل .. غياب الذين نعشق .. ونحب ..

●● ماقسى هذا الرحيل ..

ومافدح هذا الفقد ..

هاهو واقف يتأمل الامواج

تأتى ثم تذهب عند خط العمر

تصبح طلقة

فيسقط كالسؤال على جبين البحر

تجتمع المدينة حوله

وترى بأم العين نعناع القرى الغاق على خديه ...»





لقد ابكيتنا .. وادميت قلوبنا .. وتوقف التفكير فى عقولنا رحمك الله ياسباعى .. كنا ندعو جميعا بأن تستيقظ من غيبوبتك .. كنا نتمسك بكل أمل .. وكانت قلوبنا تختلج بالفرحة حينما يطمئننا الاطباء عنك .. ولكن ارادة الله كانت اقوى منا .. فقد اختارك الله لان تكون الى جواره .

رحمك الله ياأستاذى الفاضل لن انسى يوم أن بدأت فى العمل الصحفى فى عكاظ عندما كانت فى شارع الميناء وكنت آنذاك مديرا للتحرير كم كنت دمثا معي عندما تخرج من مكتبك عند الفجر بعد ان تنهى اعمالك وتتساءل امازلت فى الجريدة حتى الآن بمفردك .. ماذا تفعل الى هذا الوقت وكانت هذه الكلمات دافعا لى لأن ابذل كل جهد واحرص على التواجد باستمرار فى مقر الجريدة .

رحمك الله :

كم كنت انسانا فاضلا يحبك الصغير قبل الكبير كنت لاتحقد على احد .. وكنت ترد الاساءة بالاحسان وتجد لكل مسيء عذرا ومخرجا .

تسامحت مع الذين اخطأوا فى حقك وتغفر لهم دائما .. فقد كنت تؤمن ان العلاقات الانسانية اسمى واكبر من ان تسقط فى هوة الخلاف المؤقت .

رحمك الله :

لقد تركت فى جيلنا اثرا لايمكن أن يمحى تركت فينا القيم النبيلة والاخلاقيات الرفيعة والسلوكيات التى تتفق وطبيعة مهنتنا وكنت لنا نبراسا ونموذجا نسعى دائما لنحققه .. رحمك الله رحمة واسعة .. ولسوف تظل تلك القيم التى غرستها فينا دليلا على ان العظماء وان ماتوا جسدا فإن اثارهم تظل باقية بقدر ماقدموا لاجيالهم .. رحمك الله .

وأسكنك فسيح جناته والهمنا الصبر والسلوان .. وانا لله وانا اليه راجعون .

رفـاق رحـلـة المعانـاة

احمد عبدالغفور عطار : **بدأ متطوعا في عكاظ ولم أجد مأخذا عليه**

على شبكشي : **يبتعد عن الخلافات الشخصية ويحرص على جدية الالتزام والأداء**

حسين على حسين : **أبوسلمى كان نافذتى الى عالم القصة والادب**

ذهب سباعى عثمان في رحلته الاخيرة وترك خلفه .. لوعة في قلوب محبيه . وحزن في نفوس هؤلاء الذين رافقوه في رحلة حياته العاطرة .

ذهب سباعى عثمان .. فاسوفا عليه من الذين عايشوه عن قرب . والذين لمسوا فيه كريم الخصال والاخلاقيات الحميدة . والمثل والنموذج في تعامله الدائم مع الآخرين .

ذهب سباعى عثمان ولكنه ظل قابعا في قلوب كل الناس .. وسوف يلهجون دائما عندما تاتى ذكراه بالحب والمودة له .. فلم يترك خلفه . سوى الحب والمودة والتراحم « عكاظ » ذهبت لبعض رفاق عمره .. لتعايش معهم .. كيف كان الفقيد . وماذا فعل .

الفضل لنشاطه في السبق

● **الاستاذ احمد عبدالغفور عطار قال في سرده لبدايات التحاق الاستاذ سباعى لعالم الصحافة :**

●● لقد فوجئت وفجعت بوفاته . وكان بجانبى ـ رحمه الله ـ في العناية المركزة بمستشفى الدكتور سليمان فقيه حيث تضيت هناك اياما . وكنت اسأل عنه باستمرار بعد ان علمت بغيبوبته . ولم نملك إلا الدعوة له .

والحقيقة ان الدكتور سليمان واطباء المستشفى بذلوا كل مالديهم لاعادة الفقيد الى حالة الصحو . ولكن قضاء الله كان غالبا .

ويعلم الله ان فقده كان كارثة على لانه بدأ معى في « عكاظ » .. وكانت نهايته في « عكاظ » ـ ايضا ـ وفاء منه لهذه الجريدة التى بدأت ١٣٧٩ هـ . والتى لن تنسى فضله . ومابذله من جهود في سبيل خدمتها وتطويرها . وماقدم لنا من افكار ناجحة . وخدمات جليلة . حيث استمر يبذل ويعطى معها حتى النهاية .

● **ويعود الاديب العطار بذكرياته وصوته يعبر عن حزن عميق :**

إذا رجعت الى الوراء لمسافة ربع قرن .. اذكر ان سباعى عثمان كان يعمل معى في عكاظ متطوعا ولم اجد عليه مأخذ مدة عمله معى وعندما قررت له مكافأة شهرية قدرها ٢٠٠ ريال قال . لولا ان فضل أهل الفضل لايرد لاعتذرت عن قبول المبلغ .. لانني واقف على دخلي من الجريدة .

ويضيف الاستاذ العطار كان مصمما للبروفات وصائغا للاخبار وآتيا بالأخبار المحلية التى كنا نسبق بها بقية الزميلات وكان الفضل له ولنشاطه واخلاصه في عمله .

وختم حديثه قائلا رحم الله الفقيد والهم أهله الصبر والسلوان وحسبه ان ذهب الى خير من اهله والناس وترك اهله لمن هو خير منه فتركهم لله عز وجل

اسهاماته الاولية بارزة

● **وتحدث الاستاذ على الشبكشى بقوله :**

●● كان لسباعى عثمان بصمات في الادب والصحافة وفي علاقاته الانسانية .. كان يحرص على جديته في الالتزام وفي الاداء كما أن مواقفه كانت واضحة من خلال الصفحات الادبية . وكان يحرص على أن يستمع أكثر مما يتكلم في اجتماعاته .. كان بعيدا عن الخلافات الشخصية وحريصا على ان لايكون طرفا فيها ذات تأثير على علاقات الود والصداقة بينه وبين الآخرين .

وسباعى ساهم مساهمات واضحة في الحركة الادبية السعودية .. ولكن هذه الاضافة كان يتحكم فيها راى بعض الذين ينظرون الى الموضوع نظرة اقليمية بحتة .. مما ادى الى تجاهل الاعتراف به او له بكامل اهتمامه .

وعلى العموم . فإن اسهامات سباعى كانت جيدة .

● **ويقول القاص حسين على حسين :**

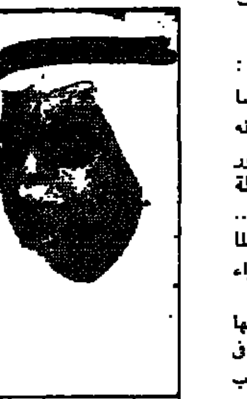
●● سباعى ليس صديقى فقط لكنه ايضا وايضا : موده . فقد استفدت منه كثيرا : عشقه للعمل .. ثقافته .. مثابرته .. كل هذه الامور حتى استويت رجلا .. منذ كنت اهوى المراسلة وجمع الطوابع حتى كتبت القصة والمقالة .. واول قصة نشرها لى سباعى ولولا نشرها .. لما بدوت كاتبا للقصة بالذات .. فقد كانت الاهواء في تلك الايام تتقاذفنى .

عرفت اباسلمى في المدينة المنورة كان ايامها طالبا في الجامعة الاسلامية وكنت وقتها في الرابعة عشرة تقريبا اتردد على البريد لطلب الطوابع من اصحاب الرسائل .. هناك تعرفت على سباعى .. كانت العلاقة بيننا صامتة .. يفتح صندوقه وينزع الطوابع من على الرسائل ثم يعطينى اياها ويرحل الى جامعته بثوبه الابيض ونظارته « ولغته » الرحبة .

امتدت الايام لاأدرى كيف .. غادر سباعى المدينة المنورة ولم اتذكره إلا حين رأيت صورته كاتبا في جريدة « المدينة » من يومها بدأ تواصل جديد بيننا . تواصل التلميذ باستاذة كلما مررت بجدة كنت أزوره اعتبر الزيارة ناقصة لولم اره واتحدث اليه .. كان أخى وحبيبى .. لذلك خفت ان أسأل عنه طوال ازمته المرضية حتى لاأفاجأ بفقده مع اننى اعرف واؤمن ان الانسان في هذه الدنيا ضيف ولابد له أن يرحل .

وهاأنت ايها العزيز ترحل قد حملت عنا كل اوزار البداية مكللا بحبنا واحترامنا .

العزاء لأحبابك الكثر .. وبالذات زوجتك وابناءك وكافة محبى حرفك النابض المشرق بكل معاني النبل .



احمد عبد الغفور عطار



على الشبكشى



حسين على حسين

عبده خال : وخرجت الى برارى الموت !

في ليلة احتفاء الجمعية بالشدى كنت كبخور العروس تزفك الاهازيج وينتظرك على آخر الممر الطويل . في نفس تلك الليلة كنت تقف كالطود باسما .. تلاقينا على الممر فابتسمت في وجهى « بدرى » !

ـ « بدرى » من حياتك .

قلتها وخرجت من ليلة التأبين وتبقيت انت .. لتكمل « زفة » الرحيل .

كنت ناصعا ليلتها كل شيء فيك ابيض .

لم أفكر بانك تتهيأ لرحلة التراب .. وحين عدت الى مكتبك واغلقته عليك .. كان الموت جالسا يترقبك .

سمعناه يغرق فيك .. فخرجنا نعدو .. حاولنا أن نسله منك وانت تئن .

ـ صداع رهيب !

كان صوتك قادما من بئر قديمة .. وتوارى ذلك الصوت .. لم يبق منك إلا أنانك .. العيون الخائفة تجرك نحوها .. وانت تتسلل من بين أيدينا .

والجدران لاتحميك .

وقلوبنا لاتشفيك .

● ● ●

انتظرناك ان تخرج من غيبوبتك طويلا .. وانت جزيرة كبيرة تعب الموت من الابحار فيها .. وحين انهاك كانت الدمعة تقف على بوابة العين .. وكان القلب يوسوس بذكرياتك .. والتراب ينتظر ان « يحتي » عينيك .. و « دوائر الزمن » تضيق فلايبقى منها إلا صوت « عائشة » تبكيك .

والطوفان يزفك للموت .

● ● ●

ـ هاأنت تخرج من غيمتك الصيفية الى برارى الموت .

وحيدا صامتا .

والموت يغلق بيننا الابواب من هنا نبلغك السلام هل يصلك الصوت ـ!

ومـازال « انينـك » يمـلأ الحجـرة !

عبدالمحسن يوسف

● ليس بوسع الكلمات أن تنزع عن فضائك زرقة البكاء .. الحزن الأزرق . والدمعة النقية في لحظة صدق نقية .. اذ ليس بمقدورك ان تتزيا بالحياد .. فالحزن الذى يقرع القلب .. يأتى دفعة واحدة .. ولا يعرف كيف يهادن .. لا يعرف كيف يكون وديعا البتة .. هو الحزن يجمعنا في سلة واحدة .. ويتلو علينا وجوه الموت المتعددة الجسورة منها . والهادئة حد الصمت .

● **للفجيعة موعدها ..**

هكذا تهجس . وأنت ترى جثة ذلك « الأبنوسى » تئن .. وتتوجع بحرقة .. كان صوته يأتى مضغوطا جدا . وحزينا جدا وأنت تقف مع حشود الزملاء لا تدرى ما الذى تفعله سوى أن تضغط على حزنك اكثر .. وتدمع كما يليق .. !

كانت ليلة معبأة بحزن لا يطاق .. وبصمت غامق .. وفجيعة فذة .

سباعى عثمان بقامته الفارعة .. يئن في حجرة مكتبه بالطابق الثانى والآخرون يتقاطرون صمتا وفجيعة .. يأتيك الصوت من أقاصى أوجاعه صداع .. صداع .. صداع فظيع .. !

سباعى .. غادر الكلمات في ليلة حزن غامضة .. وذهب في الصمت .. ذهب في الفجيعة .. وظل مكتبه مليئا بالأنين .. وبقايا الكلمات التى لم تكتمل .

ظل صمته عريضا .. ولامعا .. وظلت مقاومته للفناء ساطعة وبهية .

« انفجار في الدماغ » .. والكاتب يتجاسر على الانفجار .. سباعى تجاسر على الانفجار .. وهكذا هى عادة الكاتب الذى لا ينكسر .. الكاتب الذى لا ينحنى للفجائع .. كتب سباعى بصمته .. ما لم يكتبه بالحبر .. هكذا هجست . مقاومته الصامدة للفناء ظلت تلح ما الذى يمنح الكاتب كل هذه الجسارة ؟ ما الذى يجعل الكلمة تقف صامدة في وجوه كل هذا الموت الازرق .. والانفجارات الصاخبة .. ؟

مؤلم جدا ان ترى رجلا شامخا كنخلة .. كان للتو يتحدث بطلاقة .. ومرح . يستحيل جثة لا تتقن سوى الأنين .

الأصدقاء الحميمون .. تجمعوا في الطابق الثانى .. الجميع يقطر حزنا .. وثمة افواه تقول : « هذا حال الدنيا . هذا حال الانسان » .. وتضيف بحزن وهذا حال الكاتب ايضا .

**

ليس بوسع الكاتب الا ان يمتهن الكتابة . والاحلام الجميلة .. والصداع .

ليس بوسع الكاتب الا ان يضيء ذاكرته .. اوردته .. خلاياه المتنامية في الحزن .. لتشتعل الممرات الضيقة .. لتضيء اكثر .. وتكثر الخطى .. تكثر الاحلام .. بيد ان الصداع لا يغادر الكاتب .. الكلمات سيدة .. والكاتب يمنح اصابعه لحريقها . وحريق الواقع وحريق الامنيات التى تظل تلح .. تطرق الذاكرة .. بيد ان جسورا عظيمة تقف بين الواقع والامنيات !

للكاتب امنياته الشاهقة دائما .. وله الحرائق !

انها الجسارة .. الحلم .. التشبث بجذع الحياة . والقدرة على تخطى اشكال الموت .. للموت صنوفه .. وسلالاته .. بيد ان سباعى ظل متشبثا بجذع الحياة .. وجذع الكلمة .. الصمت نوع من المقاومة الخالدة .. غير انه مضى .. هكذا وبكل جسارة ركل الحياة بقدميه ورحل .. بعد ان كان طريدة لانفجار غامض .

ليس بمقدورك ان تكتب عن سباعى المثقف .. فالكلمة الآن تغطيها الدموع ..

**

تمد اصابعك البكر صوب الآفاق لتقطف كلمة .. حرفا غير ان الأنين الذى ما يزال يسمع في الطابق الثانى يملؤك بالفجيعة .

هل هذا هو المصير الذى يقف في منتصف الطريق .. ليسرقك من مباهجك .. وكلماتك .. واوراقك هل بمقدورك ان تسير دون فجيعة .. ؟

**

اذكر اننى ذات مرة ذهبت لزيارة الاستاذ سباعى .. في حجرة العناية المركزة بالمستشفى وقفت طويلا امام باب الحجرة .. وقبل أن تفتح لى الممرضة الباب .. عدت ثانية .

ليس بمقدورى ان ارى الرجل وقد استحال جثة يملؤها الانين المباغت .. و ..

ليس بمقدورى ان ارى ذلك الذى كان يملأ ممرات الجريدة بالصخب اللذيذ .. والضحك البهى . وقد يدخل في غيبوبة شاسعة .. ؟

ليس بمقدورى ..

وليس بمقدورى ان أرتب الكلمات .. لادعها تخرج دون تهذيب .. ودون طلاء .

فالأنين مايزال يسمع في الطابق الثانى من « عكاظ » . ومازالت الفجيعة طاغية .

« نعانق (...) في الجنازة .

نسرق من جرحه القطن حتى نلمع

اوسمة الصبر والانتظار

**

هو الآن يخرج منا

كما تخرج الأرض في ليلة ماطرة

وينهمر الدم منه ..

وينهمر الحبر منا

وماذا نقول له ؟

ـ تسقط الذاكرة ! »

آخـر اللحظات .. ومحاولات الإنقاذ

● **النزيف الدماغي المبدئى .. اتلف انسجة المخ**

● **استمرار حالة الغيبوبة رغم العلاجات المكثفة**

● **اجمع الاطباء على سلامة الخط العلاجي للفقيد**

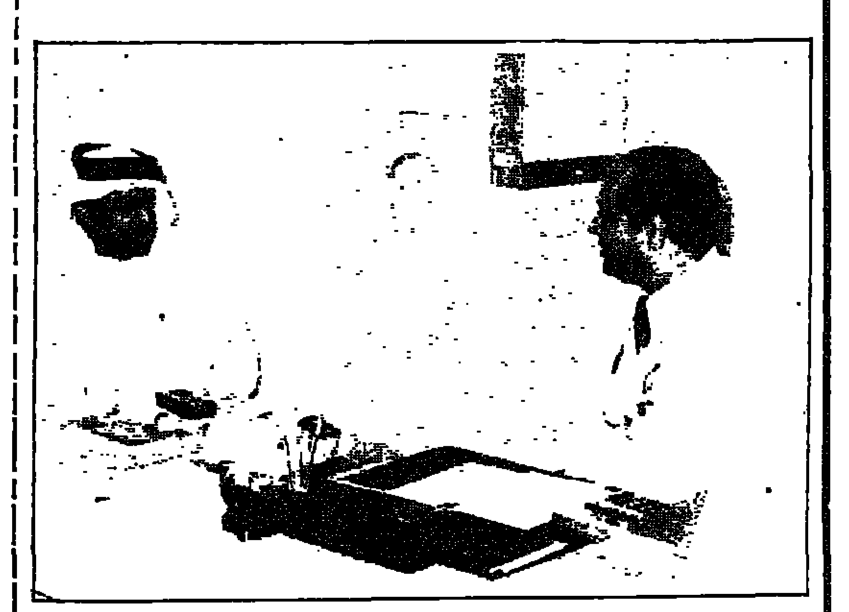
خالد سعيد باحكم « جدة » :

كانت اصابة الفقيد سباعى عثمان بانفجار في شرايين المخ بداية رحلته النهائية الى الدار الاخرة .. ومابين هذه الاصابة وبين يوم لقاء ربه الكريم .. بذلت اقصى الجهود الطبية لمحاولة علاجه من هذا الانفجار . ولكن ارادة الله كانت غالبة .

قصة الاصابة منذ بدايتها .. رواها الدكتور عبداللطيف موسى عثمان استاذ الامراض العصبية بطب الازهر « لعكاظ » فقال .

ـ لقد تم نقل المرحوم سباعى عثمان عقب اصابته بحالة الغيبوبة في مكتبه بمقر الجريدة الى مستشفى الدكتور سليمان فقيه حيث كان في انتظاره فريق طبي يتكون من الدكتور عبداللطيف عثمان استشاري الاعصاب . والدكتور عادل الاتربى والدكتور توفيق كلر والدكتور عمر فتيحي استشاري الامراض الباطنية . وتبين للفريق الطبي منذ الوهلة الاولى ان الفقيد في حالة غيبوبة عميقة وتم عمل الخطوات الاسعافية الاولية للمحافظة على عمل الوظائف الحيوية للجسم وتنظيمها من الاضطراب الشديد الذي لحق بها . حيث تم ادخال انبوب بالقصبة الهوائية لتنظيم التنفس الصناعى كما تم ضبط ضربات القلب . واعطى العلاجات الفورية لتخفيض ضغط الدم المرتفع .

ويستطرد الدكتور عبداللطيف موضحا ان الفحص الذي تم عمله بالكمبيوتر بصورة سريعة اظهر وجود نزيف مخي شديد داخل انسجة المخ وبطيناته مع حدوث تسرب للدم ليغطى معظم انسجة المخ . بالجهتين والنخاع الشوكى . واستهدف العلاج الفوري المحافظة على انخفاض الدم وحفظ الدم داخل الجمجمة تحت مظلة المضادات الحيوية لوقاية الجهاز التنفسي والبولي من الالتهابات والتي تحدث غالبا في حالات الغيبوبة .



الدكتور عبداللطيف موسى يتحدث لعكاظ

« الجراحة المبكرة »

واضاف الدكتور عبداللطيف ..

لقد تشاور الفريق الطبي حول امكانية اجراء جراحة عاجلة مع الدكتور توفيق كلر جراح المخ والاعصاب بالمستشفى ولكن الفريق الطبي قرر عدم امكانية اجراء اي تدخل جراحى في هذه المرحلة نظرا لشدة النزيف وانتشاره داخل وخارج المخ والنخاع الشوكي بدرجة لايمكن السيطرة عليها جراحيا فضلا عن ضرورة اجراء فحوصات اخرى هامة منها تصوير شرايين المخ بالاشعة الملونة لتحديد موضع الانفجار الشريانى بكل دقة حتى يتسنى لجراح المخ والاعصاب الوصول اليه مباشرة عند اجراء الاستكشاف الجراحى .

« فحص اشعاعي »

واشار الدكتور عبداللطيف موسى الى المرحلة التي تبعت ذلك فقال .

بعد ان استقرت الحالة نسبيا تم اجراء الفحص الاشعاعي الملون لشرايين المخ بالجهتين حيث عرف ان انفجار احد هذه التمددات هو السبب المباشر للنزيف المخي الشديد . كما اجريت ايضا فحوصات مقطعية للمخ بالكمبيوتر لمتابعة الحالة ولوحظ ان بطينات المخ تتضخم وتتسع باضطراد الامر الذي يؤدى الى انضغاط انسجة المخ مما يؤدى الى تدهور الحالة الصحية ويتطلب اجراء جراحة عاجلة لتحويل مجرى السائل المخي الشوكي من بطينات المخ الى تجويف البطن لتخفيض الضغط عن انسجة المخ . ولم يطرأ تحسن ملحوظ نظرا لما اصاب انسجة المخ من تلف شديد بعد حدوث نوبة النزيف المبدئي . كما تكرر حدوث النزيف داخل بطينات المخ وقد تم سحب هذه الزيادة في الدم الى تجويف البطن .

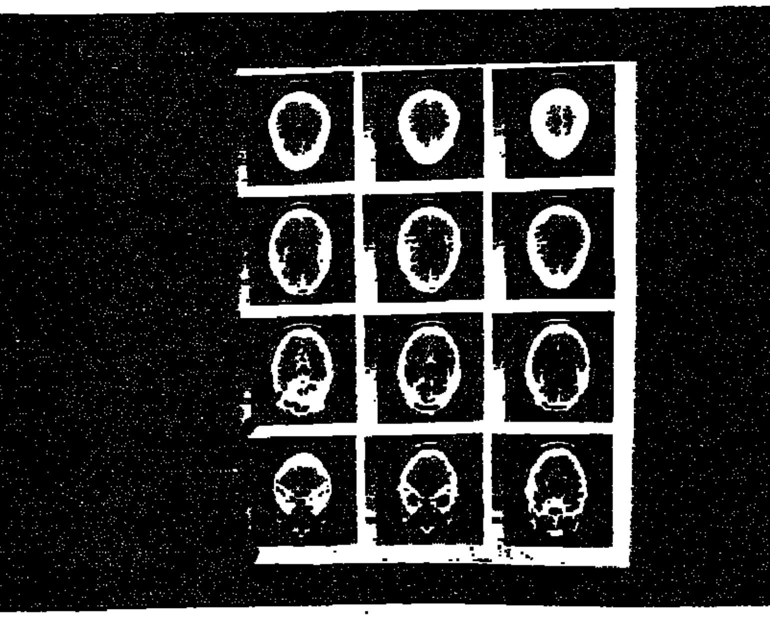
« هبوط حاد »

واضاف الدكتور عبداللطيف :

تعرض الفقيد لنوبات تشنجية نتيجة لاثارة بعض خلايا المخ . ولكن امكن السيطرة عليها بالعلاجات المضادة للتشنجات .. واستمرت حالة الغيبوبة للفقيد . دون اي بوادر تذكر للتحسن على الرغم من الجهود المكثفة التي تمت لانقاذ مايمكن انقاذه من خلايا المخ والمحافظة على الجهاز التنفسي والقلب ووظائف الكليتين والحيلولة دون تعرضهم لاي مضاعفات . ولكن تعرض الفقيد فجر امس لنوبة هبوط حاد مفاجيء في وظائف القلب والتنفس واجريت له الاسعافات المكثفة في محاولة لانعاش القلب والتنفس ولكن ارادة الله كانت غالبة ففارق الحياة عن عمر يناهز الخمسين عاما .

« فرق طبية »

واوضح الدكتور عبداللطيف موسى . انه بناء على توجيهات صاحب السمو الملكي الامير تركى بن عبدالعزيز فقد تردد على الفقيد بالمستشفى اكثر من فريق طبي على اعلى مستوى لمتابعة حالته والنظر في امكانية نقله للعلاج بالمستشفى العسكري بالرياض او خارج المملكة اذا تطلب الامر ذلك . وقد اجمع جميع الاطباء الذين عاينوا حالة الفقيد على سلامة الخط العلاجي الذي انتهجه مستشفى الدكتور سليمان فقيه وانه ليس هناك اية اضافة لما يجرى بالنسبة لعلاجه . واشادة الفرق الطبية بالامكانات الحديثة والمتطورة التي استخدمها المستشفى في علاج مثل هذه الحالات كما اشادوا بالمستوى العلمي لدى الاطباء المعالجين للفقيد .



صور للفحص الاشعاعي لمخ الفقيد

رأى الاسلام

الاسلام منار الكون

● الإسلام هو دين الله القويم في هذا الكون الا انه حورب في كل زمان ومكان من أعداء الانسانية الكريمة والحياة الشريفة ! وقد بذل اعداؤه الغالى والنفيس لمحاربته بشتى الوسائل بالدس حينا وبالمؤامرات حينا ، اخر ومن اهم واخطر مايقومون به الغزو الثقافي والفكري وتلك مصيبة بلى بها الاسلام وفي نفس الوقت امتحان لاهله ، ومما يحز في النفس ان يبلى باحداث مفجعة وكوارث ومن ؟ من ابنائه !! وتلك هي المصيبة الاعظم . ومالك الا نتيجة لتعدد طوائفهم ومللهم وماتنطوى عليه من معتقدات محرفة وبشتى الافتراءات تارة بالزيادة واخرى بالنقصان مما لم ينزل به الله من سلطان !!

ولو استعرضنا الحوادث التي تعرض لها الاسلام لوقفنا مشدوهين مما نقرا ناهيك عما نسمع ونرى فيحتار المرء في اختيار مسمى لهؤلاء الاقوام !

ولكن لتبدع الرياح والاعاصير تهب لانها لاتزيد الاسلام الا وضوحا وصحوة وسيظل قويا منيعا شامخا لان الله عز وجل قد وعد بانه الحافظ له ، حيث يقيض له من عباده المخلصين وهم كثيرون والحمدلله من يدافعون عنه بالحجة والبرهان .

فعلى سبيل المثال لا الحصر هناك العالم المسلم الجليل الفاضل احمد ديدات من جنوب افريقيا الذي جند نفسه في حب الله ورسوله صلى الله عليه وسلم فبصره الله ببصائر المعرفة للحق والطرق الموصلة الى دحر الباطل والكذب ومن ثم تعرية السفهاء . فهذا العالم وماقام به من عمل جليل تمثل في تلك المناظرة العلمية القيمة التي تمت بينه وبين المبشر المسيحي جيمي سواجارت كانت حدثا قلب موازين المفاهيم رأسا على عقب لدى من استمع لهذه المناظرة من ابناء الغرب في معرفة حقيقة الاسلام ومايدعو اليه من سبل الحياة الفاضلة المرتبطة بالله خالق الكون ، وقد سجلت هذه المناظرة على اشرطة فديو فاصبحت لها صبغة وثائقية مهمة ومااحوج المسلمين الى اقتنائه والمحافظة عليه ولرابطة العالم الاسلامي الجليلة التي بذلت وماتزال تبذل كل الجهود العظيمة وبكل الوسائل والامكانات لنشر رسالة سيد الخلق نبينا محمد صلى الله عليه وسلم لاشك ان مثل هذا الحدث متابع من قبلها فهي خير من يتبنى ذلك ويخرجه الى حيز الوجود بالعمل على دبلجة هذه المناظرة الى عدة لغات ومنها اللغة العربية ومن ثم توزيعها على دول اعضاء المنظمة لبث المناظرة من خلال الاجهزة الاعلامية المرئية والسمعية بالاضافة الى ارسال نسخ الى الاقليات الاسلامية في الدول الاخرى حيث ان الاجهزة الاعلامية لها دور جبار في نشر وتوضيح المفاهيم السامية للاسلام وتشريعاته وان مثل هذا العمل سيساعد على :

● ● ازالة الشوائب العالقة بذهن المسلم الذي حصل لديه خلط في المفاهيم نتيجة تعدد المصادر الثقافية والفكرية .

● ● ازاحة غيوم الحقد والضلال والمكابرة لدى اعداء الاسلام او على الاقل ايجاد توازن في المفاهيم لديهم .

● ● توسيع افاق المعرفة في مجال الثقافة الاسلامية لدى الشباب من ابناء المسلمين بهدف التحصين لهم قبل الوقوع في المحظور والجهد المشترك بين كل من وزارة الاعلام ورابطة العالم الاسلامي .. واعني بالاعلام هنا ادارة التليفزيون نظرا لما تمتلكه من كوادر فنية قادرة على تنفيذ ذلك مما يحقق الهدف المنشود فتتظافر الجهود الخيرة يوصل باذن الله الى الغاية .

احمد اسماعيل بهكلي ـ جدة

في مؤتمر « الصحة النفسية للجميع » بالقاهرة :

العلمــاء يناقشــون حقيقــة التطــرف الدينــى !

د . حكمت العرابى :

● المجتمع السعودى بعيد عن التطرف والتعصب

د . الخليدى :

● المتطرفون ضحايا التربية الدينية الخاطئة

● اكثر المتعصبين مصابون بالامراض النفسية الوظيفية

● لا يمكن لانسان تكفير انسان اخر

عكاظ ـ مكتب القاهرة :

في السنوات الاخيرة تزايدت موجة العنف بشكل لم يسبق له مثيل في كثير من دول العالم ، وظهرت معها اشكال متعددة للتطرف الديني والسياسي والاجتماعي .. واختلفت الاراء حول اسباب هذا التطرف .. وهل يمكن اعتبار التطرف والتعصب نوعا من الامراض الاجتماعية السلوكية ؟! ولماذا يلجأ الشباب الى هذا النوع من السلوك العدواني ؟ وما هو رأى المجتمع .. وماذا يقول علماء الطب النفسي ؟ وهل للاسرة والمجتمع دور في خلق هذه المشكلة او في حلها ؟

وكانت تلك التساؤلات جميعها هي منطلق الحوار في المؤتمر الذي انعقد مؤخرا تحت عنوان « الصحة النفسية للجميع » والذي ضم علماء الفكر النفسي من مختلف البلاد ومن جميع المدارس العلمية في حلقات بحث ضمت ـ ايضا ـ علماء من الشرق والغرب لمناقشة العديد من المشاكل وعلى رأسها مشكلة التطرف واسبابه وعلاجه .

فما هو رأى العلماء وقادة الفكر النفسي في تلك القضية ؟

التطرف .. والجهل

يقول الدكتور عبد المجيد سعيد الخليدى استاذ الامراض النفسية والعصبية ومدير وحدة البحوث الصحية والطبية بوزارة الصحة وجامعة صنعاء والامين العام المساعد لاتحاد الاطباء النفسيين العرب :

ـ التطرف اسبابه كثيرة وعلى رأسها الجهل .. فالانسان المتطرف دائما ضيق الافق معارفه محدودة وغير قادر على الحوار والتعامل مع الاخرين فهو انسان غير اجتماعي لانه يرفض التعامل مع المجتمع والقيم الاجتماعية ويفرض من نفسه بديلاً للمجتمع وقيمه وافكاره ، يملأه شعور داخلي بأنه « مقدس » وعلى حق وان مفهومه مفهوم « ألهى » او امصى او قومى ، يرفض التحاور مع الاخرين متمسك دائما بوجهة نظره التي يعتقد انها صحيحة وان من لا يوافقه مخطىء ويجب تصفيته ولو كانت التصفية تتطلب التدمير الشمولي .. وهذه مشكلة المتعصب فهو يرفض اعتبار وجود غيره على علم بشيء او له الحق في الحياة على الارض لانه يعتقد انه يمثل مفاهيم الهية مقدسة لا تقبل الانتقاص او الحوار او التبديل .

التعصب مرض نفسى

وعن امكانية تصنيف التعصب على انه مرض نفسي يقول الدكتور الخليدي : يمكن تصنيف التعصب على انه نوع من الامراض الاجتماعية السلوكية وهي تتدرج تحت الامراض النفسية لانه سلوك وهذا السلوك يتميز بأنه غير سوى .

ويضيف الدكتور الخليدي أن اسباب التطرف تكون نتيجة لعدم الاختلاط الاجتماعي .. واكثر المتعصبين يمكن ان يصنفوا بمجموعة « العصابيين » وهم مرضى مصابون بالامراض النفسية الوظيفية بمعنى ان المتعصب يمكن ان يقتل او يحرق ويدمر حتى نفسه وفي تلك اللحظات يكون غائبا عن الوعي والعقل وتسيره بواعث وكوامن نفسية مضطربة واكثرهم مصابون بامراض الهيستريا ويقومون بالسلوك التظاهري .. فلديهم نزعة حب الظهور واللجوء الى الاسلوب الاستعراضي في السلوك دون التفكير في نتائجه .. والمهم لديهم الاستحواذ على اعجاب الناس وتحقيق السعادة نتيجة لذلك ..

ولكن اذا كان الهدف الانساني هو السعادة البشرية كما يقول المتطرفون واذا كان الانسان هدفا ووسيلة فهذه مغالطة لان الانسان هو الغاية ولا يجب ان ننهيه بالقتل عبر الوسيلة لكى نصل الى الغاية .. فاذا كانت الغاية سعادة الانسان فكيف نقتله وصولا لتلك الغاية ؟!!

جوهر العلاقات في الاسلام

وبسؤال حول التطرف الديني يجيب الدكتور الخليدي قائلا : التطرف ايا كانت غايته مرض سواء الديني او في الشرق او الغرب .. والعنصرية نوع من انواع التطرف ، والتعصب الديني ككل مهما كان يعتبر تطرفا .. ولا يمكن لانسان ان « يكفر » انسانا اخر فالله سبحانه وتعالى « يعلم خائنة الاعين وما تخفي الصدور » فاختلاف الرأى جائز ولكن علينا ان نتعلم من الاسلام الجوهر في التعامل .. ويقول الحق سبحانه وتعالى « وجادلهم بالتي هي احسن فاذا الذي بينك وبينه عداوة كانه ولي حميم » ..

فالمبدأ الاساسي هو العلاقة الانسانية وليس العداوة وهكذا يعلمنا الله جوهر العلاقات في الاسلام ..

اوصاف مرفوضة

ويستطرد الدكتور عبد المجيد في حديثه قائلا : انني ارفض التعبيرات التي تستخدم في الاساءة من الانسان لاخيه الانسان بوصفه مارقا او زنديقا او ملحدا او كافرا .. فلا يمكن لانسان ان يحكم على انسان اخر بالكفر وهو مسلم مثله .. والتعبير اللفظي لا يمكن ان يؤاخذنا الله عليه لانه سبحانه يعلم ما في الصدور فلابد للتعامل البشرى والاخلاقي بالنظرة السمحة للاسلام ..

للايرانيين هدف سياسى

وعما اذا كان ما حدث في مكة المكرمة من احداث مؤسفة اثناء الحج يعتبر نوعا من التطرف الديني يجيب الدكتور عبد المجيد الخليدي بقوله : انها مجموعة مرسلة لهدف سياسي وعسكري ارسلت لغرض اثارة قضايا وشغب واثارة مشاكل بين الحجيج بينما الحج فريضة وعبادة لا رفث ولا فسوق .. يأتي الانسان الى الاماكن المقدسة ليؤدي شعائر دينية ويطلب من الله الغفران لما سبق .. فمن يفعل الشغب يسبب الفوضى بين الحجيج .. والفوضى تخلق احتداد الرأى ثم اصطدام .. ثم اراقة للدماء .. وبالتالي يكون الغرض الاساسي من الذهاب للحج قد فقد .. فبدلا من الذهاب لطلب المغفرة ذهب الايرانيون لارتكاب معصية باثارة الفزع والفوضى والخوف والاضطراب وهذا نتيجة عدم الفهم الصحيح للدين ..

وسيلتان لعلاج التطرف

ويضيف الدكتور الخليدي قائلا : وعلينا ان نعالج هذه الظواهر السلوكية باحدى وسيلتين اما العلاج نفسي او العلاج اجتماعي لانه لابد من نزع الفتيل عن طريق الحوار والاقناع والثقة لان المتطرف يدعى بانه انسان يمثل قيم « فوقية » فمن الضروري خلق الحوار ونتعرف على المرحلة المرضية التي يعاني منها فان كانت مرحلة هجومية يجب ان يعامل كمريض مصاب بالهيجان وتتخذ كل الاجراءات التي من شأنها ان تكبح جماحه وتوقفه عند عدم التدمير والاساءة للاخرين .. واغلب هؤلاء المتطرفين يحتاجون الى علاج كيماوى ونفسي لان مشكلة المتطرف انه لايريد ان يعرف ان الارادة الالهية كانت للانبياء فقط . لذلك فالمتطرفون يعانون من « جنون العظمة » .

تربية خاطئة

والكثير من المتطرفين ضحايا التربية الدينية الخاطئة التي توهمهم بأن موتهم استشهاد في سبيل الله لكن التربية التي قالت لهم ذلك نست ان الاستشهاد في سبيل الله في عمل الخير وفى حقن الدماء او في اطعام مسكين او عتق رقبة او في نشر قيم اخلاقية عند غير المتدينين عاشوا ضحايا العزلة والجهل والتخلف .. الاستشهاد هنا يكون صحيحا .. اما ان يأتي مسلم ويدعى انه اتى لينشر الاسلام عند مسلم فهنا الشيء الذي يكون غير واضح .. مسلم ينشر أسلامه عند مسلم !! اذن ما هو أسلامه ؟ ومن هو المسلم الاخر ؟!! وكيف يدعو الى رسالة الاسلام عند بيت الله وقد نشرت منذ ١٤٠٧ هـ سنوات ؟!! ان شر البلية ما يضحك .. ان العربي في السعودية يعرف النكهة لكل حرف من حروف القرآن فهذه لغته وحضارته ومعنى الكلمة عنده اكثر شمولية ومعرفة .. ولكنه التعصب بكل اسف !!

المجتمع السعودى محصن

وعن قضية التطرف قالت الدكتورة حكمت العرابي الاستاذة بقسم الدراسات الاجتماعية ـ جامعة الملك سعود : اذا تمسك الشباب بدستورهم ومبدأهم ودينهم « الاسلام » فلا يمكن ابدا ان يتطرفوا .. ونحن نجد الشباب في الغرب يعانون من الضياع لانهم فقدوا ثقتهم في الكنيسة بينما نجد ان نسبة التطرف في الوطن العربي قليلة وهذا نابع من الاسرة .. وفي السعودية نجد كل اسرة في البادية والريف والحضر متمسكة بالعقيدة والدين وكل الاسر هناك متماثلة في ذلك لان الذي يصلي في الدمام يصلي في ابها وفي الطائف وفي مكة المكرمة .. والثقافة في المجتمع السعودي هي ثقافة المجتمع الاسلامي والتي تؤثر بالتالي في كل اسرة وفي كل فرد .. والام تعلم طفلها الصواب والخطأ .. وطبيعة المجتمع السعودى تكسبهم القيم والمبادىء الاسلامية والثقافة الاسلامية تلقائيا .. فالتنشئة الاجتماعية هامة جدا لان التنشئة السليمة تمنع التطرف .. وتعتبر السنوات الاولى للطفل من اهم سنوات عمره حيث انه ينشأ في اسرته على اساس سليم وبالتالى ينشأ الطفل محصن ولذلك الام عليها معول كبير لثقافة المجتمع والتنشئة الاجتماعية التي يغلفها التمسك بالدين والقيم الراسخة ..

الاسرة ووسائل الاعلام

وبسؤالها حول دور الاسرة والمجتمع في حل ظاهرة التطرف اجابت الدكتورة حكمت العرابى قائلة : هذه الظاهرة علاجها الوحيد النشأة في اسرة طيبة منذ البداية وعدم الاختلاط برفقاء السوء .. فالمهم الرقابة والنقاش المستمر والتعليم والتوجيه الدائم من الاب والام وتخصيصهم الوقت للقاء بالابناء يوميا وعدم السماح بقضاء الليل « ولو ليلة واحدة » عند الاصدقاء ثم اختيار الاصدقاء وتوفير وقت للطفل من جانب الام والاب والاهتمام به وعدم تركه للضياع .. اما دور المجتمع فيبدأ مع ذهاب الطفل الى المدرسة ولابد ان تكون الاسرة متعاونة مع المدرسة وان تكون المدرسة على اتصال دائم بالاسرة لاطلاعها بما يحدث بصفة مستمرة .. كذلك على وسائل الاعلام ان تبتعد عن الاثارة والتركيز عليها سواء كان ذلك في التليفزيون او الجرائد او الراديو او السينما .. ولابد من الحذر من الاشياء المؤثرة في نفسية النشء فلا تصور جريمة مثيرة حتى لا يعمد الشباب الى تقليدها ولا تصور كيفية انتصار المجرم وهروبه من العقاب .. بل على الوسائل الاعلامية ـ التنويه العابر عنها وهكذا مع مختلف المشاكل كمشكلة المخدرات وادمانها .. وغيرها حتى لا تثير في نفوس الشباب الرغبة في التجربة والتقليد الاعمى ..

المجاهدون يدافعون عن « ملاجات » المحاصرة بالسوفيت

قتل واصابة ٧٠٠ من المواليد لكابول بينهم ١٣٧ روسيا

حسن عقيلي ـ جده :

لاتزال المعارك العنيفة بين المجاهدين والقوات المشتركة لروسيا وكابول تدور في منطقة ملاجات الملاصقة لمدينة قندهار . وتقول برقيات قادة المجاهدين ان المجاهدين قتلوا واصابوا ٧٠٠ من القوات الشيوعية من بيهم ١٣٧ روسيا منهم اربعة من كبار الضباط كما دمروا ٤٠ مدرعة و ١٥ سيارة .

وتفيد آخر التقارير التي وصلت لوكالة انباء المجاهدين ان القوات الروسية قد فرضت حصارا على منطقة ملاجات والتي تعتبر من اقوى مراكز المجاهدين في قندهار وهذه ليست المرة الاولى التي تحاصر فيها ملاجات فقد حوصرت اربع مرات منذ بداية الجهاد في عام ١٩٧٩ . وفشلت روسيا كل مرة في الوصول اليها .

من جهة اخرى تمكن القائد طالب جان احد قادة قندهار في الاسبوع الاول من يناير من تهريب ٢٥ مجاهدا من سجن قندهار كانوا ينتظرون حكم الاعدام وهرب معهم ثلاثة حراس ساعدوهم في الهروب من السجن لينضموا لصفوف المجاهدين .

فتاوى

يجيب عليها اليوم فضيلة الشيخ صالح بن محمد اللحيدان رئيس الهيئة الدائمة لمجلس القضاء الاعلى وعضو هيئة كبار العلماء .

○ يجوز للحائض ان تقرأ القرآن في حالات خاصة .

○ ليس شرطا ان نضع اليد اليمنى على اليسرى في الصلاة .

○ لاستماع القرآن فضل عظيم .. والقراءة افضل وانفع .

متابعة : محمد بن يوسف « الاستماع » ـ جدة .

■ القرآن الكريم .. كتاب الله لايمسه الا المطهرون ـ فما المقصود بالطهارة ؟

ـ اختلف اهل العلم في مس المصحف لغير الطاهر ولاشك ان من كانت عليه جنابة وهو الحدث الاكبر يكون في تجنبه للمصحف هو الاصح . والاحوط ان يتجنب قراءة القرآن مالم يكن على طهارة . واذا كان الانسان غير قريب من الماء ويشق عليه الذهاب اليه فعليه بالتيمم .. والاحوط دائما ان يتجنب الانسان القراءة من المصحف الا على طهارة كاملة احتراما لكتاب الله وخروجا من الخلاف في هذه المسألة . ويجوز للحائض ان تقرأ القرآن اذا كانت معلمة او طالبة تؤدى الامتحان .

■ الامر فيه سعة

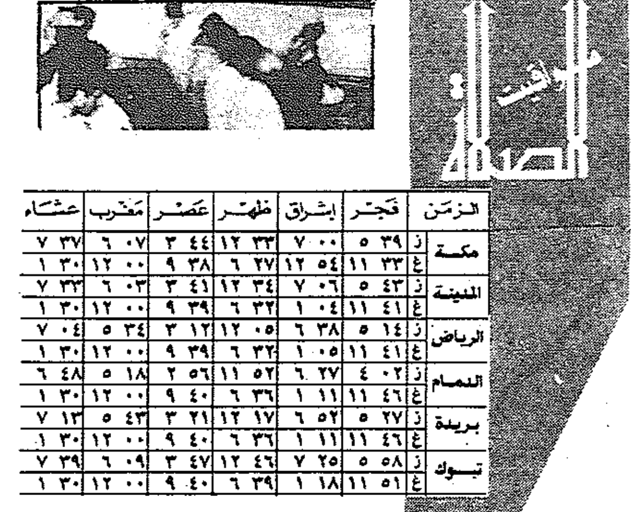
● في الصلاة وبعد التكبيرة نضع اليد اليمنى على اليسرى عند الصدر ونبدأ بالتلاوة .. وهناك البعض لايعمل الشيء ذاته فهم يتركون اليدين مسبلتين مع الجسم .. فما صحة العملين ؟

ـ الامر فيه بحمد الله سعة وليس من شروط الصلاة ان يضع المصلى كفه اليمنى على ساعده الشمال فليس هذا من شروط او اركان او واجبات الصلاة وانما هو من هيئات الكمال . واكمل حالات المصلى ان يكون موافقا لفعل الرسول عليه الصلاة والسلام في كل احواله ولقد ثبت ان الرسول صلى الله عليه وسلم كان اذا وقف في صلاته وضع كفه اليمين على الشمال واصح ماورد في ذلك انها على الصدر وورد في حديث ضعيف عن علي بن ابى طالب كرم الله وجهه انها توضع على السرة .. والامر كما ذكرت فيه سعة والحمدلله .. فالاكمل ان توضع على الصدر . ومما يحتاج الى لفت النظر ان كثيرا من الناس يتشددون في ذلك ويأتى احدهم ويضع كفه اليمين على كفه وساعده الشمال ثم يضعها تحت ذقنه وكأنها مغلولة ويتشدد في ذلك ويتكلف بقصد ان يكون على الصدر .. والصدر كما تعلم يشمل اعلاه واسفله والامر كما قلت واسع بحمدالله . اما صلاة مرسل اليدين اذا لم يكن عليه من النواقص شيء فهي صلاة صحيحة لاحرج في ذلك وان كان الاكمل كما ذكرت ان يضع اليمين على الشمال .

■ القراءة افضل

■ هل يغني سماع القرآن الكريم من الاذاعة او التسجيلات عن قراءته في المصحف ؟

ـ لايغني الاستماع عن التلاوة ولكن استماعه خير وافضل اذا اقترن بالتدبر والتأمل اما القراءة فلها فضل عظيم فان من قرأ حرفا من القرآن له بكل حرف عشر حسنات كما قال الرسول الكريم عليه الصلاة والسلام « لااقول الف لام ميم حرف وانما الف حرف ولام حرف وميم حرف » او كما قال . اما الاستماع فله فضل عظيم واجر لكنه لايعدل القراءة الا اذا كان الذى يقرأ لايقرأ بتدبر ولاتأن ولاتفكر وانما هو يسرد سردا متواليا لايجعل لتفكيره اى عمل في هذه الحالة يكون الاستماع بتدبر وتأن انفع ولكن الاغلب ان القراءة افضل .



الزمن		فجر	إشراق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
مكة	ز	٥ ٣٩	٧ ٠٠	١٢ ٣٣	٣ ٤٤	٦ ٠٧	٧ ٣٧
	غ	١١ ٣٣	١٢ ٥٤	٦ ٢٧	٩ ٣٨	١٢ ٠٠	١ ٣٠
المدينة	ز	٥ ٤٣	٧ ٠٦	١٢ ٣٤	٣ ٤١	٦ ٠٣	٧ ٣٣
	غ	١١ ٤١	١ ٠٤	٦ ٣٢	٩ ٣٩	١٢ ٠٠	١ ٣٠
الرياض	ز	٥ ١٤	٦ ٣٨	١٢ ٠٥	٣ ١٢	٥ ٣٤	٧ ٠٤
	غ	١١ ٤١	١ ٠٥	٦ ٣٢	٩ ٣٩	١٢ ٠٠	١ ٣٠
الدمام	ز	٤ ٠٢	٦ ٢٧	١١ ٥٢	٢ ٥٦	٥ ١٨	٦ ٤٨
	غ	١١ ٤٦	١ ١١	٦ ٣٦	٩ ٤٠	١٢ ٠٠	١ ٣٠
بريدة	ز	٥ ٢٧	٦ ٥٢	١٢ ١٧	٣ ٢١	٥ ٤٣	٧ ١٣
	غ	١١ ٤٦	١ ١١	٦ ٣٦	٩ ٤٠	١٢ ٠٠	١ ٣٠
تبوك	ز	٥ ٥٨	٧ ٢٥	١٢ ٤٦	٣ ٤٧	٦ ٠٩	٧ ٣٩
	غ	١١ ٥١	١ ١٨	٦ ٣٩	٩ ٤٠	١٢ ٠٠	١ ٣٠

في محاضرته بكلية التربية بجامعة ام القرى

د . الكيلانى :

○ تسلل النفاق يلحق الهزيمة بالمجتمعات ويهدم الحضارات .

○ نحن بحاجة لتربويين اسلاميين لمواجهة الازمات المعاصرة .

د . ماجد عرسان الكيلانى

متابعة
عبدالله حسنين . مكة المكرمة

البحث في فلسفة التربية الاسلامية امر هام وضروى وذلك لمكانة فلسفة التربية في العملية التربوية كلها وتعود اهميتها ايضا لاضطراب مفهوم فلسفة التربية في الدراسات العالمية المعاصرة والتطلع الى فلسفة تربوية جديدة تساعد الانسان المعاصر على الخروج من ازمته الراهنة ولحاجة النظم والدراسات التربوية القائمة في العالم العربي والاسلامي الى فلسفة تربوية محددة وعن فلسفة التربية الاسلامية كانت المحاضرة التى القاها الدكتور ماجد عرسان الكيلانى بعنوان « رؤية معاصرة في فلسفة التربية الاسلامية » والتى نظمتها كلية التربية بجامعة ام القرى ضمن نشاطها الثقافي لهذا العام .

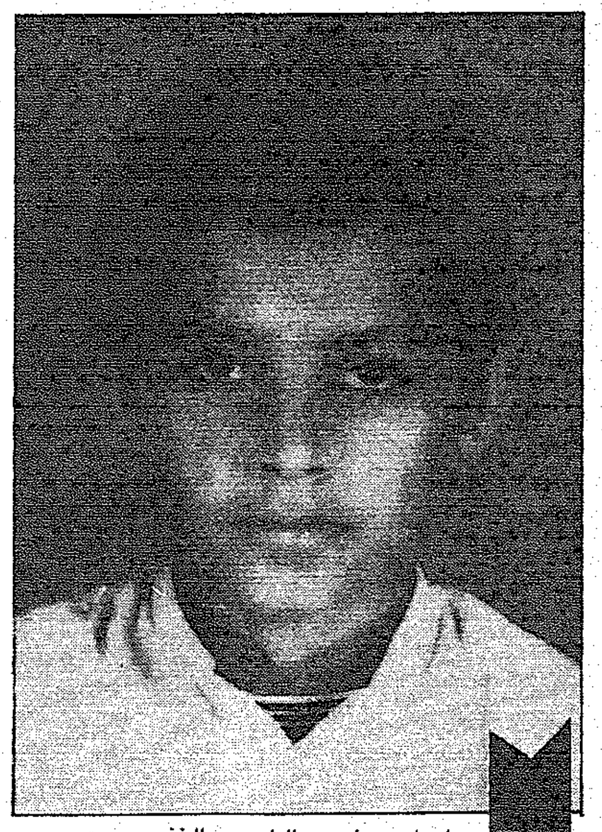
وتحدث الدكتور الكيلانى عن الاطار العام لمفهوم فلسفة التربية الاسلامية حيث اوضح ان لهذه الفلسفة ثلاثة عناصر رئيسية .. العنصر الاول يحدد علاقات الانسان بالخالق سبحانه وتعالى « علاقة عبودية » وعلاقة الانسان بالكون « علاقة تسخير » وعلاقة الانسان بالانسان « علاقة عدل واحسان » وعلاقة الانسان بالحياة « علاقة ابتلاء » وعلاقة الانسان بالاخره « علاقة مسئولية وجزاء » اما العنصر الثاني فيتحدد بمنهج المعرفة في فلسفة التربية الاسلامية حيث ان اول اية نزلت على الرسول صلى الله عليه وسلم كانت تحث على القراءة .. والقرآن يطلق اسم القراءة لتعنى المعرفة . والقراءة مستويات فالمستوى الاول يعنى بقراءة سفر النشأة والحياة والمصير وهدفه استخراج غايات الحياة ومقاصدها وهذه القراءة يقوم بها الرسل ويبلغون حصيلتها للذين ارسلوا اليهم والمستوى الثاني قراءة سفر الكون لاستخراج مظاهر قدرة الله في الكون والقوانين التى تحكم عناصر هذا الكون وهذه القراءة يقوم بها « العلماء الطبيعيون » ويعبر عنها بالاكتشاف والاختراع .

اما المستوى الثالث فيقول الدكتور ماجد الكيلاني انها قراءة سفر الاجتماع البشرى واحداثه وحركة الحضارات خلال الاطوار والعصور لاستخراج مظاهر فعل الله وقوانينه في حركة الاجتماع البشرى والانتفاع بها وهذه القراءة يقوم بها « العلماء الاجتماعيون » . اما المستوى الرابع فهى قراءة المعاني التى ترمز اليها الحروف والكلمات المكتوبة على الورق والسجلات وهذه القراءة يقوم بها المبتدئون في بدايات الشباب . والمستوى الاخير هو قراءة الحروف والكلمات والجمل وهذه يقوم بها الانسان منذ سنى طفولته الاولى . والقراءة المعتبرة هى قراءة المستويات الثلاثة الاولى فهى المعرفة والعلم واليها اشار الحديث النبوى : قيدوا العلم بالكتاب وتتمدد منازل الافراد والجماعات طبقا لرتبهم في « سلم مستويات القراءة » المشار اليها فالامم التى تتمكن من قراءة المستويات الخمسة كلها تتسلم زمام القيادة الحضارية الراقية الكريمة وتبلغ درجة النضج الانساني وتسخر قدرات الكون والانسان والخلق لما فيه بقاء النوع البشرى ورقيه والامم التى تقرأ المستويات الاربعة ـ دون الاول الاعلى ـ تبلغ درجة المراهقة الحضارية اما الذين يقفون عند قراءة الحروف والكلمات المدونة في الاوراق فيبقون في مرحلة الطفولة الحضارية ويعيشون عالة على انتاج غيرهم من اصحاب المستويات الاعلى . اما الذين لايحسنون قراءة اى مستوى في سلم مستويات القراءة فهؤلاء يبقون في مرحلة البدائية .

ويتحدث الدكتور الكيلاني عن العنصر الثالث من عناصر فلسفة التربية الاسلامية وهو نظرية القيم في فلسفة التربية الاسلامية حيث اوضح ان للقيم مقاييس نحكم بها على الافكار والاشخاص والاشياء والتفاعلات التى تجرى بينها وهى تصنف طبقا لاهدافها وموضوعاتها وانتشارها ولكن اهم تصنيفاتها انها نوعان : قيم الضمير اى التى تنبع من ضمير الانسان ومن داخله ، وقيم المصانعة اى التى يصانع بها بعض الناس الاخرين دون سند من ضمائرهم الداخلية وفلسفة التربية الاسلامية تصنف القيم الى مجموعات رئيسية هى قيم التقوى وقيم الكفر وقيم النفاق واوضح الدكتور الكيلانى ان هذه المصطلحات الثلاثة في غاية الموضوعية وليس فيها سب او شتم كما اشاعت ذلك الاستعمالات الخاطئة عبر التاريخ . والتطور البشرى هو قصة الصراع بين نظم القيم الثلاثة والناس هم ادوات هذا الصراع . والصراع يقوم بين قيم التقوى وقيم الكفر اما قيم النفاق فهى تبع فيه ، ولهذا تقوم حضارة على اساس كل من قيم التقوى وقيم الكفر وحين تتسلل قيم النفاق الى الحضارة القائمة فان الحضارة تهزم وتنهار فالمهزم من المجتمعات والمتهدم من الحضارات دائما هو الذى يتسلل الى قمته قيم النفاق .

ويخلص الدكتور الكيلانى الى ان التربية الحديثه ومؤسساتها تقف عند العمل لـ « بقاء النوع البشرى » اما مؤسسات التربية الاسلامية التقليدية فهى تعمل لـ « رقى النوع البشرى » ولكن دون المرور بـ « بقاء النوع البشرى » وتحقيق هذين الهدفين المتكاملين يقتضى بروز جيل من المفكرين والتربويين الاسلاميين الذين يرتقون الى مستوى قراءة اعلى مستويات سلم المعرفة فيأخذون مكانهم على المستوى العالمي اللائق للاسهام في بلورة فلسفة تربوية اسلامية انسانية وتطبيقاتها في عصر « قرية الكرة الارضية » الذى دلفت اليه الانسانية المعاصرة وجاءت الرسالة الاسلامية لتحدد القيم التى توجه النشاطات والعلاقات القائمة فيه .

براعم الايمان



اعداد : منصور البلوى « الخفجى »

● سعود منزل الشمرى ـ ١١ سنه

● احفظ اربعة اجزاء من القرآن الكريم ومستمر في الحفظ الى ان احفظه كاملا ان شاء الله .

● ادرس بالصف الرابع بمدرسة الحديبية الابتدائية بالخفجى واحفظ القرآن الكريم باحدى حلقات تحفيظ القرآن في المسجد . والحمدلله لاتوجد هناك صعوبات في حفظ القرآن وبين استذكار دروسي وعمل الواجبات بل انني اشعر بتحسن مستمر في تحصيلي العلمي .

● ادعو جميع زملائي الى حفظ القرآن الكريم والعمل به في كل امور حياتهم فبالقرآن نعيد امجاد الامة الاسلامية وبالقرآن يبتعد عنا الشيطان الذى يجرنا الى معصية الله سبحانه وتعالى .

اتمنى من الله ان يعينني على حفظ كتابه العزيز كاملا وأن أصبح ضابط شرطة لاسهم مع ابناء وطنى في خدمة دينى ومليكى ووطنى .

هكذا صدر الأصل

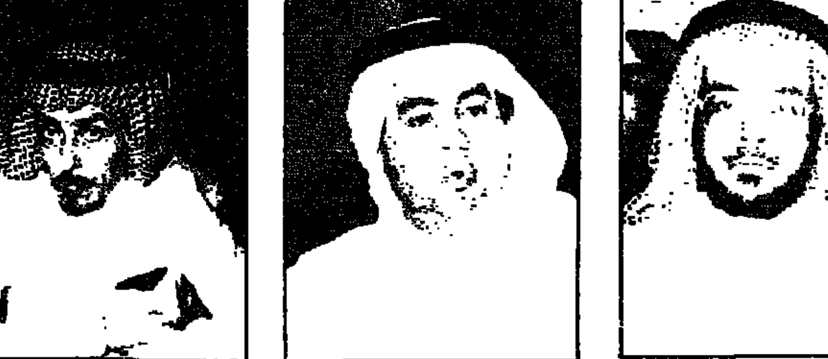
في ندوة تنمية الموارد الداخلية .. الاقتصاديون ورجال الاعمال يؤكدون :

استثمار أموالنا محليا يدعم مسيرتنا الاقتصادية

تميزت سياسة المملكة العربية السعودية طيلة السنوات الماضية بتوجيه جميع ما يتوفر لها من الموارد لتلبية احتياجات التنمية الوطنية ودعم المواطنين ماديا لتحسين مستوى المعيشة واقامة المشاريع الصناعية والزراعية والمرافق العامة وغير ذلك من مشاريع التجهيزات الاساسية التي تقف شاهدا على روعة الانجازات الحضارية التي حققتها بلادنا ..

وقد انعكس الدعم المتواصل اللامحدود في ازدياد النشاط الاقتصادي وفي تحقيق الاكتفاء الذاتي في العديد من المنتجات الصناعية والزراعية وتصديرها للخارج .. وعلى الرغم من تغير اوضاع البترول عالميا الا ان المملكة حرصت على تنويع مصادر الدخل الوطني وتنمية مواردها الداخلية وذلك للمحافظة على مستوى الانفاق وزيادته استمرارا لمسيرة التنمية الوطنية الاقتصادية..






د. محمد القرى — عبدالرحمن الراجحي — محمود نشار — صلاح نوري

● د . القرى : المملكة حريصة على استمرار رفاهية المواطن
● الراجحي : الرسوم على المنتجات المستوردة تحمي صناعاتنا الوطنية
● نشار : الاستثمار في الداخل مضمون ومربح
● نوري : توجيه مدخرات القطاع الخاص لاقامة المشاريع المجدية

ادار الندوة :
قينان الغامدي
حامد العطاس

وركزت المملكة بصفة خاصة على تطوير الصناعة الوطنية وحمايتها باعتبارها احد القطاعات الهامة التي تدعم مسيرتنا الاقتصادية .. فلجأت الى حمايتها عن طريق فرض رسوم جمركية على مثيلاتها المستوردة من الخارج ..

● كيف يمكن ان يسهم قرار رفع الرسوم الجمركية في حماية صناعاتنا الوطنية ؟ وماهو الدور الذي يمكن ان يسهم به القطاع الخاص في مجالات الصناعة والتجارة والزراعة لتنمية مواردنا الداخلية ؟ وماذا عن مجالات وافاق الاستثمار الداخلي في ظل الازمات والتقلبات والهزات الاقتصادية التي تتعرض لها الاسواق المالية العالمية ؟

حول هذه النقاط تحدث لـ « عكاظ » الدكتور محمد القرى الاستاذ المساعد بكلية الاقتصاد والادارة بجامعة الملك عبدالعزيز والاستاذ محمود نشار رجل الاعمال المعروف والاستاذ عبدالرحمن الراجحي رئيس مجلس ادارة مؤسسة الراجحي للتجارة والصرافة والاستاذ صلاح نوري مدير العلاقات الخارجية في بنك القاهرة السعودي .. وذلك في الندوة التي اقامتها « عكاظ » تحت عنوان « تنمية الموارد الداخلية .. لماذا وكيف ؟

● الدكتور محمد القرى استهل الندوة .. فقال .

●● تحرص الدولة على الاستمرار في الانفاق على المشاريع التنموية والاستمرار في توفير كل ما من شأنه ان يدعم مستوى معيشة المواطنين في المجتمع السعودي .. وذلك حرصا منها على استمرار تدفق الرفاهية والخير لابناء الوطن ..

● « عكاظ » كيف يمكن احداث التوازن المطلوب بين استمرار المسيرة التنموية من جهة وبين الانخفاض العالمي لاسعار البترول ؟

● الاستاذ عبدالرحمن الراجحي يجيب على السؤال .. قائلا :

●● الدولة تسعى باستمرار الى التوسع في اقامة المشروعات التنموية استمرارا لمسيرة النهضة الشاملة التي تعيشها المملكة في شتى المجالات الاقتصادية والصناعية والتجارية والزراعية .. فقد استطاعت المملكة خلال زمن قياسي ان تحقق تطورا كبيرا .. ويتضح ذلك جليا اذا ما قارنا وضعها حاليا بما كانت عليه قبل ٢٠ عاما .. فقد تم خلال السنوات الماضية صرف الكثير من المبالغ في اقامة التجهيزات الاساسية العملاقة من مشاريع صناعية وزراعية وكباري وطرق ومستشفيات ومدارس وجامعات وغير ذلك من المشروعات التي ينبغي علينا كمواطنين ان نصونها ونستخدمها بوعي اقتصادي وان نقوم بمسئولياتنا تجاه وطننا الغالي على اكمل وجه .

الاهتمام برفاهية المواطن

● صلاح نوري :

●● كانت تهدف الدولة من الانفاق الحكومي في السنوات السابقة الى النهوض بمستوى دخل الفرد ليرتفع مستوى رفاهيته ومعيشته .. وذلك لايمانها بأهمية الفرد باعتباره هدفا تنمويا ينبغي الاهتمام به .. فقد بدأ يرتفع مستوى دخل الفرد خريج الجامعة بالتدريج الى ان اصبح راتبه يتراوح بين ٦٠٠٠ و٧٠٠٠ ريال ..

تجهيزاتنا عملاقة

واضاف صلاح نوري ان الجانب الاكبر من الانفاق الحكومي قد تم توجيهه لبناء وتجهيز البنية الاساسية العملاقة للاقتصاد الوطني حيث تم انشاء الكثير من المشاريع التي تقف شاهدا على المعطيات التنموية الحضارية الكبيرة التي اوجدتها المملكة ..

● واستطرد نوري .. فقال :

●● ان قرار رفع الرسوم الجمركية على بعض السلع المستوردة من الخارج يهدف بالدرجة الاولى الى حماية صناعاتنا الوطنية وتشجيع الاقبال والاعتماد عليها .. كما يعني هذا القرار ان ينهج المستهلك أسلوب الترشيد الاستهلاكي .. بحيث لا يبالغ في الصرف البذخي التفاخري وذلك لتوفير مدخرات يستغلها في مجالات تنموية استثمارية اخرى تدعم وتعزز مسيرة التنمية الاقتصادية في البلاد ..

واشار صلاح نوري الى ان هناك عدة وسائل يمكن اتخاذها لدعم مسيرتنا الاقتصادية منها توجيه مدخرات الافراد والقطاع الخاص لاقامة المشاريع التنموية الصناعية والزراعية المجدية ..

● وعن قرار فرض الرسوم الجمركية على بعض السلع المستوردة قال عبدالرحمن الراجحي ..

●● لاشك ان زيادة الرسوم الجمركية سيساهم بشكل كبير في حماية منتجاتنا الصناعية الوطنية ودعمها باستمرار لتواجه مثيلاتها المستوردة بقوة .. الا انه يبدو ان بعض اصحاب المحلات التجارية سيلجأون لانتهاز هذه الفرصة ويبادرون في المغالاة في اسعار المنتجات الوطنية مما يثقل كاهل المستهلك .. الا انه على الرغم من ذلك ينبغي زيادة هذه الرسوم الى اكثر من ٢٠٪ حرصا على تحقيق الحماية لصناعتنا الوطنية على المستوى المحلي والعالمي ..

ويضيف الراجحي : ان البنية الاساسية العملاقة التي تم الانتهاء منها في المملكة تشكل قاعدة اساسية لتوجهات الاجيال الوطنية القادمة نحو المجالات المهنية والفنية والصناعية ..

● « عكاظ » . الاستثمار في الداخل .. فضلا عن كونه مطلبا وطنيا فانه يكون اكثر ضمانا للمستثمر الوطني بعد الهزة التي تعرضت لها البورصات العالمية مؤخرا لاسيما في ظل حرص الدولة باستمرار على توفير هذا الكم الهائل من الضمانات للاستثمار الوطني .. فماذا عن مجالات وافاق الاستثمار الوطني في الداخل ؟

● الدكتور محمد القري يجيب على السؤال .

●● ينبغي جذب مدخرات المستثمرين الوطنيين من الخارج عن طريق البنوك لاقامة المزيد من المشاريع التنموية في بلادنا التي تتوفر فيها الفرص الاستثمارية الجيدة والضمانات الاستثمارية العديدة .

ويضيف : تحقيقا لذلك لابد من تكاتف جميع النشاطات .. فالتنمية الاقتصادية والصناعية العملاقة التي شهدتها اليابان والولايات المتحدة والدول الغربية تحققت بتكاتف جميع النشاطات ..

● واستطرد د . القرى .. فقال :

●● لقد استطاعت المملكة ان تحقق نموا اقتصاديا كبيرا خلال السنوات الماضية لتوفيرها معدل ادخار كبير تم استخدامه في اقامة المشاريع التنموية التي انعكست ايجابا على ازدهار مستوى معيشة المواطن الذي ينبغي له ان يدخر جزءا من دخله العام لتوجيهه نحو الاستثمار الداخلي .. وذلك عن طريق القطاع المصرفي الذي ينبغي له تعزيز جهوده في دفع صغار المستثمرين لتحقيق ادخار يسهم في مسيرة التنمية خاصة في الوقت الحاضر الذي يحتاج الى التركيز على سياسات جديدة تركز على تحقيق ادخارات لصغار المستثمرين لاستخدامها في تمويل المشاريع التنموية المختلفة .

اوعية استثمارية

● عبدالرحمن الراجحي يتحدث عن اهمية الاستثمار الداخلي .. قائلا :

●● يشكل الاستثمار الداخلي اهمية خاصة في ظل الازمات العديدة التي تشهدها حاليا الاسواق المالية العالمية . وتسعى البنوك حاليا لجذب الاموال المستثمرة في الخارج لاستثمارها داخل الوطن .. فقد اوجدت مؤسسة الراجحي للتجارة والصرافة منذ اربع او خمس سنوات اوعية استثمارية جيدة حققت ولله الحمد نجاحا كبيرا واقبالا منقطع النظير من المستثمرين والدليل على ذلك خطابات الشكر التي تشيد بهذه الاوعية الاستثمارية .

● ويضيف الراجحي :

●● ادعو المواطنين ورجال الاعمال السعوديين ان يستثمروا مدخراتهم المالية داخل وطنهم حيث الاستقرار والامن وتوفر الضمانات الاستثمارية الكافية بدلا من استثمارها في الخارج وذلك لتحريرها من الهيمنة العالمية وعدم تعرضها للمصادرة والتأميم والضياع في ظل وجود الهزات الاقتصادية الكبيرة التي تشهدها الاسواق الدولية .

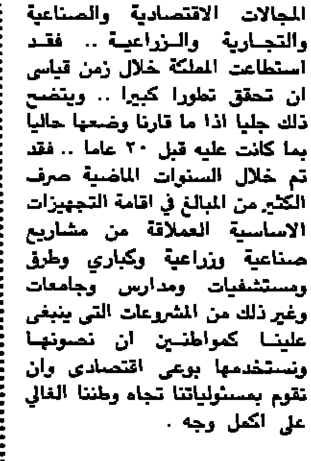
● محمود نشار :

●● ان الاستثمار في ظل وجود احتمالات الربح والخسارة في الخارج غير مضمون .. وذلك بعكس الاستثمار في الداخل الذي يكون مضمونا ومربحا لتوفر الضمانات الاستثماريات خاصة في المجالات الصناعي .. فقد حققت الشركات الصناعية نجاحا وربحا كبيرا مثل الشركة السعودية للصناعات الاساسية « سابك » ..

واضاف نشار ان المطلوب في الوقت الحاضر توجيه مدخرات القطاع الخاص لاقامة المشاريع التنموية المجدية للوطن .

وقال نشار ان تباين اسعار اسهم الشركات المساهمة يرجع الى عدم معرفة صغار المستثمرين باسعار الاسهم وقت شرائها .. مشيرا الى اهمية دراسة حركة تداول الاسهم في شركات قطاعات السوق المحلية ..

كما اكد الدكتور محمد القرى اهمية اطلاع المستثمر على المعلومات والبيانات الخاصة بأسعار اسهم الشركات ليكون على علم بها ليساهم في الاستثمار فيها ..



المشاركون في الندوة

الدول النامية وفريق السبع..

د. ربيع صادق دحلان

وصفت جريدة غربية مشهورة.. الدول الصناعية الكبرى السبع بانها عبارة عن فريق مقسم الى مجموعتين:

● مجموعة الاقوياء : وتضم الولايات المتحدة الامريكية ـ اليابان ـ المانيا

● مجموعة الضعفاء: او بالاصح الاقل قوة وتضم بريطانيا ـ وايطاليا ـ وفرنسا وكندا.

وقد علق مراقب عربي متخصص على هذا الوصف واضاف بان الفريق الاقل قوة بطيء التطور يتأثر بظروف وعوامل خارجة احيانا عن نطاقه.

اما الفريق القوى فهو فريق تتركز عليه التوقعات والدراسات على الرغم من عدم التجانس الذى يتصف به اعضاؤه .

فاحد اعضاء هذا الفريق وهو الولايات المتحدة الامريكية يعاني من عجز فادح في ميزان مدفوعاته يقدر بحوالى ١٤٧ الف مليون دولار في حين ان العضوين الاخرين ينعمان بفائض في حدود ٣٧ الف مليون دولار لالمانيا الغربية و ٩٥ الف مليون دولار لليابان.

والغريب في الامر انه على الرغم من العجز الكبير الذى يعانى منه ميزان المدفوعات في الولايات المتحدة الامريكية الا ان الانتاج القومى فيها يتسم بارتفاع في مستوى نموه وبالذات هذا العام بحوالى ٢.٥٪ مقابل ١.٥٪ لالمانيا و ٢٪ لليابان.

وهذه الحالة في الحقيقة تثير عدة تساؤلات من اهمها: هو كيف يستوى ان يكون للولايات المتحدة الامريكية اعلى مستوى من النمو في الانتاج القومى في حين انها تعانى من عجز كبير في ميزان مدفوعاتها ؟

صاحبنا المراقب العربى المتخصص يرى « والرأى لاصحاب المعرفة والحكمة » ان السبب يرتبط بالسياسة او الفلسفة الاقتصادية التى تنتهجها الادارة الامريكية.

فالادارة الامريكية تهدف الى جعل المواطن الامريكي يعيش على حساب غيره. وكما يبدو له ان الادارة الامريكيه غير مهتمة بموضوع العجز في ميزان مدفوعاتها كثيرا وان همها الوحيد ان لايحس المواطن الامريكى بالضيق الاقتصادي.

ولهذا فهي ترفع من انتاجها القومى على الرغم من علمها بان هذه الزيادة سيترتب عليها زيادة في قيمة العجز الحادث في ميزان مدفوعاتها بسبب سياسة الدعم التى تأخذ بها.

ولكن بحكم انها من الفريق القوى او بالاصح هي اقوى الاقوياء في المجموعة فهي تحسب بان قضية العجز امر مقدور عليه طالما انها سيد الدولار.

تذكرت الدولار وسيده منذ ايام وانا اطالع تحقيق صحفى لاحد كبار الصحفيين العرب نشر في جريدة عربية الاسبوع الماضى قال فيه ان معظم ثروات العرب بالدولار ووصف المنطقة العربية بأنها منطقة دولارية وقال بأنه في العام الماضى وحده فقد الدولار في اسواق المال العالمية ٤٠٪ من قيمته ـ والباقى بعد هذا المفقود من القيمة ضاع منه ١٠٪ بسبب التضخم ثم ماتبقى بعد ذلك من قيمة الدولار فقد منه ٣٠٪ باسباب الانهيارات المتكررة في اسواق الاسهم والسندات منذ اكتوبر الماضى وحتى الان. كما فجعنا هذا الصحفى الكبير عندما اورد خبراً عن خسارة مؤسسة عربية واحدة تتعامل في سوق الاسهم والسندات لما قيمته ثلاثة الاف مليون دولار في صباح يوم واحد وقال سيادته ان هذه المؤسسة تعتبر من اصغر المؤسسات العربية نسبيا.. المتعاملة في هذا المجال.

وعن هذا الاستنزاف كتبت كثير من التقارير والابحاث بعضها من مراكز علمية متخصصة من اهمها تلك التقارير التى صدرت عن الامم المتحدة والتى جاء فيها بان المعاناة الاقتصادية التى تواجهها الدول النامية تسببت الدول الصناعية الكبرى فيها عن طريق مارسمته لنفسها من اهداف سياسية محددة لاستنزاف موارد الدول النامية واستثماراتها والتحكم الى حد كبير في مسار الاقتصاد العالمى لصالحها وجعل اسواق الدول النامية اسواقا لمنتجاتها التى رفعت اسعارها بدعوى التضخم ثم بدعوى ارتفاع اسعار النفط وذلك كما يقول الصديق العزيز الاستاذ الدكتور اسامة عبدالرحمن.

على اى الاحوال التساؤل الذى يظل قائماً بعد هذا الاستطراد. الى متى سيظل المواطن الامريكى ينعم بالرفاهية على حساب الاخرين؟

الواقع ان صاحبنا المحلل الاقتصادى العربي يبدو له ان هناك اجابات متعددة ومتباينة لهذا التساؤل تحكمها عدة معطيات ووجهات نظر مختلفة.

احد الاجابات على هذا التساؤل اوردته نشرة المانية متخصصة جاء فيها: « .. حتى لو كنت تتعامل اقتصاديا مع شقيقك فانه لايمكنك ان تظل تعطيه دون ان تنتظر الحصول منه ولو على نزر يسير فما الحال والتعامل ليس مع الشقيق ولكن مع شريك غريب منافس ..

ويبدو ان هذه هى نظرة الالمانى في الفريق القوى لزميله الاقوى اما نحن فنقول هنيئا لك ياذا الدلل المرفه القوى.

ابا الخيل وبالادور يوقعان مذكرة للتعاون المالى بين المملكة وفرنسا

و . ا . س (الرياض) .

وقع معالى وزير المالية والاقتصاد الوطنى الاستاذ محمد ابا الخيل صباح امس مع معالى وزير الدولة ووزير المالية والاقتصاد الفرنسى السيد ادوار بالادور مذكرة تفاهم لايجاد فريق عمل يكون للتشاور في الامور الاقتصادية والمالية الثنائية بين حكومة فرنسا والمملكة العربية السعودية .

وقد اوضح معالى وزير المالية والاقتصاد الوطنى الاستاذ محمد ابا الخيل ان التوقيع على مذكرة التفاهم الذى جاء في ختام زيارة معالى وزير الدولة ووزير المالية والاقتصاد الفرنسى للمملكة ينص على ايجاد فريق مشترك للتعاون في المجالات المالية وتنسيق المواقف امام القضايا المالية والنقدية الدولية .

وقال معالى الاستاذ محمد ابا الخيل في كلمة له عقب توقيع المذكرة ان هذا هو خير نتيجة لتحقيق الاهداف التى كانت ولاتزال حكومتا المملكة العربية السعودية وفرنسا تسعيان لها في جميع المجالات .

واكد معاليه ان العلاقات الاقتصادية بين البلدين ستشهد توسعا وتنوعا بعد ايجاد هذا الفريق المشترك .

واعرب معاليه عن تقدير وترحيب المملكة بزيارة الوزير ادوارد بالادور ممثلا للحكومة الفرنسية .

وقال ان هذه الزيارة دليل على الرغبة في توثيق العلاقات الودية الصديقة القائمة بين البلدين وتنويع مجالاتها .

كما اوضح الوزير الفرنسى في كلمة مماثلة له ان بلاده تعلق أمالا كبيرة على مذكرة التفاهم التى وقعت امس وقال ان مذكرة التفاهم حول الشئون الاقتصادية والمالية والتنسيق بين البلدين في هذا المجال سيتم في المستقبل معرفة افضل لاحتياجات المملكة وتقديرا اكبر لنشاطنا المشترك في العالم اجمع وتقديرا حقيقيا لعملنا وتحسينا للعلاقات الثنائية في المجالين التجارى والمالى .

واكد الوزير الفرنسى ان المحادثات التى اجراها مع المسئولين في المملكة كانت مفيدة ومثمرة للغاية .

وقال ان ذلك يؤكد في الواقع ان الروابط التى تجمع بلدينا روابط وثيقة ومتينة .

واعرب السيد ادوارد بالادور عن شكره لحفاوة الاستقبال التى احيط بها والوفد المرافق خلال زيارته للمملكة .

من جهة اخرى أكد السفير الفرنسى لدى المملكة السيد جاك بيرنير ان توقيع مذكرة التفاهم بين المملكة وفرنسا خطوة جديدة لتطوير العلاقات القائمة بين البلدين وخاصة في المجالات الاقتصادية .

واعرب السفير الفرنسى في تصريح لوكالة الانباء السعودية عقب توقيع المذكرة عن سعادته بالزيارة التى قام بها معالى وزير الدولة ووزير المالية والاقتصاد الفرنسى واصفا هذه الزيارة بانها زيارة ناجحة جدا .

وقد حضر توقيع مذكرة التفاهم وكيل وزارة المالية المساعد للتعاون الانمائى والدولى الاستاذ اسامة فقيه والسفير الفرنسى لدى المملكة .

غادر معالى وزير الدولة ووزير المالية والاقتصاد الفرنسى السيد ادوار بالادور الرياض صباح اليوم متوجها الى دولة الامارات العربية المتحدة وكان في وداعه بمطار الملك خالد الدولى معالى وزير المالية والاقتصاد الوطنى الاستاذ محمد ابا الخيل ووكيل الوزارة المساعد للتعاون الانمائى الدولى الاستاذ اسامة فقيه والسفير الفرنسى لدى المملكة السيد جاك بيرنير وعدد من المسئولين .



ابا الخيل ونظيره الفرنسي يوقعان الاتفاقية

● رئيس الوفد الهندى لـ عكاظ
علاقات اقتصادية متينة بين المملكة والهند

حامد عمر عطاس ـ جدة.

اشاد رئيس الوفد التجاري الهندي الذى زار المملكة مؤخرا الاستاذ رام ويجى بالعلاقات التجارية والاقتصادية بين البلدين التي وصفها بأنها علاقات ازلية قوية.

واضاف في تصريح خاص لعكاظ ان الهدف من زيارة الوفد الهندى للمملكة هو تعريف رجال الاعمال السعوديين بالمنتجات الهندية المتنوعة خاصة الاقمشة ودعم العلاقات التجارية والتبادل التجاري بين البلدين.

وقال ان التبادلات التجارية بين البلدين مستمرة في عدة مجالات مشيرا الى اهمية زيادتها من خلال التعاون المثمر والزيارات المتبادلة لرجال الاعمال في كلا البلدين.

واوضح ان الهند تستورد من المملكة البترول الخام بمختلف انواعه واشكاله الجذابة بالاضافة الى عدة منتجات اخرى.

● في بورصة لندن:
قلق يثيره عجز الميزان الامريكى

وكالات ـ لندن:

عاد عجز الميزان التجاري الامريكي ليبعث المخاوف من جديد من هبوط سعر الدولار مرة اخرى في بورصة لندن وقد ابدى المستثمرون المزيد من الحذر بعد اعلان زيادة الفائض في الميزان التجاري لليابان مع الولايات المتحدة في ديسمبر الماضي وبعد انخفاض سعر الدولار بسبب ماتردد من شائعات عن ان وزارة التجارة الامريكية ستعيد حساباتها على اساس زيادة عجز الميزان التجاري للولايات المتحدة.

رجال المال والأعمال

معرض للغذاء العربى بجدة

● تنظم الشركة السعودية للمعارض والاسواق الدولية « سعودي أكسبو » معرضها الاول للغذاء العربى بمعرض الباروم التجاري وذلك خلال الفترة من ٢١ الى ٢٥ فبراير القادم.

ويشارك في هذا المعرض عدد من الشركات المتخصصة في صناعة الغذاء من المانيا والنمسا والسويد والدنمارك وبريطانيا.

وتحرص سعودي اكسبو على اتاحة الفرصة للسعوديين القائمين على صناعة الغذاء للاطلاع على ماوصلت اليه هذه الصناعة وتاتى اقامة هذا المعرض في جدة لكونها مركزاً تجارياً هاماً على صعيد المنطقة العربية اذ ان اكثر من ٦٠٪ من الحجم الكلي لواردات المملكة تصل عن طريق ميناء جدة الاسلامي.

●●●

● الاستاذ خالد خوجة مدير مركز التدريب بشركة الجفالي عاد الى جدة قادما من سويسرا بعد ان قضى فيها بعض الوقت.

●●●

● تحصلت الشركة السعودية للطوب الرملي الجيرى ومواد البناء بجدة على شهادة من الغرفة التجارية الصناعية بجيزان تقديرا على مشاركتها الايجابية في معرض الصناعات الوطنية الثالث والذى اقيم خلال الفترة من ٢٥ ربيع الثاني الى ٥ جمادى الاولى الماضي.

●●●

وفد من معهد الادارة العامة يزور البنك الاهلى

● قام وفد من طلاب معهد الادارة العامة بجدة بزيارة لمبنى الادارة العامة للبنك الاهلى التجاري اطلع خلالها على مختلف الخدمات المصرفية التى يقدمها البنك لعملائه. كما تعرف على خدمات الاستثمار التى يقدمها البنك والتى تتناسب مع كافة فئات المستثمرين ومستوياتهم.

وفي نهاية الزيارة ابدى اعضاء الوفد اعجابهم بمستوى الخدمات المصرفية التى يقدمها البنك والتى تتم وفق احدث التقنيات المالية والمصرفية.

●●●

● الاستاذ عبدالله بابقى مساعد امين عام غرفة جدة غادر الى مدينة الحديدة في اليمن في زيارة تهدف الى توسيع نطاق التعاون بين غرفتى جدة والحديدة.

●●●

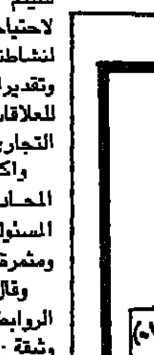
ادارة للتخطيط والمتابعة بغرفة جدة

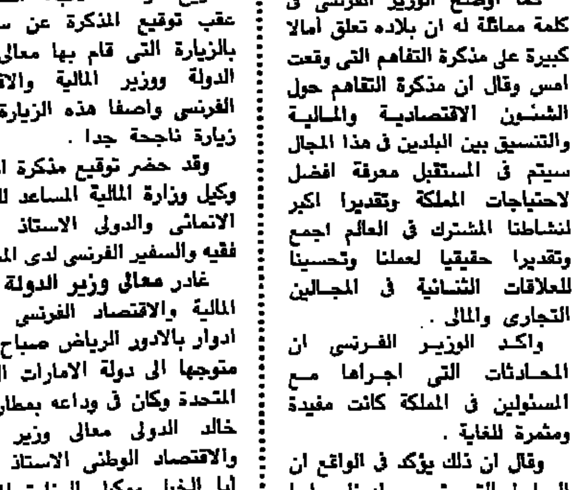
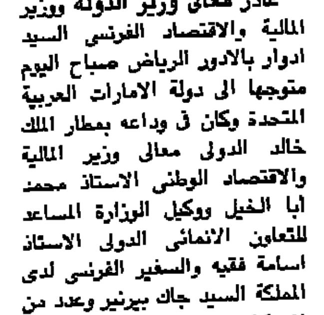
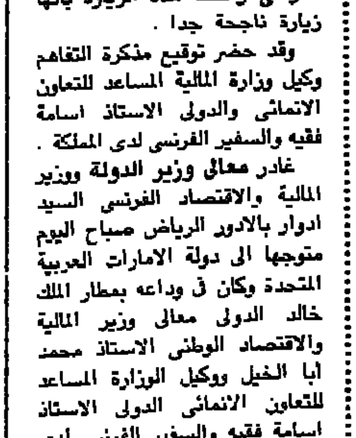
● في اطار جهودها لتطوير خدماتها لرجال الاعمال اقامت الغرفة التجارية الصناعية بجدة « ادارة التخطيط والمتابعة » التى يرأسها الاستاذ خالد عبدالحق مندورة وتقوم بتنفيذ القرارات الادارية حسب الخطط الموضوعة.

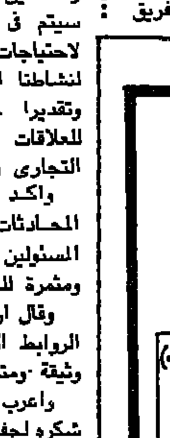
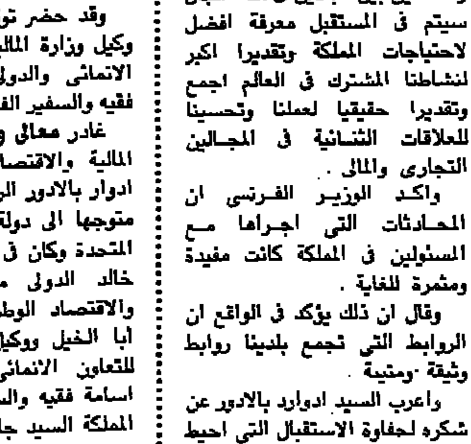
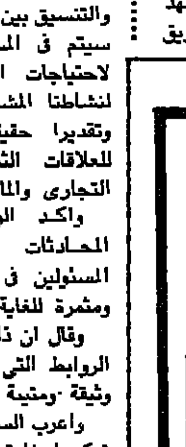
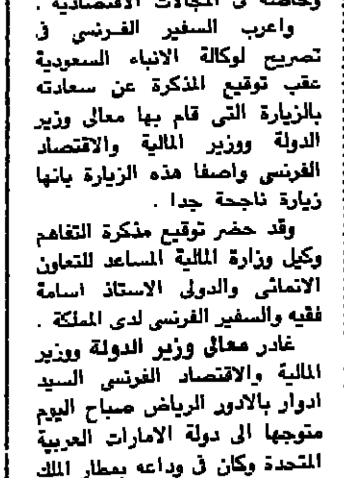
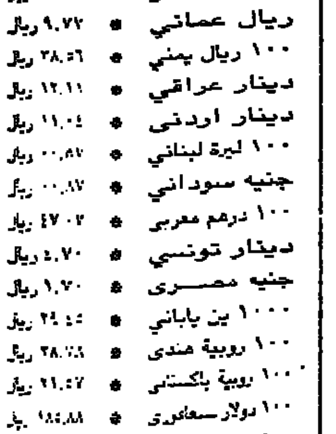
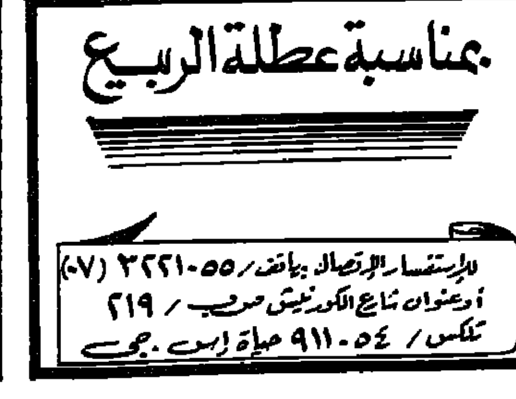
أسعار العملات

البنك الأهلي التجارى

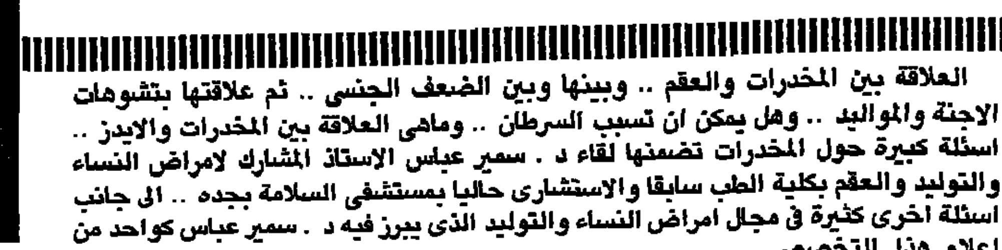
الدولار الكندى	٢.٩٥ ريال
الدولار الامريكى	٣.٧٥٤١ ريال
الجنيه الاسترلينى	٦.٧٢ ريال
١٠٠ فرنك سويسري	٢٧٧.٦١ ريال
١٠٠ مارك المانى	٢٢٤.٦٣ ريال
١٠٠ فرنك فرنسى	٦٦.٦٦ ريال
١٠٠ فرنك بلجيكى	١٠.٧٧ ريال
١٠٠٠ ليرة ايطالى	٣.٠٧ ريال
١٠٠ كرون دانماركي	٥٨.٦٠ ريال
١٠٠ كرون سويدى	٦٢.٦٧ ريال
١٠٠ كرون نرويجى	٥٩.١٤ ريال
١٠٠ دراخما يونانى	٢.٨٥ ريال
١٠٠٠ بزتا اسبانى	٣٣.٣٤ ريال
دينار كويتى	١٣.٦٧ ريال
دينار بحريني	٩.٩٧ ريال
١٠٠ ريال قطرى	١٠٣.١٨ ريال
١٠٠ درهم اماراتى	١٠٢.٢٤ ريال
ريال عمانى	٩.٧٢ ريال
١٠٠ ريال يمنى	٣٨.٥٦ ريال
دينار عراقي	١٢.١١ ريال
دينار اردنى	١١.٠٤ ريال
١٠٠ ليرة لبناني	٠٠.٨٧ ريال
جنيه سودانى	٠٠.٨٧ ريال
١٠٠ درهم مغربى	٤٧.٠٣ ريال
دينار تونسى	٤.٧٠ ريال
جنيه مصرى	١.٧٠ ريال
١٠٠٠ ين يابانى	٢٩.٤٤ ريال
١٠٠ روبية هندى	٢٨.٧٨ ريال
١٠٠ روبية باكستانى	٢١.٤٧ ريال
١٠٠ دولار سنغافورى	١٨٤.٨٨ ريال
دولار استرالى	٢.٧٠ ريال



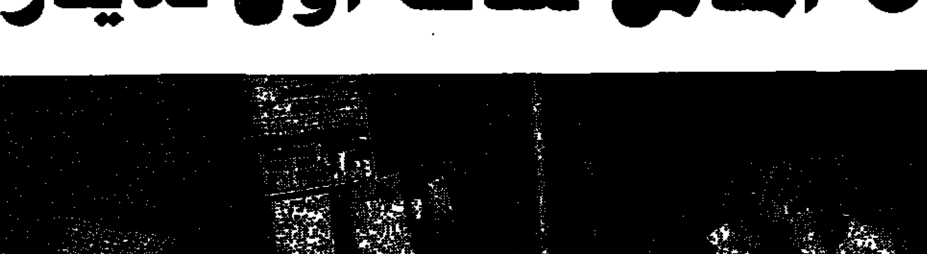
د . سمير عباس .. على هاتف « وطن بلا مخدرات » :



الخمر.. ليس علاجاً للنحافة!

العلاقة بين المخدرات والعقم .. وبينها وبين الضعف الجنسي .. ثم علاقتها بتشوهات الاجنة والمواليد .. وهل يمكن ان تسبب السرطان .. وماهي العلاقة بين المخدرات والايدز .. اسئلة كبيرة حول المخدرات تضمنها لقاء د . سمير عباس الاستاذ المشارك لامراض النساء والتوليد والعقم بكلية الطب سابقا والاستشارى حاليا بمستشفى السلامة بجده .. الى جانب اسئلة اخرى كثيرة فى مجال امراض النساء والتوليد الذى يبرز فيه د . سمير عباس كواحد من اعلام هذا التخصص .

● الادمان سبب قوى « للعقم »
● الأم المدمنة تحمل جنينا مشوها !
● المدمن هدف أول للأيدز



اقنعيه بالذهاب الى المستشفى

متابعة : صبحي الحداد
تصوير : حسين قنوع

وعلى مدى ثلاث ساعات عبر هاتف وطن بلا مخدرات دار حوار بين د . سمير وبين قراء عكاظ .. فيمايلي منه الجانب الذى تناول فيه قضايا المخدرات والادمان .

الخمر ليس علاجا

● اعانى من نحافة شديده وقد نصحنى البعض باستعمال عصير الزبيب المتخمر .. وقد شعرت بتوقد الذاكرة فى البداية لكننى سرعان مابدأت انسى تدريجيا حتى بعض المعلومات الشخصية الهامة .. فما هى الاسباب ؟ !

● ● من قال لك هذا ؟ .. وهل لابد ان يتخمر عصير الزبيب حتى تتحسن صحتك ؟ !! لو انك شربت عصير الزبيب بلا تخمر لحقق لك فائدة عاليه دون ان يسبب اضرارا للذاكرة والوعى .. لكن البعض يحلولهم انتحال الاعذار وخلق المبررات لتعاطى الخمور .. وعلى اى حال كما ذكرت فى سؤالك لقد بدأت الذاكرة تخونك .. وقد يحدث ان تنسى حتى رقم تليفون منزلك كما يحدث ان تلتقى باصدقاء اعزاء تعرف وجوههم لكنك لاتتذكر اسماءهم وهذا بعض مايسببه تعاطى الخمور .. فالمخ يفقد كثيرا من قدراته على اختزان المعلومات واستدعائها عند اللزوم .

والانقطاع عن الخمور اسهل كثيرا من الانقطاع عن المخدرات اذ يمكنك التغلب على الخمر دون ان تعانى كثيرا تلك الاعراض الانسحابية التى يعانى منها مدمنو المخدرات الذين ينقطعون عن التعاطى لسبب او لاخر .. ايضا فمن المستحب ان تقلع عنها الان .. وفورا بسبب انعكاسها على القدرات الجنسية اذ قد يؤدى إدمانها الى الاصابة بالعجز الجنسى .

لاخوف ..

● اتعاطى شهريا حقنة للعلاج من الروماتيزم فهل يمكن ان تسبب هذه الحقنة نوعا من الادمان ؟

● ● هـذه الحقـن لاتسبب الادمان .. اذ تحتوى الحقن على مـادة متبسطـه وقليـل مـن الكورتيزون . ولمجرد انتهاء مفعول الحقنة تبدأ متاعبك وتشعر بالام الروماتيزم من جديد .. ولابد من مواصلة العلاج دون خوف من الادمان .. اذ هناك بعض الامراض التى تتطلب علاجا طويل المدى قد يؤدى التوقف عنه الى ظهور اعراض المرض مرة اخرى . فمثلا مريض السكر يستعمل الانسولين يوميا وحبوب السكر وعندما يتوقف عن تعاطيها ترتفع نسبة السكر فى الدم وتحصل مضاعفـات اخرى فى الجسم مثل هبوط القلب .. ثم ان الاخصائى الذى يشرف على علاجك ويعرف حالتك لاشك انه هو الذى يحدد متى يتعين وقف العلاج .

« مجرد تعود »

● اعانى من مرض نفسى منذ سبع سنوات . وقد استعملت حبوب « بارونيت » لمدة خمس سنوات . ثم سمعت مؤخرا انها قد منع دخولها الى المملكة وعـاودني المرض من جـديد وراجعت الطبيب مرة اخرى وصرف لى علاج « نوبريم » منذ ثلاثة اسابيع . والان اعانى من دوخه وصداع شديد مستمر فماهو السبب ؟ !

● ● لاشك انه قد حدث عندك بعض « التعود » نتيجة تعاطى الحبوب الاولى لمدة خمس سنوات .. الصداع الذى تشعر به بعد ان غيرت نوع العلاج فقد يكون سببه هو اما تغيير الحبوب بعد فترة استعمال طويله ، واما استعمالها بطريقة مخالفة لتعليمات الطبيب .. وفى رايي استمر فى تعاطى حبوب « نوبريم » لمدة شهر فاذا لم تختف هذه المتاعب راجع طبيبك وصف له حالتك .

القهوة .. والادمان

● هل يؤدى شرب القهوة بكثرة الى الادمان ؟

● ● تحتوى القهوية على مادة الكافيين بدرجة تركيز عال وهذه المادة تنشط خلايا المخ والقلب ، واستعمال القهوة باعتدال لايسبب اضرارا كبيرة وان كان قد يؤدى الى نـوع من « التعـود » .. امـا استعمالها بكثرة فقد يؤدى الى الاصابة بامراض خطـيرة مثل سرطان البنكرياس وقرح الجهاز الهضمى ورفع الاملاح فى الدم والاصابة بحصوة الكلى .. وغيرها من الامراض .

جنين مشوه

● هل تعتبر المخـدرات بين اسباب تشوهات الاجنة ؟

● ● من المعروف ان حياة الجنين داخل الرحم تنقسم الى مرحلتين الاولى ومدتها ثـلاثة شهـور .. والثانية ومدتها ستة شهور .. وفى الثلاثة الأشهر الاولى يكون الجنين معرضا للاصابة بالتشوهات نتيجة وجود اى مواد كيمائية او اشعاعية فى محيط الجنين ، وتكون المواد المخدرة لدى الام المدمنة فى دم الام بنسب متفاوته حسب درجة الادمان وفترة الاستعمال .. ومن الطبيعى ان تؤثر المخدرات على الجنين ، اذ كما نعلم فان تدخين الام خلال الشهور الثلاثة الاولى للحمل يؤدى الى بعض التشوهات كأن يولد الجنين اقل كثيرا من الحجم الطبيعى .. وقـد اثبتت ابحاث اجريت فى لندن حول تشوهات الاجنة لدى الامهات المدمنات ان نسبة هذه التشوهات ترتفع بحده لدى الامهات المدمنات وان اكثر هذه التشوهات تؤثر على الجهاز العصبى للجنين .

سبب قوى

● هل يمكن ان تؤدي المخدرات الى العقم ؟

● ● بـالتـأكيـد فـالمخـدرات والمسكرات يكون لها تاثير « مثبط » على الجهاز العصبى للرجل ، وبالتالى فان الرجل الذى يدمن المخدرات او الخمور تضعف قدرته الجنسية بدرجة كبيرة سواء من حيث حدوث الانتصاب القوى او القذف بشكل طبيعى وكذلك من حيث مدى قوة الحيوانات المنوية اذ وجد ان تعاطى المخدرات يضعف هذه الحيوانات ويعوق حركتها ويعيقهـا من اختـراق جـدار البويضه .

سارعى بالعلاج

● ابنى عمره ١٩ عاما وهو طالب بالجامعة ، وقد لاحظت عليه منذ ثلاثة اشهر بعض التغييرات .. فقد اصبح انطوائيا واهمل مظهره الشخصى ولم يعد يهتم بنظافته حتى انه لاياخذ حماما الا كلما ذكرته والححت عليه بذلك .. اخشى ان يكون ابنى قد ادمن المخدرات علما انه بدأ يكثر من السفـر الى الخارج فمـا الحل ؟ !

● ● ماذكرته هو اعراض نراها غالبا عنـد الشخص المدمن .. وملاحظاتك عن ابنك تدل على وعى ويقظة واهتمام تربوى تفتقده الكثير من الاسر .. والحل هو المواجهة الصريحة دون ابطاء او تضييع للوقت .. فكل يوم يمر يعنى ان ابنك يغوص الى اعماق ابعد فى اوحال الادمان .. ايضا فان العلاج فى البداية يكون اسهل واسرع .. حاولى اقناعه من موقعك كأم بان يقلع عن هذا الداء واعرضي عليه امكانية معالجته .. اما اذا رفض فيمكن اصطحابه دون ان يعلم الى احد الاطباء وطرح الامر عليه كاستشاره طبية ولاتخبريه بذلك اذ ان هناك من الفحوص المختبرية مايمكن ان يكشف حقيقة ادمانه ونوع المخدرت الذي يتعاطاه ومنذ متى بدأ التعاطى وعلى ضوء ذلك سـوف يقـرر الطبيب العـلاج المناسب .. حاولى ترغيبه فى العلاج واقناعه بالذهاب الى الطبيب .. قولى له ان الامر سيظل سرا بينكما وان والده لن يعرف بذلك .. اكدى له انك لاتمانعي فى سفره الى الخارج اذا هو خضع اولا للعلاج .. هيئى له المناخ المناسب فى البيت للتربية الاسلامية الصحيحه حاولى ان تعرفي منه من هم اصدقاؤه .. مع من يسهر وبصحبة من يسافر .. فهؤلاء هم الذين يزينون له طريق الانحراف والرذيله .. اما اذا لم تكن هذه الوسائل رادعه فيمكن اصطحابه الى مستشفى الامل حيث من المؤكد انه سـوف يعالـج ويشفى .. ويندم على مافات من عمره فى احضان المخدرات .

المخدرات .. والسرطان

● هل تعتبر المخـدرات بين مسببات سرطان الجهاز التنفسى ؟

● ● لاشك ان المخدرات التى يتعاطاها المدمن عن طريق التدخين تسبب تهيجا اكبر للاغشية المخاطية للحلق وعلى المدى البعيد يكون التهيج اكبر بكثير مما يؤدى الى نوع من التقلص فى الشرايين وبالتالى فان كمية الدم التى تمر تكون اقل وتتحول التغيرات فى الخلايا الى تغيرات سرطانية .

اما الذين يتعاطون المخدرات عن طريق الشم مثل شم الهروين او الكوكايين او الغراء والبنزين فهذه المواد ذات تاثير مدمر على خلايا الحلق والجهاز التنفسى بالاضافة الى قدرتها الهائلة على تدمير خلايا المخ .. ومع الاستعمال لفترات طويله تتزايد احتمالات الاصابه بالسرطانات وذلك ان السرطان يحدث عادة نتيجة تهيج خلايا « ما » فى الجسم لفترة طويله مثل المدخن او الذي يعمل فى احد المناجم اما بالنسبة للمواد المخدرة فقد يهلك المدمن قبل ان يصيبه السرطان .. اذ يستطيع المريض بالسرطان ان يعيش لفترات طويلة بينما بالنسبة لمدمني المخدرات فان الهلاك قد يسبق وصول السرطان اليهم ايضا فانه من المعروف ان للسرطان علاقة بالجهاز المناعى فى الجسم .. وهذا الجهاز المناعى مسئول عن تكوين اجسام مضادة ضد السرطان وضد الالتهابات والبكتريات وغيرها .. لكن الادمان على المخدرات والمسكرات يضعف الجهاز المناعى مما يجعل المدمن عرضة للاصابة بالسرطان على المدى البعيد .

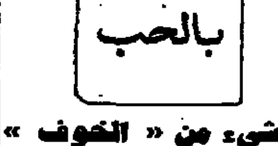
« ايـــدز »

■ هل كل مدمن للمخدرات او للمسكرات يمكن ان يصاب بمرض الايدز ؟

● ● تنتقل العدوى بمرض الايدز بطـريقتـين الاولى عن طـريق الاتصالات الجنسية المحرمه او المشبوهة او الشاذه والثانية عن طريق تعاطى المخدرات بالحقن التى يتداولها المدمنون فيما بينهم .. لكن المخدرات يمكن ان تسهم فى الاصابة بالايدز اذ ان المدمن للمخدرات او الكحوليات قد يأتى الفواحش وهو واقع تحت تاثير المخدر او المسكر او انه تحت تاثير حاجته الملحه لمادة المخدرة قد لايدقق كثيرا فى البحث عن حقنه معقمه فضلا عما تمثله المادة المخدرة التى يلجأ تجار المخدرات الى غشها بمواد كيميائية ضارة من احتمالات ضرر غير محدود بالنسبة للمتعاطى .



د . سمير عباس يرد والمحرر يتابع



شىء من « الخوف »

فى مـواجهة مشكلة تعاطى المخدرات فى مجتمعنا كان ينبغى ان تكون لنا « وقفة » .. نتأمل خلالها ابعاد تلك المشكلة .. ثم كان يتعين ان تكون هناك « حركة » .. وقبل الحركة لابد من تحديد اتجاه هذه الحركة واهدافها .. وكان اتجاهها هو نحو التصدى الاعلامى النشط لمكافحة المخـدرات والكحوليات وكانت ابرز اهدافها هى « وطن بلا مخدرات » ذلك المسمى الـذى اخترناه اسما لهذه الصفحة .. ثم كانت ادواتنا للوصول الى هذه الغاية وهى كشف اضرار المخـدرات والتحذير من مخاطر الادمـان باستخدام كافه ادوات وفنون العمل الصحفى بـالصـورة والكلمـة والتحقيـق والتقريـر والمقـال والكاريكاتير والخبر .. وبعد شهور من بده حملتنا أن لنا ان نتساءل ماذا حققنا ؟ !

رسائل القراء واسئلتهم عبر هاتف « وطن بلا مخدرات » كلها تؤكد ان حملة التوعية التى قمنا بها الى جانب كافة وسائل الاعلام الاخرى قد اسهمت فى خلق حالة خوف من المخدرات وهو خوف ضرورى ومحمود واسئلة القراء كلها تـدور الان حول الخـوف من الادمان .. حتى من يتعاطى منهم الاسبرين او البنادول او حقن الروماتيزم يتساءل عما اذا كانت هذه الادوية يمكن ان تسبب الادمان !!

ومعنى هـذه الاسئلة وتلـك التساؤلات ان الـوعى بخطـر المخدرات قد نمى بدرجة ملحوظة .. وان الوعى باضرار الاستخـدام العشوائى للادوية والعقاقير دون اشراف طبى قد ازداد ايضا .. بقى ان تترجم هذا الخوف الواعى الى ممارسة واعيه .. تعرف مـالها وماعليها جيدا .. ولاتتردد ابدا فى المشاركة بفاعلية فى التصدى لخطر المخدرات عبر كـل القنوات .. فالادمان مثل اى فيروس نشط قابل للانتقال والانتشار والعدوى ولهذا وجبت محاربته حينما وجد وبكل السبل .

خلف القضبان

امرأة تقود عصابة الرجال !!

● احقق ارباحا خيالية من حياكة الملابس فقط !

ابراهيم البهكلي ـ جده :

لاول مرة نلتقى خلف القضبان مع امراة كانت تقود عصابة من الرجال لتهريب المخدرات ..

سيدة فى منتصف العقد الرابع من العمر .. عنيدة .. عنيفة لم تكن تتوقع ان تسقط فى ايدى رجال المكافحة .. فتحركاتها تتم فى سريه تامة .. تغير السيارة والسائق ورقم الهاتف كل يوم وربما اكثر من مرة فى اليوم الواحد .

● ● لن انكر من اسمى سوى ف . ر ـ من احدى دول المشرق العربى .. تزوجت من سعودى لكن المنية وافته منذ فترة طويلة .

● ● كان عندى ١٢ سنه يوم تزوجته ومنذ ذلك الحين وانا اعيش فى المملكة .. بعد ان انجبت منه اربع بنات كلهن متزوجات .. ولايوجد لنا اقارب هنا سواء من اهلى او من اهل زوجى .

● ● بعد وفاة زوجى اضطررت للعمل فى حياكة الملابس كنت اعمل ليل نهار من اجل تربية بناتى والحمد لله لقد امنت مستقبل بناتى .

● ● مر على فى السجن عامان ولااعرف متى سأخرج .. وقد سجن معى السائق الخاص بى لمدة ٢٠ شهرا ثم اطلق سراحه اما اختى فقد امضت عاما واحدا وخرجت بينما خرجت الخادمه من التحقيق الاول . اما الشريك الذى قادنى الى السجن فهو يقضى ايضا حكما بالسجن الان .

● ● انا مظلومة !! فقد اتهمنى ذلك الرجل « الشريك » باننى طلبت منه توصيل البضـاعة الى مكـان معين مقـابل ٥٠ الف ريـال تـ

● ● لا لم اكن اعرف هذا الرجل فقد رأيته فى بلدى مرة واحدة ونسيت شكله تماما .. وهو ايضا متزوج من بلدى

● ● هذا الرجل جاء الى « بلدى » لزيارة زوجته .. وهو فى نفس الوقت صديق اخى .. وقد طلب منه اخى ووالدتى ان يحمل معه هدية يريدان ارسالها لى .. كانت هذه الهدية عبارة عن « عسل » شهد .

● ● فوجئت بهذا الرجل عند عودته للمملكة من بلدى يتصل بى وقد استقبلته فى المطار واوصلته بسيارتى .. ويبدو انه اخذ رقم هاتف سيارتى اثناء توصيلنا له الى مدينة قريبة من جده .

● ● عند عودتنا الى المنزل قال لى السائق انه غير مرتاح لهذا الشخص لكننى لم اهتم بكلامه .. ولكن لم تمر ثلاثة ايام حتى اتصل بى هذا الشخص وقال لى انه مسافر الى بلدى وسالنى ان كنت اريد ان ارسل معه شيئا .

● ● رتبت معه موعداً لمقابلته فى مكان بالمدينة التى يقيم بها وذهبت اليه بالفعل واثناء تحدثنا اذا بسيارتين تابعتين لمكافحة المخدرات تلقى القبض علينا .. وفوجئت بهذا الشخص يزعم انه طلب منه توصيل حشيش لتسليمه الى مقابل مبلغ ٥٠ الف ريال وتم القاء القبض علينا جميعا فى حالة تلبس ..

● ● لا انا بريئة فقد كنت اريد ان ارسل معه مبلغ الـ ٥٠ الف ريال الى والدتى العجوز مع بعض الاشياء الاخرى !!

● ● نعم ـ فأنا عندى محل خياطه يوفر لى حياة مستقرة .

● ● لا .. هذا الشخص كانت تربطه بأخى علاقة حيث قدم لاخى مبلغ مائة الف ريال مقابل فتح محل جزارة .. وهذا هو كل مابينهما .

● ● لااعرف متى سأخرج .. لكننى اتطلع الى هذا اليوم الذى استطيع فيه الخروج للاستمتاع بعالم الحرية خارج الاسوار .

أنت والطبيب

د . صبحي الحداد

مشكلة « ام مها »

د . حسن : التروى والتفكير قبل « ربط الانابيب »

د . محجوب : نساء مابعد الاربعين ينجبن اطفالا مشوهين .

● القارئة « ام مها » من جده بعثت تقول : عندي ولدان وبنتان . الاكبر « ١٧ » عاما .. والصغرى « ٣ » اعوام .. اتفقت فى العام الماضى مع زوجي ان اجرى عملية « قطع المبايض » رغبة فى عدم انجاب المزيد حيث يكفينا اربعة والان تعاودنا الرغبة فى الانجاب والمزيد من « العيال » . وزوجي موافق ايضا واود ان اعمل عملية « ربط المبايض » .. فهل تنجح العملية ام لا ؟

كما افيدكم انى كنت اتعاطى قبل العملية حبوب منع الحمل وكنت اشكو من انتفاخ بالرحم .. وبعد اجراء العملية عاودت قدمى الالام مرة اخرى .. عمرى « ٤٨ » عاما وزوجى « ٥٢ » .. افيدونا افادكم الله .

يجيب الدكتور « حسن يوسف » استشارى امراض النساء والولادة وامراض العقم بمستشفى الدكتور محمد عرفان بجده قائلا :

اسمحى لى يااختى الفاضلة ان اكون صريحا وردى قاسيا بعض الشىء لان القصد منه خيرا وجوابا ونصيحه .

اولا : المح فى سؤلك انك لم تكونى على علم كاف بتفاصيل العملية « ارجو ان يكون الخطأ لغويا فقط » حيث انها عملية « ربط انابيب فالوب » ونتمنى ان يكون طبيبك قد شرح لك الطرق المختلفة لاجراء هذه العملية حيث ان هناك اكثر من طريقة فجوابى على سؤالك متوقف على نوع الطريقه التى تمت بها العملية ، هل كانت بالمنظار او بفتح البطن او بطريقه الكى او القطع ثم الربط او بطريقة الكليسات والنقطه الاخرى التى تحزننى هو انك وزوجك بعد مرور عام واحد فقط على اجراء مثل هذه العملية ، التى تتطلب التروى والتفكير الدقيق قبل اجرائها لانه قرار كبير جدا تفكرون فى عملية « اعادة فتح انابيب فالوبين » وهى عملية فنيه دقيقة ونجاحها يتوقف على مهارة الجراح

ونوع العملية التى اجريت لك واتمنى الا يقدم اى انسان على اجراء مثل هذه العملية الا بعد القناعة الكاملة والفهم التام والشرح المستفيض من الطبيب المسئول وانا فى رايى الشخصى ان السبب يجب ان يكون الضرورة الطبيه التى تتطلب منع الحمل الكامل لتلافى الخطر على صحة الام وبالتالى لايكون هناك مجال للتفكير بعملية لفك « ربط الانابيب » اما حالتك يا « ام مها » فإنى ـ وللاسف من هذه العبارة ـ اذ اوضعنا عامل السن فى اعتبارنا ومايصاحبه من مشاكل اثناء الحمل فانى انصح بالتراجع عن فكرة عملية اعادة فتح الانابيب واذا كان هناك بعض الندم فان الله تواب غفور .

اما عن الآلام فى رجلك قبل وبعد العملية فلا علاقة لها بالعملية نفسها وارجو استشارة طبيبك بشأنها فى اسرع وقت .

● كما تم عرض المشكلة على الدكتور « محجـوب يوسف » استشـارى امـراض النسـاء والولادة بمستشفى جده الوطنى الجديد فافاد بالتالى : ـ

السيدة الفاضلة ام مها :

اود فى البداية ان اصحح خطأ شائعا جدا وهو « ربط او قطع المبايض » فالمبايض لاتربط ولاتقطع والصحيح هو ربط او قطع القنوات بهدف منع الحمل .

ثانيا : الالم والتورم بالرجل الذى كنت تشكين منه عندما كنت تتناولين حبوب منع الحمل هو انذار مبكر لمضاعفات قد تكون خطيرة لاستعمال مثل تلك الحبوب وعلى العموم فنحن لاننصح باستعمال حبوب الحمل العادية بعد سن الخامسة والثلاثين ـ حيث تزداد نسبة حدوث مضاعفات كثيرة . وقد فعلت خيرا بالتوقف عن استعمالها .

ثالثا : سؤالك وهل تنجح العملية اذا كان النجاح يعنى حدوث الحمل بعد العملية فان نسبة النجاح ضيئلة حيث لاتتعدى الـ ٣٠٪ وحتى اذا حدث الحمل غالبا مايكون خارج الرحم اى فى القنوات مع خطورة ذلك على صحة الام .

واخيرا بعد سن الـ ٤٠ لاينصح السيدات بالحمل وذلك لـزيادة احتمال ولادة طفل مشوه وعليه لاانصحك اطلاقا فى التفكير فى الحمل مرة اخرى مع عرض نفسك على طبيب القلب والشرايين لفحص رجلك .

د . خالد بن صالح : ـ

الشاى والقهوة والتدخين .. تزيد فى ضربات القلب

● السيد « م . ع .ح » من جده بعث يقول : نبضات القلب لدى عاليه حيث تبلغ « ٩٠ » وقت الراحة الى « ١٣٠ » عند ابسط مجهود .. ويسال عن اسباب ذلك ؟

وقد تم عرض السؤال على الدكتور « خـالد بن صـالح » استشارى امراض القلب والاوعية الدموية بمستشفى جده الوطنى الجـديد ، حيث افـاد مشكورا بالاتى :

التواتر الطبيعى للنضبات القلبية فى الاقنيه الواحدة عند الراحة يتفاوت حسب السن وهو كالاتى : ـ

فى الاسبوع الاول من الولاده : من ١٣٠ ـ ١٤٠ دقة / دقيقة

فى السنه الاولى من العمر من ١٢٠ ـ ١٣٠

بين سن سنه وسنتين من ١١٠ ـ ١٢٠

بين سن سنتين و ٣ سنوات من ٩٠ ـ ١٠٠

بين ٣ سنوات و ١٥ سنه من ٧٥ ـ ٩٠

وهو بين ٦٠ الى ٨٠ فى سن الكهولة .

والخفقان او سرعة ضربات القلب يوجد فى العديد من الحالات ويمكن تقسيمها كالاتى : ـ

١ ـ الحالات الفسيولوجية : نذكر منها على سبيل المثال الحركات العضلية اوقات الهضم ، الحمل ، الادمـان على الشـاى والقهوة والدخان .

٢ ـ سرعة ضربات القلب والناتجه عن عدة امراض قلبية وغير قلبيه :

أ ـ الامراض غير القلبية : مثل الحمى ، نقص ضغط الدم ، فقر الدم ، نقص الاكسجه ، التسمم الدرقى واصابة بعض اجزاء المخ .

ب ـ كل الامراض القلبية التى ينتج عنها القصور القلبى .

٣ ـ سرعة ضربات القلب المصاحب للبنية : فى هذه الحالة توجد غالبا ظـواهر اخـرى مثل الانفعـال والخفقان والقلق والانزعاج لكن هذا النوع من سرعة ضربات القلب حميد .

وننصحـك بعرض نفسـك على اخصائى للاطمئنان على حالتك .

■■■

المياه البيضاء فى الاطفال لاتحد الابصار

● السيدة خديجة عبدالله من جده بعثت تسأل : طفلى عمره سنتان . اجريت له عملية « مياه بيضاء » لاحدى عينيه .. فهل هناك امل فى ان يعود الابصار طبيعيا بعد اجراء العملية ؟

ـ الدكتور عبدالكريم حسن نجم اخصائى امراض وجراحة العيون بجده اجاب بقوله : المياه البيضاء فى هذا السن عادة تكون خلقيه اى ان الطفل يولد بها . ولابد من اجراء عملية لازالة عدسة العين المصابة ، وحتى لاتصاب العين بالكسل وتفقد الابصار بعد العملية لابد من تصحيح انكسار العين لتعويض العدسة المفقودة وهناك عمليـة جـراحيـة حـديثـه تسمـى EPiKAYatophakia حيث تزرع فى قرنية العين المصابة قرنية اخرى على شكل عدسة محدبة ، وهذه العملية تجرى فى مستشفياتنا المتخصصـة لامراض العيـون . ويمكن للاخت السائلة عرض طفلها على الدكتور عاكف المغربى لتحديد امكانية اجراء مثل هذه الجراحة .

■■■

خاص

● الاخ ك . ك .م :

بعد عرض رسالتك على الدكتور « سعـد فـراج » استشـارى الامراض الباطنية ورئيس وحدة عـلاج السكر والغـدد الصماء بمستشفى جده الوطنى الجديد ، افاد مشكورا بالاتى :

لابد من عرض نفسك على استشارى امراض باطنية لتحديد نوع الالتهاب والعلاج المناسب خاصة وانك تعانى من لام مع ارتفاع فى درجة الحرارة وعلاج هذه الحالة المرضية بسيط جدا وسهل ان شاء الله ـ اما اذا هملت نفسك فيمكن ان يحدث مضاعفات اكثر خطورة ويصعب علاجها .

سباعي عثمان .. إنطفاء ..

ماذا تقول عن هوادج الاحباب حينما ترحل ، بل ماذا يقول وطن من خلال مثقفيه عن ابنائه حينما يرحلون بعيدا في الصمت .

كل هجرة للعصافير في الصمت تخلف فراغا موحشا .. وكل رحلة لا اوبة بعدها تترك ثقبا نازفا في خارطة الوقت .

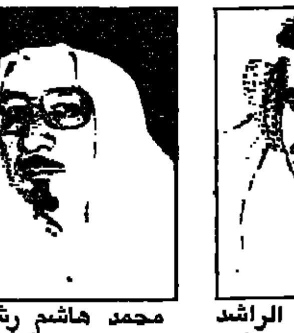
وسباعي عثمان برحيله حمل العصافير الصغيرة لفضائها الاخير .

ترى ماذا بوسع ساحة مفجوعة ان تقول في فاجعتها .. وفي رحيل بعض من عصافيرها المغردة .. ؟

هنا مواكبة صغيرة لهذه الفاجعة الكبيرة .. هنا محاولة بسيطة لتتبع بعض فيض القلوب والاقلام ..









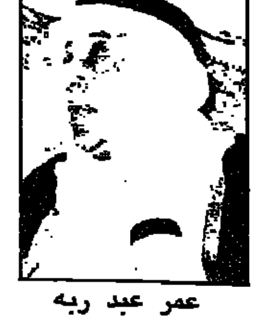






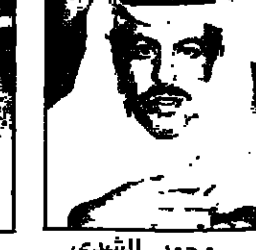
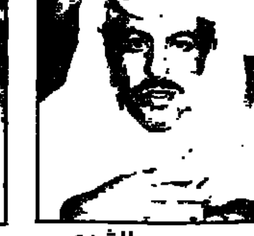












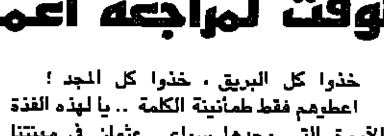









عبدالله بلخير — عبد الرحمن الراشد — محمد هاشم رشيد — محمد الشدى — علوى الصافى — سعد الصويان — عمر عبد ربه — د . عبد الله ال



حسين عرب : ● نفتقد رجلا قوى العطاء وقاصا مرموقا وصحفيا نشيطا

فهد العريف : الوفاء ابرز صفاته والمحبة والابتسامة الصادقة طبعه الدائم

تركي السديرى : ● احترامه لساحة التنافس يبرره بتسابق محاولات الجودة

د . فهد الحارثي : ● سباعى استاذ في ادبه وفنه وتوجيهه لى

محمد العقيلي : ● قصصه القصيرة جيدة السبك رفيعة الهدف

ابراهيم فودة : قصصه وكتاباته تجسد عمق وصدق الرجل

د . الغذامى : ● غادر سباعى « صدر » الحفلة الى غيبوبته فالقبر

عمر عبد ربه : ● قدم معاناته واصدق القارىء في كتاباته

د . الصويان : ● حان الوقت لمراجعة اعماله وتقويم جهوده

تسابق محاولات الجودة

ويقول الاستاذ تركى السديرى ـ رئيس تحرير جريدة الرياض :

ـ رحم الله سباعي عثمان .. هذا الرجل الذي عرفته عن بعد واستطعت ان اراه عن قرب فقد كان واحدا من قلائل لا تحتاج لان يكونوا قريبين منك حتى تستطيع ان ترى ما بداخلهم من صدق التكوين ..

قابلته وحادثته في مرات خاطفة ومتباعدة . وكانت كلماته وميضا يكشف عن مدى شغفه بالصداقات ومدى احترامه للزمالة .. لم يكتب في « الرياض » الجريدة ، ولكنه كان يشدني دائما كما لو كان واحدا من محرريها .. وانقطع لعكاظ . ولكنه لم يغفل احترامه لساحة التنافس وكثيرا ما دلل على ذلك باحاديثه في بعض مناسبات ذلك التنافس واذكر له عبارة جيدة في هذا المجال .. كان يرى فيها تسابق محاولات الجودة سواء بين الصحف او بين الصفحات الادبية بما هو عليه عدو الخيول من اثارة يعلن خطوها المتفاوت حدة التنافس على الاولويات .

رحم الله سباعي رجلا لم يسىء الى المهنة .. بل عاش في ظلها قانعا بابداعها دون ان يحاول استحواذ جانب شخصي من بريقها .. رحم الله سباعي صديقا جعل من الارض بساطا واسعة يتسامر على ساحته مع اكبر عدد ممكن من الاصدقاء ..

معدن نادر

● اما الاستاذ محمد الشدى رئيس جمعية الثقافة والفنون بالرياض :

ـ وسط هذه المشاعر العاطفية الحزينة التي تحيط بي الان نحو صديقي الراحل الاستاذ سباعي احمد عثمان الذي عرفته منذ ربع قرن لا يسعني الا ان اقول انه كان مثالا للاخلاق والانسانية .. لقد خبرت الكثير من الرجال ولكنه من النادر ان اجد معدنا كمعدن سباعي رحمه الله ، فلقد اعطى من عمره لاصدقائه ، ولصحافة وفكر هذا البلد الشيء الكثير الذي لا استطيع وصفه في هذه اللحظات الباكية وارجو الله ان يتقبل دعواتي ودعوات اصدقائه المخلصين وان يرحمه ويتغمده بعفوه وغفرانه .

ان ما يهون هذا الخطب الكبير هو اننا جميعا على هذا الدرب .. سائرون الى الموت والى الحياة الاخرة التي ارجو ان يكون فيها العفو والرحمة لنا وله . وانا لله وانا اليه راجعون ..

ضحى بصحته

وتحدث الاستاذ عمر عبد ربه قائلا :

●● سباعي عثمان اعطى ما يجب ان يعطى للصحافة والادب من ناحية الامكانات والثقافة ونستطيع ان نقول انه اعطى مهنته « الصحافة » ما يجب ان يعطى حتى انه ضحى بصحته وفي اوقات مرضه ثم انتقاله الى رحمة الله .

يمتاز سباعي رحمة الله عليه . بانه كان محبوبا من الجميع والكل يتحدث عنه بالخير سواء في تعامله الشخصي او تعامله الادبي والذى قدم من خلاله معاناته واصدق القارىء في كتاباته وليس لنا ـ في آخر الامر ـ الا ان نقول رحمة الله عليه .

خسارة كبيرة لمحبيه

وتحدث الدكتور منصور الحازمي « الناقد المعروف » عن وفاة الاستاذ سباعي عثمان بقوله :

●● ندعو له بالرحمة والمغفرة وان يتغمده الله بواسع رحمته ورضوانه . ولاشك ان وفاة سباعي عثمان تعتبر خسارة كبيرة لمحبيه ومحبي فنه ومحبي اخلاقه وتواضعه ، ففيه من الصفات الانسانية الشيء الكثير التى تحبب الانسان اليه وتجذبه الى شخصيته . ولاشك ان القصة القصيرة بصورة خاصة قد فقدت بموته رائدا ومجددا وكاتبا كان يمكن ان يعطي الشيء الكثير الذى يتوقعه له جميع النقاد والباحثين الذين قرأوا انتاجه واعجبوا به .. ونقول ان الله قد اختاره الى جواره فإنا لله وانا اليه راجعون .

جهود رائعة

وتحدث الاستاذ صالح الصالح سكرتير نادى الرياض الادبى عن الاستاذ سباعي عثمان « يرحمه الله فقال :

●● المرحوم سباعى عثمان له اسهاماته الواضحة في مجال الصحافة وخاصة في مجال الاشراف الثقافي ودوره هذا معروف ، وليس بوسع احد الا ان يقوم هذا الدور ويقدره حق قدره .

وفاة الاستاذ سباعى خسارة للساحة الثقافية التي عرف من خلالها كاتب قصة ومشرفا ثقافيا ايضا .. كما تعتبر وفاته خسارة للصحافة التى كان في يوم من الايام من ابرز من ساهم فيها .. وقدم جهودا رائعة لفترة طويلة من عمره ، كان أخرها في جريدة عكاظ ونحن في هذه الكلمة القصيرة ليس بمقدورنا ان نعطى الرجل حقه ، لان ذلك يتحقق من خلال تناول عطاءاته في مجال القصة من منظور نقدي وهذا ليس متاحا لي ـ الأن ـ على الاقل .

وفاة الاستاذ سباعى خسارة للصحافة وادب القصة ولا يسع نادى الرياض الادبى الا ان يقدم التعازى لعائلته وابنائه واقاربه واصدقائه .. ويسأل الله له المغفرة ويلهم الجميع الصبر والسلوان .

يفضل الحزن وحيدا

ويقول الاستاذ / محمد منصور الشقحاء « سكرتير نادى الطائف الادبى »

●● احقا توقف القلب الابيض عن النبض ، واخترم الموت رجلا ملء الاسماع والابصار ، انتقل سباعي الى رحمة الله هذا الصباح .. الامر لا يصدق ولكن هي الحياة بكل سرورها وتعاستها تختبر مقدار تجلدنا وصلابتنا تمتحن وجودنا في معنى الفراق وفقدان الاعزاء .. وأخذ شريط الذكريات يسترجع الماضي مازلت في البداية وسباعي عثمان محرر دنيا الادب يفسح المجال للاقلام الواعدة ، الجيد ينشره بدون عبارة « محاولات » والذى يتدخل فيها ظروف النشر يسمها بكلمة « محاولات » .. كان وفيا لاصدقائه مخلصا في ممارساته الهادئة مع الكلمة والحرف .

ينزف من الداخل يحترق بصمت وقد زرع حوله البهجة والسرور .

يفضل الحزن وحيدا والتأمل وحيدا والبقاء مع الآخرين وحيدا رغم التحامه بكل ما حوله ونشيده للجمال قصائد عصماء عبر قصصه وتجواله في شوارع جدة وحيدا انه الزمن الرديء المليء بالكوابيس وفقدان الاصدقاء والزملاء .. لا ادرى ماذا اكتب وتتوارد بعض اقوال الشباب .

هو الموت جاء
واصغى .. اذاك انهيار الحجر
ولا شيء غير انتظار ثقيل
فهيهات .. هيهات مالى فرار ..

انها الكلمات التى استطعت سحبها عبر غصة احتبست في القلب ودمعة انداحت فوق الخد .. رحمك الله ايها الراحل . وسوف يكون لنا لقاء .. هنا او هناك .

جاهد طويلا مع الكلمة

وقال الاستاذ / عبدالعزيز مشرى ـ كاتب القصة المعروف :

●● مات سباعي عثمان . ولحق بالقطار الذى وقف مع تبضنا في محطات القلق .

مات كما تموت نخلة حاصرها الجفاف والرمل .. مات الكاتب الذى جاهد طويلا مع الكلمة ، وصارع بجهده عناءها .. تحركت اقلامنا عند نبأ وفاته لتكتب كلمات الرثاء .. فهل هذا كل ما نملك ؟

اهكذا ينطفىء المثقف الكاتب فنرثيه ثم ننساه ؟ أليس من حقه علينا ان نحيى ذكره باحياء ابداعه الذى قضى فيه نشاط عمره وحياته .. اننا لا نزال نتعامل مع شوامخ القلم والفكر كما نتعامل مع النسيان في وقت نعرف كيف يتم التعامل مع مثل هؤلاء في القريب والبعيد الا فاختر موتك بين السيف او القلم .. فليس كل الموت واحدا !

ابداعاته متميزة

ويقول الاستاذ ابراهيم الناصر « القاص والروائى المعروف »

●● فجعت بالنبأ الأليم لوفاة الزميل سباعي عثمان والذى يعد من المميزين في كتابة القصة ، وله باع طويل فيها من حيث التجديد والابداع .. وانني اذ اشارك الاسرة الادبية في وفاته ارجو ان يكرم بما يستحقه ، نظرا لما اسهم به في الساحة الادبية في المملكة .. وانا على ثقة بأن المسئولين سوف لن ينسوا خدماته في الساحة الثقافية والله اسأل ان تكون الجنة مثواه الاخير .. وانا لله وانا اليه راجعون .

كاتب مرموق

اما الاستاذ الشاعر حسين عرب فقال :

□□ انني اتحدث والالم يعتصرني بسماعي نبأ وفاة هذا الزميل الغالي فهو كاتب مرموق في القصة وصحفي نشيط يمتاز بالاخلاق الكريمة والكل يعرف دماثة خلقه سواء مع زملائه او من هم اصغر منه .. لقد كان في كل تصرفاته حس عميق بالحياء والادب والاخلاق الفاضلة ولا تملك في هذه الحالة الا ان نردد قول الله تعالى : « الذين اذا اصابتهم مصيبة قالوا انا لله وانا اليه راجعون » وكما قال الشاعر :

الموت نقاد على كفه
جواهر يختار منها الجياد

واقول .. انا نفقد رجلا عرفنا فيه قوة العطاء .. فرحمه الله واسكنه فسيح جناته ..

عملاق فكرا وثقافة

اما الاستاذ الشاعر ابراهيم فوده فيقول :

□□ انني اعرفه من خلال حروفه حيث يتحفنا بكلماته وقصصه الجيدة التي تنم عن عمق وصدق هذا الرجل .. سباعي عثمان رجل تعجز الالسن عن وصفه فعلاقاته قوية بكل زملاء المهنة في الصحافة والادب وغيرهما ..

ويضيف :

ان علاقتي به كانت علاقة من البنوة والابوة فمنذ دخوله الصحافة عرفت هذا العملاق في عقله وتفكيره .. ولقد كان اتصالي به كصديق اقرأ واسمع له ما يدونه وينطق به .

رحم الله الفقيد والهم اهله وذويه الصبر والسلوان ..

فقدنا احد اعلام المملكة

وقال الدكتور سعد الصويانى الاستاذ بجامعة الملك سعود :

□□ اتقدم بأحر التعازي لاسرة الفقيد وذويه واقول اننا فقدنا بموته علما من اعلام الفكر والادب في المملكة وربما حان الوقت الآن لمراجعة اعمال الاستاذ سباعي ومحاولة تقويم جهوده واسهاماته في الساحة الفكرية والادبية ..

يرحمك الله يا صديق الجميع

وقال الاستاذ فهد العريفي مدير عام مؤسسة اليمامة الصحفية :

□□ فقد الادب والادباء صديقا عزيزا كنا طوال الاشهر الاخيرة في قلق دائم شديد عليه نتتبع اخبار صحته الغالية ونفرح حين يقولون لنا بأن هناك املا .. وان هناك رجاء .. لكن ارادة الله فوق كل شيء وسنته فوق الآمال والرغبات ..

يرحمك الله ايها الصديق الصادق سباعي عثمان فقد كان الوفاء من صفاتك وكانت المحبة من طباعك وكانت الابتسامة الصادقة لا تفارق محياك .. فانت انسان بكل ما في الكلمة من معنى ..

ايها الصديق العزيز نم هانئا مع الابرار والصديقين ان شاء الله فقد كنت عزيز النفس بعيدا عن دروب الباطل ومزالق الهوى ..

ومن تكن هذه سيرته فسينال الاجر والثواب والدعاء ، والناس شهود الله في ارضه » .. وشهادة احبابك واصدقائك ومعارفك لك .. مع دعواتهم الصادقة بالمغفرة والرحمة للجميع خالص التعازي .. وانا لله وانا اليه راجعون ..

سباعي الانسان ، سباعى الفنان !

وقال الناقد عثمان الصينى :

□□ تنفك تسمع ما حييت بهالك حتى تكونه
تتراقص كلمات هذا البيت امام عيني كالبندول كلما تردد البيت حتى يصيبني بالتنويم المغناطيسي فاسير مرددا كلمات اتلقاها بآلية وانفذها برتابة .

ماذا يعنى ان يموت سباعي عثمان ، وان يكون واحدا من الذين لا تنفك تسمع عنهم ، وهل هو مجرد « هالك » فقط ..

اثنان لا يموتان : سباعي الانسان ، وسباعي الفنان ، سباعي الذى عرفناه وعاش بيننا خلقا ومروءة ونبلا ، وسباعي الذى قرأنا له ورحلنا معه في قصصه وعشنا في عوالمه .. وسيبقى الانسان فيه نموذجا للرجال متجذرا في ذاكرتنا ما بقيت الذاكرة نرى فيه الرجل ببساطته وتشابكه بعفويته وتدبيره . بحلمه ونزقه ، في صحوه وغيبوبته ، ونرى فيه الفنان الذى كان جزءا من تشكيل الوجدان ، وبعدا من آفاق التخييل لدينا ، ولا يعنى موته على هذه الصورة توقفه عن العطاء لان عطاءه وضعه في اعماله وهذه ستجدد دائما كلما اقتربنا منها ودخلنا في عوالمها ..

ترى بعد هذا هل مات سباعي عثمان ، وترى كم موقف بعد هذا اقفه راثيا او ناديا حتى اكونه ..

جنازة اخرى ، لضريح الثقافة !

وقال الاستاذ عبدالرؤوف الغزال ـ المشرف على الملحق الثقافي بجريدة « اليوم » :

□□ كل الكلام ، كل الرثاء ..

جنازة اخرى لضريح الثقافة ، من اجل الموت نمنحكم متعة الرثاء ..

مازال دوي الكلمات ، مازالت بقايا الكلمات على شفتيه .. كل البريق ، كل المجد ، كل هذا السدى من اجل الكلمات ، من اجل ان تفتح جراحكم على أخرها ، من اجل الوعي تسقط الكلمات ، ولا اثر للبكاء الذي تفجر فينا الى أخر الدهر .. أخر الدهر . اول الدهر .. ما جدوى كل ذلك ايتها الكلمات ..

نصنع موتا يليق بصمتكم ، يليق بانكسارنا الفسيح .. الانكسار الفسيح هو مدى المثقف . دورته الازلية نحو الانهيار .. انهياراتهم هو لوننا المفضل اى لون اكثر رفاهية من الموت .. ذاك الموت الذى قاله بالنيابة عنا سباعي عثمان ..

خذوا كل البريق ، خذوا كل المجد !

اعطوهم فقط طمأنينة الكلمة .. يا لهذه الفئة الأسرة التي وجدها سباعي عثمان في مهنتنا الغبية ـ الثقافة ـ ذات يوم قلنا نحن المحاصرين في حرب الكلمة انكم لن تستطيعوا ان تعطونا سوى الضياع ..

ضياع رغباتنا الصغيرة ، ضياع جنوننا الصارخ ، ضياع اعمارنا من اجلكم فقط ! ومن اجلكم كتب سباعي فتنته ثم سبقنا الى النوم ..

قليلا .. قليلا سندخل ملكوت الرثاء .. قليلا .. قليلا ستدخلون ملكوت السكوت .. ستعودون الى زوجاتكم بالورود . الطفل سيعود الى مدرسته بذاكرة النسيان الصحفي سيعود الى ورقة تكون اكثر وقارا ، الى رئيس تحرير ، سيعود الموظف الى هيئة البليدة .. كلنا سنهبط درج الطمأنينة حيث تنتهي كلمات الرثاء الفاجعة .. وحدهم المجانين .. وحدنا المجانين ايضا نسير في رتابة الجنازة كي نوقظ ضجيج موتانا ..

انها الكلمات التى تحمينا من الموت وتدفع سباعي عثمان الى الجنازة وحيدا ..

كان لؤلؤة كبيرة

● الاستاذ على حسن العبادى رئيس نادى الطائف الادبى قال :

●● الموت نقاد على كفه لآلىء يختار منها الجياد الاستاذ ابو احمد سباعي عثمان رحمه الله من الكتاب القلائل الذين عرفوا بدماثة الخلق ولين الجانب وبشاشة الوجه وكان لؤلؤة كبيرة تضاء لأصحابه واصدقائه ومعارفه فأختاره الله وطواه الموت على عجل فرحمه الله رحمة واسعة واسكنه فسيح جناته ولقد عرفت ابا احمد من مدة ثلاثين سنة او تزيد حيثما كنا نقرزم الكتابة فعرفت الخلق الكامل والادب الجم والقلم العفيف وكان فتى ريق الشباب في العمر متحمسا يثور عاطفة ويتكلم بعقل ودراية ولقد حاولت بعد مرضه المفاجىء ان اتصل به في منزله بواسطة رقم هاتفه الذى احمله منذ سنين طويلة او في المستشفى ولكن شاء القدر ان يحرمني سماع صوته الهادىء فإنا لله وانا اليه راجعون .

القلب الودود

● الاستاذ محمد هاشم رشيد رئيس نادى المدينة المنورة الادبى يقول :

●● سباعي عثمان : هذا القلب الودود .. والنفس المطمئنة الرضية المخضرة بالعطاء ، المتألقة بالمحبة جاء رحيله عن الدنيا بالاسلوب نفسه الذى كان يتعامل به في دنيا البشر .

فبعض الاحياء يرحلون بصورة مفاجئة : صاعقة : تضاعف من مأسى فقدهم وتسبب الكثير من الالم والشجن . بينما يرحل البعض الآخر بهدوء وعلى مراحل ، اذا صح التعبير ليخف وقع الصدمة على القلوب الحانية التى تحيط بهم وتصبح اكثر قدرة على التكيف مع الحدث المؤلم . وهكذا رحل سباعى عثمان ، يرحمه الله رحل واحباؤه بين اليأس والرجاء قد يطغى اليأس احيانا على الرجاء ولكن شعاعا من الامل يظل يومض من بعيد . فلم يكن لرحيله ذلك الوقع الصاعق الذى يزلزل النفس بعنصر المفاجأة وانما كان الرحيل الهادىء الذى يتناسق مع طبيعته الخاصة واسلوبه الذى كان يتعامل به في دنيا البشر .

فلقد التقينا لاول مرة منذ عشرين عاما على وجه التقريب في المدينة المنورة فرأيت التطابق العجيب في طبيعته الودودة ونفسه الرضية ولبشاشته التى تنبثق من القلب مع اسلوبه في الكتابة حيث تمتزج فيه الاشراقة الوادعة بالعمق النفسى ، ورحابة فكرية بالدقة في اختيار اللفظ الموحى والصورة المعبرة واستمرت الصلات الحميمة بيننا طوال هذه المدة من عمر الزمن وهى تزداد كل يوم توثقا وعمقا ورسوخا .

اما رحيل سباعي عثمان وهو في اوج عطائه وقمة ابداعه مع ما كان يتمتع به من سماحة وكرم ونبل يضاعف من الاحساس بحرارة فقده في زمن بدأت تطغى فيه قيم المادة وأساليب الصراع ووسائل الزيف على ما كان في الحياة من حق وخير وجمال رحمه الله وغفر له واحسن عزاءنا جميعا في الفقيد الغالي وانا لله وانا اليه راجعون .

لن ينساه تاريخ الادب !

● الدكتور / محمد العيد الخطراوى نائب رئيس نادى المدينة المنورة الادبى ورئيس قسم اللغة العربية بكلية التربية فرع جامعة الملك عبدالعزيز بالمدينة المنورة يقول :

●● (مات سباعى عثمان) جملة تتألف من ثلاث كلمات صغيرات ، لكنها تحمل في طياتها باقات عظيمة من الحزن والاسى لا تلبث ان تتفجر في داخل كل من عرف هذا الرجل واحتك به من قريب وبعيد . فتسيل العيون دمعا وتخفق القلوب المًا وحسرة ولا تجد ملجأ فيه الا الى الله فإنا لله وانا اليه راجعون .

كان رحمه الله مثالا للصديق الودود الذى قالوا عنه ان وجوده من رابع المستحيلات .

كان اديبا يجمع بين التراثية والجديد بكل معانيه الواسعة : كان كاتب مقال ادبى من النوع الرفيع العالي ، وكاتبا للمقال الصحفى الناجح النابض بالحياة ، المتدفق بالعطاء : كان كاتبا بارزا اعطى للقصة السعودية دفعة كبيرة لن ينساها له تاريخ الادب . ان احدا لا يستطيع ان يؤرخ للقصة القصيرة في المملكة العربية السعودية دون ان يذكر سباعى عثمان وجهود سباعى عثمان .

ان سباعى عثمان عاش للكلمة الادبية الرائعة ونذر نفسه لها كاتبا وناقدا ومشرفا على الصفحات الادبية المختلفة ثم سقط من على مكتبه وهو ايضا يعالج الكلمة الادبية الرائعة وسيظل في قلوبنا برغم الموت اديبا رائعا يحتل منها المساحة الشاسعة : فالى جنة الخلد ياسباعى .

سباعى يغادر الحفلة !

● وقال الدكتور عبدالله الغذامى ، وهو يتصبب حزنا :

●● كان الجميع في حفلة ، وكان الليل سوادا يجلله بياض وكنا نتحدث .. ولم يكن بيننا سوى كرسى واحد في صدر المجلس .. عزف عنه كل الداخلين ، وذلك لانه في الصدر ولم يكن احد يرشح نفسه للصدارة ثم جاء .

جاء سباعى عثمان .. جاءت به قامته الفارهة وثيابه البيضاء الناصعة . وقام الجميع لتحيته . وكان الكرسى / الصدر اولنا في التحية . ولم يعد لسباعى غير ذلك « الصدر » فجلس .

جلس بكل بهاء الرجل واستقبل كلمات الحاضرين : لنا الصدر دون العالمين .

ضحك سباعى وقال : أو القبر .

هل كان الكرسى هو باب القبر ؟

لقد غادر سباعى تلك الحفلة وعاد ليلتها الى عكاظ ليدخل في غيبوبته التى اسلمته الى القبر .

ومات سباعى .. وصل الى موعده وغادر الحفلة وقبل ان يغادر كان نجم الليل وقمر الحفلة .. وقبل ان يغادر اعطانا كل ما لديه من ضياء ، ومنحنا كل ما لديه من حب ، ومن صدق .

وقبل ان يغادر تأكد من ان الابواب كلها مازالت مفتوحة منذ ان تولى هو تهشيم الاقفال .

ولكنه غادر قبل ان يأخذ منا التحية الاخيرة .

وغادر قبل ان نقول له شكرا على ضيائك الباهى . لقد مضى قبل ان يرى هل نحن أوفياء ام لا ؟ وهل نحن صادقون ام لا ؟

ذهب ليكتشف السر الاكبر عن هذه الحياة .. يكتشف الموت بعد ان خبر الحياة ..

يرحمك الله ياأبا أحمد لقد ذقت مر الحياة ..

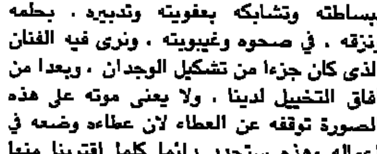




صالح الصالح



ابراهيم الناصر



عبد العزيز مشرى

الفقيد في سطور

● الاسم الثلاثي : اسماعيل احمد عثمان
● اسم الشهرة : سباعى عثمان
● ولد في الرابع من ديسمبر عام ١٩٣٧ م في دلقو بالسودان
● التحصيل العلمي : الثانوية العامة . السنة الثانية بكلية الاداب جامعة القاهرة ـ فرع الخرطوم ، وانقطع عن الدراسة ..
● بدأ حياته الصحفية في الثمانينات بجريدة عكاظ . ثم انتقل لجريدة الندوة ، ثم المدينة حيث كان الى جانب عمله الصحفي يحرر فيها انجح ملحق ادبى عرفته الساحة الادبية خلال ثمانية عشر عاما . ثم ترك المدينة وعمل بجريدة البلاد . ثم عاد الى عكاظ مرة اخرى حيث بدايته الصحفية وعين مديرا للتحرير فيها . ثم انتقل كمدير لادارة النشر في تهامة . ثم عاد اخيرا للمرة الثالثة الى عكاظ كمدير للتحرير ..
● بالاضافة الى كونه من الصحفيين القدامى ، كان كاتب قصة ، ونشرت له كتابات وقصص في الصحف المحلية والعربية ..
● انتاجه الادبي يتمثل في :
١ ـ الصمت والجدران « مجموعة قصصية » ..
٢ ـ دوائر في دفتر الزمن « مجموعة قصصية » ..
٣ ـ تداعيات للريح والشمس « تحت الطبع » ..
● وكان عضوا في :
١ ـ نادي جدة الادبى منذ انشائه
٢ ـ نادي القصة السعودى
٣ ـ اللجنة الثقافية بفرع جمعية الثقافة والفنون بجدة
● كان متزوجا وابا لبنت وولدين

وعسى الله ان يهبك برحمته حلاوة الممات ومجد الآخرة .. وشكرا لك ايها العزيز عنى شخصيا وعن جيلي الذى فتحت له ابوابا كانت موصدة .

ولتطمئن فإن أبوابك ستظل مفتوحة وليلك المشرق الذى تركته بين ايدينا سيظل مشرقا ومفتوحا ان شاء الله . عليك رحمة الله وغفرانه وانا لله وانا اليه راجعون .

انطفاء النور المضيء

● كما تحدث الاستاذ / محمد عبدالله الحميد رئيس نادى ابها الادبى قائلا :

●● تلقيت خبرا حزينا عندما علمت بوفاة الاديب والصحفي المعروف الاستاذ سباعي عثمان اسكنه الله فسيح جناته فكان قنديلا مضيئا في عالم القصة السعودية الحديثة ومدرسة في اكبر مدارسها تتلمذ على يده الكثير من الادباء وكتاب القصة ان اعترفوا بذلك او انكروا فالجحود قد يكون سمة من سمات الضعفاء لقد ودع الوسط الادبي السعودى على وجه الخصوص واحد من رواده واطفىء نور مضيء من انواره الساطعة وعزاؤنا الوحيد انه سيبقى سباعي بيننا بمؤلفاته القصصية وذكراها الحسنة لقد فقده الوسط الصحفي فقد عرف عنه العمر الطويل الازلى الذى قضاه في الصحافة وتطور مع تطوره فاعطاها جهده ووقته فقد عرفنا عنه ما يقضيه في وقت طويل نهارا وليلا للصحافة ولقد خسرت عكاظ الجريدة المرموقة واحدا من ابرز مديرى تحريرها بل ابرز صحفى اديب في مؤسساتنا الصحفية .

نبكى وسباعى يحتضر

● كما تحدث الدكتور فهد العرابي الحارثي المشرف العام على مجلة اليمامة الاسبوعية بهذه المناسبة الاليمة فقال :

●● لقد وقفنا طويلا أمام الجسد المسجى نطلب اليه ان ينهض نديناه بأعلى صوتنا ان انهض ياسباعى .. لكن ابا السباع لم يكن ليسمعنا ومن الحسرة والألم انه قد ذهب دون أن يستمع الى كلمة واحدة مما كنا نريد ان نقوله له .

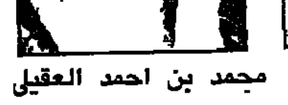
كنا نبكى وسباعى يحتضر فماذا نفعل اليوم وقد تركنا سباعى الى الابد .. هذه هى مصيبتنا ولانملك إلا أن نقول (انا لله وانا اليه راجعون) .

ان علاقتى بسباعى بدأت يوم أن كنت طالبا في المرحلة الثانوية وانا اخربش في بعض الكتابات في الادب والفن كان سباعى يومها استاذا في فنه وفي ادبه وكان مشرفا على الصفحات الادبية في جريدة المدينة . كنت ابعث له بما اكتب من فصلي الدراسى المتواضع وكان سباعى يشطب ويعدل ويقوم ويرفض احيانا وكنت اتلقى توجيهه وكنت اتلقى ارشاده . أقولها اليوم بكل فخر وبكل اعتزاز واكرر بأن سباعى كان استاذا في ادبه وفي فنه .

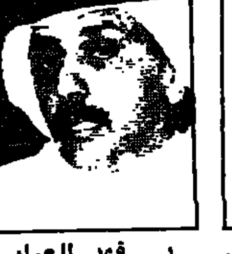
لقد تابعت سباعى فيما بعد .. بعد ان تولى مسئوليات متعددة في بعض الصحف السعودية وبعد ان اصدر كتبه التى احتفل بها النقاد والقراء في أن واحد وكان السباعى لايزيد إلا قوة ولايزيده أنا إلا اكبارا ، واعتزازا بمواهبه وبفكره وبسجاياه الكريمة .

لقد ذهب سباعى لكنه خلف وراءه عكره العطر وخلف وراءه اثره الادبى الذى يعتز به كل

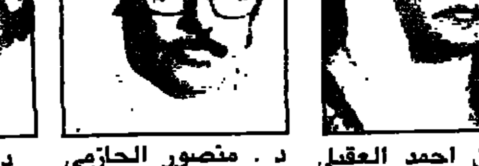
... ـاء .. يتوقف فى الذاكـرة







ابراهيم فودة — محمد بن احمد العقيلي — د . منصور الحازمي — د . فهد العرابي — تركي السديري — فهد العريفي — حسين عرب

- عبد الرحمن الراشد : ● وفاته خسارة للوسطين الادبي .. والصحفي
- منصور الحازمي : ● القصة القصيرة فقدت رائدا مجددا وكاتبا متميزا
- محمد الشدى : ● اعطى من عمره لاصدقائه ولصحافة وفكر هذا البلد
- ابراهيم الناصر : ● اسهاماته الابداعية الادبية تستحق التكريم والتقدير
- صالح الصالح : ● وفاته خسارة للصحافة وادب القصة
- عثمان الصيني : ● سيبقى الانسان سباعي نموذجا للرجال متجددا في ذاكرتنا
- عبد العزيز المشرى : احياء ذكره باحياء ابداعه الذي قضى فيه نشاط عمره وحياته
- عبد الرءوف غزال : ● كتب سباعى فتنته ثم سبقنا الى النوم
- محمد الحسانى : ● كان متميزا في خلقه .. وعطائه .. وحواره

مثقف سعودى .. غدا سنلقاك ياسباعى .

كان شمعة تحترق لتضىء

● تحدث الاستاذ محمد بن احمد عيسى العقيلى الاديب المعروف فقال :

●● سباعى عثمان من الرواد الاوائل فى القصة وله عدد من القصص القصيرة جيدة السبك . رفيعة الهدف . يلمس فيها الدارس الجهد المشكور والموهبة الخلاقة والبيان الشفيف . عرفته فى زياراتى فى جدة . وابتدا التعرف انه سمع عن وصولى فزارنى فى الفندق « مشكورا » سحرنى بخلقه الفاضل وروحه الشفيفة . فكان يتحفنى بحديثه الشيق وروحه الرفافة واهدانى بعض كتبه .

وكان من الصحفيين البارزين الذين اسهموا فى النهضة الصحفية فى بلادنا العزيزة . فهو من الشموع المضيئة التى تضىء للناس وهى تحترق . وقد اسهم فى ملحق المدينة الموسوم « بالاربعاء » فكان له مجهود ادبى بارز . وأخيرا لاأخرا . التحق بعكاظ كمدير تحرير . فكان الجندى المجهول الذى وافته الجلطة وهو فى الخندق يقوم بواجب الصحفى خير قيام . فتغمد الله الفقيد بالرحمة والرضوان والهم ابناءه وذويه وعارفيه الصبر وهذه سنة الحياة .

وفجاة تركنا سباعى

وتحدث الاستاذ عبدالواسع سعيد عبده من جيزان : وقال :

●● وفجاة صمت سباعى .. وفجاة اخرى تركنا سباعى .. ولد بالامس .. ومات اليوم . انها حالة تسقط كل ماتريد من الحياة .. واليوم تحتفى الارض برفات صريع الصحافة الاستاذ سباعى اليوم أيها السادة : يختفى احد اعمدة جريدة عكاظ . واحد من ادباء القصة . ان سجل الموت يدون فى صدوره رحلة احد ابنائنا معركة الاحياء فى مسرحية الحياة . حيث ينتهى البطل .

لقداحتفظت بكتاباتى يوم سقوطه على السرير الابيض . لقد كان يتميز عنى بكونه منتجا فنانا والاستاذ سباعى عثمان عرفته عبر اسلاك الهاتف . وكنت اجد فيه احد اصدقاء الحروف الذى انسجم معه فى مفاهيم كثيرة ومنها « الصمت » .

و .. سقط استاذى سباعى

● وتحدث القاص تركى العسيرى عن وفاة الاستاذ سباعى قائلا :

●● و .. اخيرا سقط الفارس .

ترجل عن جواده .. للم اطرافه .. ورحل .. الى حيث يؤول الناس جميعا . وكنت قد بعثت مقالا .. اعاتب فيه اصدقاءنا الطيبين فى « اصداء الكلمة » على أن نسونا .. حينما اصدروا عددهم الخاص عن الراحل الكبير .. ورغم الجهد .. إلا انه كان خاليا من تلامذة الرجل !

أيها الراحل الخالد .. حسبك أنك لن تسقط فى اتون الزمن الردىء .. ستبقى مستيقظا فى الوجدان .. راكضا فى الذاكرة فانت يا « سباعى » لم تكن مثقفا عاديا بين هؤلاء الذين تمتلىء بهم اعمدة الصحف صباح مساء .. بل كنت استاذا .. استاذا لجيل من الكتاب والادباء .. الطافين منهم على السطح او القابعين على السفح .

كنت استاذا بكل المقاييس .. وفى زمن شحيح بالاساتذة فقير بأولئك الذين يفرحون لنجاحات الآخرين . ويطربون لهم ويصفقون لتالقهم . ودونما حساسية .. أو ضيق .

اذكر بمنتهى الوضوح .. أول قصة كتبتها فى حياتى . وبعثتها اليه . وكان وقتها مشرفا على صفحة « دنيا الادب » بجريدة المدينة قبل اكثر من احدى عشرة سنة .

واذكر ان الرجل قد تحمس لها ، واثنى عليها .. واوصى بأن تخرج اخراجا ولم استطع النوم ليلتها من فرط اعجابى به .

وتوالت محاولاتى القصصية . وتوالت كلمات التشجيع والاطراء والثناء .. مما كان لها اعمق الاثر فى نفسى .

واستمرت علاقتى بالراحل الكبير . من بعيد .

وإن انس فلن انسى له . وقوفه معى حين تعرضت لضائقة نفسية سيئة . جعلتنى اكتب موضوعا عنوانه « مافائدة أن نكتب » ؟!

فاندفع الانسان الكبير يرد على موضوعى : باسلوب الاستاذ الحريص على مستقبل تلميذه . مفندا التهم التى سقتها فى موضوعى ذاك .. مؤكدا لى على ان الروح هى الابقى والانقى واخيرا .. راح يدعونى الى ان اتراجع عن هذه الفكرة السوداوية .. فالقراءة هى دم القلب .. وملح الخبز .. واجتزت المحنة .

ـ هناك اناس كثيرون احببتهم وانا اقرأ لهم .. اعجبت بهم وبتوهجهم .. وتخيلتهم اناس انقياء .. مثاليين .. شرفاء وحين تعرفت عليهم .. ولامستهم من قرب اكتشفت كم هم « متناقضون » بين الفعل الكتابى .. والحياة العادية .. يمارسون لعبة المثالية على الورق .. وينكصون الى « الوحلية » فى حياتهم العادية .. واشهد ان الرجل لم يكن من هذا النوع .. فلقد احببت « سباعى » على البعد ، وحين التقيت به ازداد اعجابى بتلك الشخصية البسيطة ، والاليفة ، وحين وصلنى نبأ موته .. تألمت .. احسست كما لو اننى فقدت اقرب الناس الىّ .. لاكتنى مصيبة لا اعرف كنهها .. ولكننى مؤمن على اى حال .. ان هذا « الاستاذ » كان له الفضل علىّ .. وعلى جيل كبير من الادباء .. لن يمحى من الذاكرة سيبقى علامة بارزة من علامات تطورنا الفكرى .. سيبقى مرحلة مهمة فى تاريخ تكويننا الثقافى ..

وستبقى « دنيا الادب » مدرسة لجيل كامل من الادباء وعشاق الحرف المورق .. بالالق والتوهج والابداع .. المتوقفون منهم .. والراكضون فى ساحتنا الادبية .. ممن يتحملون مسئولياتهم فى اضفاء المزيد من الزخم المفرح والتفرد المبهج ..

ولا يبقى لنا نحن تلامذتك ومحبيك .. الا ان نتضرع الى المولى القدير .. فى ان يشملك بعطفه وينزل عليك شآبيب رحمته .. وانا لله وانا اليه راجعون ..

الكلام لا يسعفنى على تأبينه

● الشاعر الاديب حسن صيرفى عبر عن بالغ مواساته وعزائه وقال بصوت يحمل نبرات الحزن والاسى :

ـ رحمك الله ياسباعى ، عرفته قبل حوالى ثلاثين سنة كان فى المدينة المنورة وكان اذ ذاك طالبا فى الجامعة الاسلامية كان دائما وابدا يقصدنى فى مساء كل يوم وجدته شابا متطلعا للحياة دؤوبا فى السعى للحصول على ما يريده من ثقافة يحاول ان يقرأ كل شىء مرهف الاحساس ولعل رهافة احساسه كانت السبب فى تركه للدراسة فى الجامعة الاسلامية ثم سافرت للخارج ولما رجعت بعد اربعة اشهر لم يعد يأتى كما كان ولما سألت عنه عرفت انه سافر ولم اكن اعرف الى اين قصد وانقطعت اخباره عنى اكثر من سبع سنين وفوجئت يوما فى جدة بلقائه وكان لقاء حلوا ذكرنى بأماسيه الطيبة ..

عرفت اذ ذاك انه بدأ يسلك الطريق الصعب .. طريق الصحافة ان لم تخنى الذاكرة كان فى جريدة المدينة ثم غادرت جدة وانقطعت الصلة لامد بعيد غير انى كنت اتابع اخباره وعرفت كيف بدأ هذا الشاب العصامى يرتقى السلم درجة درجة ولم افاجأ لما علمت انه عين مديرا لتحرير جريدة عكاظ .. فقد كان كل شىء يوحى بأنه يعرف كيف يحقق طموحاته ..

ماذا اقول حتى الان عندما سمعت خبر وفاته اكاد حتى هذه الساعة لا اصدق وهذا شىء ليس بغريب فكثير من الناس عندما تعرف مدى نشاطهم وسعيهم الدؤوب للوصول الى طموحاتهم عندما يفاجأ بنبأ وفاتهم حتى ولو كان يعرف انهم كانوا مرضى يظن انهم يستطيعون التغلب على هذا المرض مثلما تغلبوا على الصعاب التي قابلتهم في حياتهم ..

كان فنانا وانسانا

● د . عبد الوهاب الحكمى استاذ بجامعة ام القرى قال :

ـ بين يدى الان وبالمصادفة مجموعة الصمت والجدران للمرحوم سباعي عثمان وقد قرات مقدمتها وهو يمتاز بعبارة شيقة وهو يجنح الى العبارة الشاعرية حتى من تركيب العبارات ففى مقدمة الصمت والجدران حيث يقول « القى بفراشه في ركن الغرفة وجلس يتأمل المكان التهوية هنا ليست جيدة لا شيء غير الصمت والجدران والقلق » وبداية العبارة مؤسسة لاعطاء صورة معينة فيها لغة تصويرية وقد تكون لغة شاعرية .. وعموما سباعي عثمان يمتاز بهذه اللغة الشاعرية وعلى كل حال فلسباعي عثمان مساهمات ادبية جيدة سواء في جريدة المدينة او جريدة عكاظ وكانت بداية معرفتي به عندما اردت طباعة كتابي فوجدت منه رحمه الله كل مساعدة وتأييد وكل تشجيع وقد وقف وقفة جيدة لاصدار الكتاب وكان يوحي المطابع ليكونوا دقيقين في الطباعة وخاصة بالنسبة للمصطلحات الانجليزية وكتابة الاسماء رحمه الله واسكنه فسيح جناته فقد كنت اقرا له منذ كنت طالبا وفي عام ١٩٨٢ م وكان اول تعارف شخصي

وقد طلب مني ان اساهم في الصفحة الادبية التي كان يشرف عليها في جريدة المدينة وساهمت مساهمة متواضعة واخيرا اعتبر سباعي من الجيل الثالث لكتاب القصة اذا اعتبرنا احمد السباعي والمرحوم عبدالقدوس الانصاري من الجيل الاول واعتبرنا المرحوم حامد دمنهوري وابراهيم الناصر الجيل الثاني ممكن نعتبر سباعي عثمان ومحمد علوان وسعيد جمعان من الجيل الثالث وهذا يكفي لتقييم سباعي عثمان الانسان القاص .

● قاص متجدد

●● ويقول الاستاذ محمد احمد الحساني :

☐☐ لم اكن اتصور ان ذلك الجسد الابنوسي الاسمر المتلىء صحة وحيوية وعافية يمكن ان يختطفه الموت الرهيب بهذه السرعة وان تلك الضحكات المجلجلة المرحبة بالحياة على الرغم من قسوة الحياة يمكن أن تصمت في لحظة قاتمة والى الابد ، ليس ذلك لانني استهين بالموت وهو الحق اولا اتوقعه وهو الذي لايسلم منه حتى من تطول سلامته ، ولكن لان « الحق » يهزنا عادة هزات عنيفة وهو يعلن بمجيئه ووصوله واقدامه على اختطاف الافراد والاحباب ، وهي هزات قد تذهلنا وتخل بتوازننا برهة من الزمن وتجعلنا نتساءل .. كيف حدث هذا قبل ان نستغفر الله ونحاول ان تطلب اجر الصابرين الذين اذا اصابتهم مصيبة قالوا انا لله وانا اليه راجعون .

اقول هذا وقد نعى الي اخي وصديقي بل واستاذي سباعي احمد عثمان الذي عرفت فيه رجلا مميزا في خلقه وعطائه الادبي والصحفي والاجتماعي .

ويضيف الاستاذ الحساني قائلا : وقد كان من حسن حظي ان تعرفت على الفقيد الغالي في الفترة الاخيرة عن كثب بعد ان عرفته معرفة فكرية منذ حوالي عشرين عاما ، وكان لي جلسة اسبوعية معه بحكم زيارتي لدار عكاظ لمتابعة طباعة دوريات رابطة العالم الاسلامي ، وكانت تلك الجلسة تتحول في معظم الاحيان الى ندوة ادبية جميلة يشاركنا فيها اخوان من القسم الثقافي في عكاظ وكنت شديد الاعجاب بقدرة الاستاذ سباعي على ادارة الحوار والدفاع عما يعتقده وعرفت فيه ايضا حرصه على لغة القران الكريم وعلمه بأسرارها وحفظه للكثير من استشهاداتها وتمكنه من عمله الصحفي وهو قبل ذلك قاص متجدد اثرى الساحة الادبية بأعمال كانت مثار حديث النقاد وعندما كان محررا ادبيا في جريدة المدينة استطاع خلال عمله ان يأخذ بيد العديد ممن اصبح لهم شأن في الساحة الادبية وكان ذلك مما يميزه كموجه ومعلم لاصحاب العطاءات الواعدة .

فليرحمك الله ياسباعي وليغفر لنا ولك جميع الخطايا ويتغمدك برحمته ورضوانه انه سميع مجيب ولاحول ولاقوة الا بالله العلي العظيم .

الراشد يعزي

●● كما تحدث الاستاذ عبدالرحمن الراشد وكيل وزارة الاعلام المساعد لشئون الاعلام الداخلي حول فقيد الادب السعودي القاص الراحل سباعي احمد عثمان فقال :

☐☐ اتقدم بخالص العزاء الى اسرة الزميل سباعي عثمان وارجو من الله الكريم ان يلهمهما الصبر والسلوان ولقد عرفت الزميل سباعي عثمان منذ فترة طويلة وكانت لي معه لقاءات متعددة تعرفت فيه صدق الكلمة وعرفت فيه من يسعى الى طرح فكره بصورة جيدة وواضحة وعرفت فيه ايضا صحفيا اعطى بقلمه وموهبته للعمل الصحفي الشيء الكثير واعتبره من الاقلام التي كنت اتابعها بصفة مستمرة لما لعبارته من نبض حيوي يعطيك الوضوح والمتعة في وقت واحد .

ولاشك أن وفاة سباعي عثمان تعتبر خسارة كبيرة للوسط الادبي والوسط الصحفي ولكن عزاءنا ان الانسان المؤمن مصيره الرحيل من هذه الدنيا الفانية والعزاء ايضا في ان يترك هذا الانسان عندما يغادر الى دار الاخرة مايسجل له بالعرفان ويبقيه حيا بين محبيه وقرائه .

ولاشك ان هول هذه الفاجعة بفقدان الاديب سباعي عثمان تدعو الى موت الكلمات في شفاه الانسان ولكنني اكرر عزائي لاسرته ولاسرة جريدة عكاظ وللوسط الصحفي والادبي والفكري بصفة عامة .

سباعى والغيبوبة الشرسة

●● هذا وقد تحدث احمد عسيري مدير جمعية الثقافة والفنون فقال :

☐☐ سباعي عثمان بوعيه الكبير وبقلبه الاكبر الذي كان ينبض بالحب والتضحية في سبيل تألق عدد من القناديل المضيئة الان في سماء القصة السعودية الحديثة كنت قبل ان تهاجمه الغيبوبة الشرسة اتحدث معه عن واقع القصة في المملكة فكان يحدثني عنها بفرحة الصحراء عندما ينسكب على جسدها المطر كان يروى لي قصصا عن القصة نفسها كيف تمت وتطورت وازهرت ربيعا مخضلا في هذا الزمن الحزين بفقده ورحيله سباعي قنطرة عبر من خلالها عدد كبير من كتاب القصة هنا ولكن البعض منهم كان يمارس شيئا من الجحود والنكران عندما يتحدث عن بدايته الاولى .

وطفولته القصصية حيث اعرف الكثير منهم وقد عبر من بوابة سباعي سواء مشرفا او موجها او مؤسسا لتحول كبير في مسار القصة السعودية ويكفي ان اردد مع الدكتور صالح الشنطي ماقاله عن سباعي « الذي يتمركز في داخل اللحظة ويحضر في نخاعها وتتسم بعده ملامح اسلوبية يتيحها له استخدام الراوي » وانا اقول اضافة لما قاله الشنطي بان الراوي حزين والشمعة مطفأة والليل يبكى لرحيل سباعي عثمان وتمزق دفتر الزمن واستيقظ الصمت والجدران .

.. يفوح بعبق الانسانية !

● وتحدث الاستاذ عبدالله عمر بلخير عن الاستاذ سباعى قائلا :

○○ عرفته منذ ربع قرن وكان يتردد كثيرا على المديرية العامة للاذاعة والصحافة والنشر وهناك التقى بي .. ووجدت فيه وجها سمحا ونفسا تفوح بعبق الانسانية والخير ولقد تعاونت معه فى أمور كثيرة تخص الادب والشعر وكان فيها مشاركا شموليته وكان فيها اخا كريما ولقد فوجئت هذه اللحظة بخبر انتقاله الى رحمة الله فاستعرضت مراحل مزاملته ثم مراحل اجتماعاتنا فى ظروف مختلفة متوالية يكون فيها الحديث ذكريات شجية سمحة ثرية واجد فيه فى كل مرة ذلك الاخ الاديب الكريم الطباع والمؤانسة والمباحثة ، وإنى لادعو له بالرحمة وللاسرة الادبية فى كل مكان بالعزاء المتوالي كلما ذكر وكلما ذكره أخوانه وزملاؤه ومحبوه ..

الرحيل المفاجىء

وتحدث الاستاذ علوي طه الصافي المشرف ورئيس تحرير مجلة الفيصل واستهل حزنه على فقدان سباعي بقول الشاعر :

○○ والموت نقاد على كفه — جواهر يختار منها الجياد

يرحمك الله ياسباعي .. لقد شعرت بالذهول والفجيعة وانا اتلقى من خلال اسلاك الهاتف نبأ انتقالك الى الدنيا الاخره .. وهذا يعنى اننا لن نراك بعد الآن وان كنا نطمع جميعا في رحمة الله لنلتقى في الجنة في الاخرة ..

لقد كان رحيلك مفاجئا .. كما كان سقوطك عند مرضك مفاجئا ويبدو انك انسان المفاجأة وهذا ليس بمستغرب وقد اتخذت من فن المفاجأة " القصة " مسارا لادبك وفكرك وتوهجاتك ..

كان بودى ان اكون مع الذين ساروا فى جنازتك لأودع صديقا وحبيبا وزميلا عشت معه فترة من الزمن هي شيء هام في حياتي تبادلنا فيها الهموم والآلام كما تقاسمنا الافراح والمسرات .

كنا نلتقى كل ليلة تقريبا في منزلك المتواضع نتناول طعام العشاء المتمثل في طبق الفول السودانى وكنا بعد العشاء نخرج الى المقهى المجاور لمنزله لنقضي بقية الليلة في احاديث ادبية ومناقشات فكرية وكان معنا ثلة زاجلة من الاصدقاء ادباء وصحفيون يشاركوننا هذه الجلسات الماتعة .

سباعي . انا اعرف انك لن تقرأ هذه الكلمات والذى يذبحنى اننى لن اراك بعد الان كرمح افريقي يتطاول على هموم الحياة واحزانها لكن عزائي انك خلفت من ورائك عطاء ادبيا سيحفر اسمك في ذاكرة التاريخ ووجدان الزمن كما تركت احمد وسلمى واخوانهم ثروة نسأل الله ان ينفع بهم وطنهم وامتهم ..

سباعى . أقول لك وأنا متأكد انك لن تسمعنى اقول لك وداعا .. وداعا .. وداعا ايها الصديق واعذرنى اذا لم اتمكن من البكاء لاننى لم اعتد على البكاء ولم ابكي في حياتى لكن الحزن داخل نفسي يتفجر كالبراكين ويضطرب كالزلازل وهذا هو حزن الرجال على الرجال .. تغمدك الله بواسع رحمته ياسباعي واسكنك فسيح جناته والهم اهلك وذويك وقرائك الصبر والسلوان وانا لله وانا اليه راجعون ..

خسارة انسانية

● كما تحدث الاستاذ محمد أبا حسين نائب رئيس تحرير جريدة الرياض فقال :

○○ ليس مجرد حزنا او أسى او عزاء وحسب .. ولكنه مصاب جلل ذلك ان الفقيد الراحل ليس خسارة للمجتمع الادبي او الصحفي او الوسط الثقافي فقط .. بل خسارة انسانية كبرى ان يفقد مجتمعنا علما بارزا بانسانيته وتعامله الخلاق فضلا عن عمله المبدع وفكره النير كما كان الراحل ..

فسباعى عثمان ـ رحمه الله ـ كان يتعامل مع من حوله ومنهم بعيدون عنه على حد سواء يتعامل مع علاقاته الاجتماعية والانسانية معاملة الندية مع قلمه وفكره وابداعه وهو خلق قل ان يتكامل في انسان واحد تجمع شخصيته عدة مواهب او يتعامل مع عدة اعمال ويخاطب مجتمعا كبيرا كما هو " الكاتب او المفكر او العالم او الفنان " كما كان فقيدنا الراحل ـ فضلا عن مجتمعه الخاص ـ الصغير والكبير ـ كما هو سباعى الرجل الشهم والانسان النبيل رحمه الله وعوضه عن دنيانا بخير الاخره وعن ما ابلاه من خدمة لمجتمعه ووطنه وامته بخير الجزاء الباقي واعظم الاجر انني لم احزن على شيء مثل حزني على عدم معرفة الرجل شخصيا ـ رغم علاقة الزمالة بيننا ـ وكنت اتطلع الى ذلك حتى حال هذا اليوم المكتوب الذى قضى على هذا الامل نهائيا ليتضاعف الحزن احزانا على خسارة قطب من اقطاب مجتمعنا الادبى والصحفى .. وفراق صديق لم التقيه .

قرات يوما ما كتبه عنى ـ وبما اعتبره شهادة اعتز بها من رجل فكر بهذا المستوى كما هو سباعي رحمه الله ـ ولم تتح لي فرصة الرد او مجرد الشكر والتقدير حتى هذه اللحظة التى افصح بها عن ذلك دون أن تتح لفقيدنا قراءته او سماعه وهذا مايضاعف الاحزان ذلك اننا في هذه الدنيا تعودنا الالتزام بمبدأ " اذكروا محاسن موتاكم " .

اما فقيدنا رحمه الله فلم يكن يكتفي بذلك وحسب وانما كان بطبيعته الانسانية ودماثة خلقه وواسع فكره يتحدث عن الاحياء قبل موتهم ليثنى على حسنات المحسنين ويقوم عطاء المخلصين بصدق وامانة وموضوعية ..

مات سباعي رحمه الله شهيدا للواجب وفي ساحة العمل ..

قدم كل فكرة لمجتمعه وامته .. ومات وهو يستحث « تفكيره » المزيد .. حتى اسلم الروح وقد تفجر كل هذا التفكير دون ان يمهله القدر تحقيق ذلك المزيد مما اراد من الفكر والعطاء ليبقى لنا هذا الاسى والحزن بنفس مساحة الفراغ الذى تركها قلمه وقلبه وفكره وابداعه وليس لنا والله الا الصبر والعزاء فيك لعائلتك وابنائك ولنا جميعا ولمجتمعك الكبير وامتك ..

الكلمات لا تكفي !

كما تحدث مهدي عبار العنزي قائلا :

☐☐ نودعك بالدموع تودعك قلوبنا التى عصرها الحزن على رحيلك الى رحمة الله يا سباعي ولكن هذه هي سنة الحياة ولا راد لقضاء الله وقدره .

لقد عرفناك اديبا وقاصا ومخلصا لله ثم الملك والوطن سخرت افكارك وقلمك لرفعة الادب العربي ورفعة الادب الشعبي لانك تؤمن ان هذه الامة امة وسط لها ميزاتها ولها ماثرها ولها تراثها ..

سباعي كيف نودعك وكيف نصف مشاعرنا وانت تواري التراب ولكننا رغم رحيلك عنا ورغم ابتعادك عنا نؤمن بالله سبحانه وتعالى ان الاعمار بيده وان الانسان مهما بقى لابد ان يلاقي ربه في يومه واجله المحتوم ..

لا حول ولا قوة الا بالله ولا راد لقضاء الله سباعي رحمك الله .. سباعي اعان الله اسرتك بعد رحيلك عزاؤنا لهم ودعاؤنا لهم بالصبر والسلوان الحزن في اعيننا الحزن في قلوبنا ولكننا ندعو الله ان تكون الجنة مقرك وان تشملك رحمة الباري ..

● سباعي الكلمات لا تكفي .. رحمك الله يا فقيد الادب رحمك الله يا فقيد الصحافة رحمة واسعة ..

سباعي الشعر يودعك قصائدى لا تكفي ولكنها الاحاسيس والمشاعر التى هزها بعدك ورحيلك ..

مرحوم يالي فاهما كل الاداب
يا من مقاسك بالادب دوم عالي
مرحوم يا سباعي باسم كل الاحباب
فقدك حزن لاقرابكم والموالي
ادعوا لك الجنة باسم رب الارباب
في جاه مولانا عزيز الجلالي
القلب من فقدك متيم ومنصاب
اقولها حيثك عزيز وغالي

عفوا لا استطيع التكمله لان الدموع اوقفت القريحه ولان الحزن غطا على المشاعر ..

قصتى معك

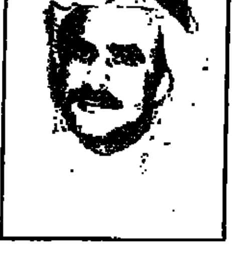
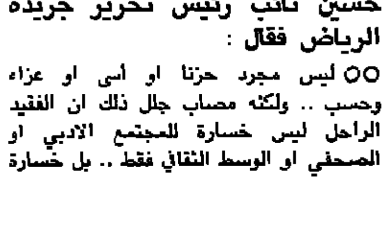
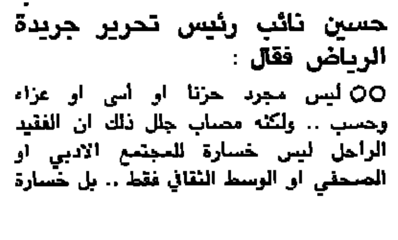
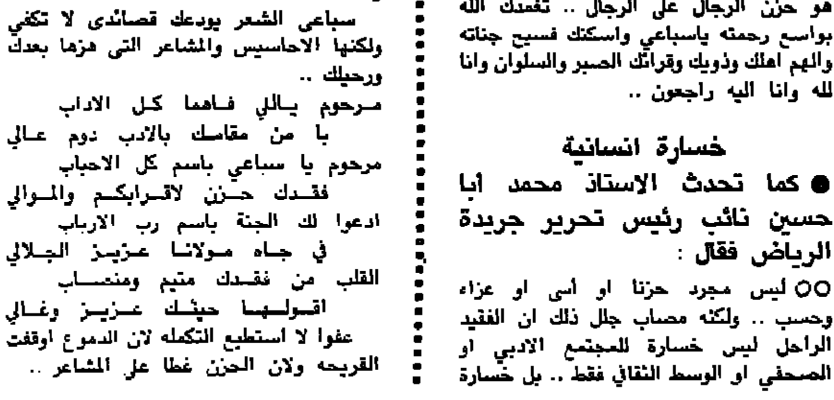
● رحلة طويلة مع الحياة والكفاح والعمل قضيتها ايها الفقيد الغالي سباعى عثمان .. كنت خلالها قريبا منك . ومحيطا بالكثير من محطات حياتك منذ ان ولدت بالمحافظة الشمالية بمنطقة « دلقو » بالمحس وهاجر بالسودان .. حيث تعلمت القرآن بمسجد القرية تحت رعاية والدك العزيز .. ومن ثم دخلت المدرسة وهاجرت مع والديك الى مدينة بورتسودان والتحقت بمدرستها الثانوية ومن ثم درست بفرع جامعة القاهرة بالخرطوم ..

ومضت بك الحياة لتتجه الى التعليم الفنى وتتقن حرفة الخط بانواعه .. ثم هاجرت الى البلد الطيب الطاهر .. الى المملكة في عام ١٩٦٢ .. وقضيت فيها زهرة شبابك ، اعطيتها خلاصة عمرك بحب ووفاء واخلاص الى ان عاجلك الاجل واختطفتك يد المنون ، وانا لله وانا اليه راجعون ..

خالك : جلال خيرى




- عبدالله بلخير : كان وجها سمحا يفوح انسانية
- علوى الصافى : حزنى عليك هو حزن الرجال على الرجال ..
- محمد اباحسين : حال « اليوم » بينى وبين معرفتك الشخصية

على العبادى — عبد الرؤوف غزال — احمد عسيرى — محمد احمد الحسانى

هكذا نسخة الأصل

اعلانـــات فـــ عكاظ ـــردية

مفقـــودات

●● يعلن صالح فهيد صالح العضان عن فقد لوحة سيارة جيب صالون م ٨٥ خصوصي السعودية رقم ٢٧١٢٧١٢ صادر من مرور حائل
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى مرور حائل
٢٥/٦١٨٧ حائل

●● يعلن بيرناردو اس دل بومسو عن فقد دفتر اقامة رقم ٢١٦٥٧ صادر من بريدة بتاريخ ١٤٠٤/١٢/٢٧ هـ
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات بريده
٢٥/٧١٥٥٦ القصيم

●● يعلن عبدالله صالح فهد ابورين سعودى الجنسية عن فقد لوحة سيارة كريسيدا موديل ٨٥ خصوصي رقم ١٤٢٢٨٩٧ صادرة من مرور الطائف
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى مرور مكة
٢٥/٧١٠٤٠ مكة

●● يعلن عوضه عبدالله عوضه الجبره الاحمرى سعودى الجنسية عن فقد استمارة سيارة جيب نوع شاص موديل ٨٣ نقل السعودية رقم ٦٥٢٢٩٩٤ صادرة من مرور عسير
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى مرور عسير
٢٥/٢٢٨٨٧ مكتبة المحيا ـ ابها

●● يعلن عوضه عبدالله عوضه الجبره الاحمرى سعودى الجنسية عن فقد رخصة قيادة سيارة خصوصي صادرة من مرور عسير
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى مرور عسير
٢٥/٢٢٨٨٨ مكتبة المحيا ـ ابها

●● يعلن خالد احمد فايز الغامدى عن فقد استمارة سيارة خصوصي رقم ٢٨٥٧٥١٧ صادرة من مرور ينبع
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى مرور ينبع
٢٥/٦٧٩٨١ مكتب ينبع

●● يعلن ابراهيم عوض عياش عن فقد رخصة قيادة سيارة خصوصي رقم ٦٦٦١٢ صادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٣/٩/١٥ هـ
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى مرور ينبع
٢٥/٧٥٠١٧ مكتبة عبير بينبع

●● يعلن اسماعيل محمد زيد يمانى الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٦٣١٨٠ صادر من القنصلية اليمنية بجدة بتاريخ ١٩٨١/٩/١٧ م
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى القنصلية اليمنية بجدة
٢٥/٦٧٩٨٠ مكتب ينبع

●● يعلن محمد ماجد عبدالله القحطاني عن فقد صك رقم ٢/٢/٢٩٢ صادر من كاتب عدل ينبع بتاريخ ١٤٠٧/٢/٤ هـ
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى كاتب عدل محكمة ينبع
٢٥/٦٧٩٧٧ مكتب ينبع

●● يعلن عبدالسلام جامع حرسي صومالي الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٧٧٨/ن/ش/٧ صادر من جوازات ينبع
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات ينبع
٢٥/٦٧٩٧٦ مكتب ينبع

●● يعلن صغيرون علي حمد عن فقد استمارة سيارة نوع مرسيدس خصوصي رقم ٤٦٨٩١
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى مرور نجران
٢٥/٦٥١٤٠ نجران

●● يعلن مصنع طلحه للخرسانة الجاهزة عن فقد استمارة سيارة خصوصي رقم ١٠٨٤٦٨٠ صادرة من جدة
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى مرور جدة
٢٥/٧٤٢٠٨ الادارة

●● يعلن اسماعيل محمد اسماعيل عارف مصرى الجنسية عن فقد رخصة قيادة سيارة خصوصي رقم ٨٩٠٠٧٨ صادرة من جدة
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى مرور جدة
٢٥/٧٤٢٠٩ الادارة

●● يعلن احمد علي صالح عثمان عن فقد بطاقة عمل رقم ٦٨٦٤٠ صادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٤/٦/٢٥ هـ
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى مكتب عمل جدة
٢٥/٧٤٢٠٥ الادارة

●● يعلن سعود عبدالعزيز حمود التلال عن فقد تصريح قيادة سيارة مؤقت خصوصي رقم ٣٤٧٨ صادر من القصيم
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى مرور القصيم
٢٥/٧١٥٦٠ القصيم

●● يعلن سويد ناصر الشهراني عن فقد لوحة سيارة نوع جيب صالون موديل ٨٥ خصوصي رقم ٢٥٤٤٢٤٩ صادرة من بيشة بتاريخ ١٤٠٥/٦/٢٧ هـ
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى مرور بيشة
٢٥/٦٨٨١٨ م بيشة

●● يعلن عبدالحميد احمد سعيد يمانى الجنسية عن فقد بطاقة عمل رقم ١٣٨٣ صادرة من الباحة بتاريخ ١٤٠٤/٩/٢٠ هـ
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى مكتب عمل الباحة
٢٥/٦٨٨١٧ م بيشة

●● يعلن عبدالله ناجي حزام عن فقد رخصة قيادة سيارة خصوصي الدورة التدريبية رقم ٣٢ صادرة من تبوك بتاريخ ١٣٩٩/٥/١ هـ
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى مرور بيشة
٢٥/٦٨٨١٦ م بيشة

●● يعلن دافيد هار اد بريطاني الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٣٩١/ش صادر من ينبع بتاريخ ١٤٠٦/٧/١٤ هـ
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات ينبع
٢٥/٦٧٩٨٢ مكتب ينبع

●● يعلن عمر احمد صالح الصيدلاني عن فقد شهادة ميلاد بدل فاقد لابنيه :
١) رويدا عمر احمد صالح الصيدلاني رقم الشهادة ١٣٩٠ وتاريخ ١٤٠٥/٨/٢٥ هـ صادر من ينبع
٢) بدرية عمر احمد صالح الصيدلاني رقم الشهادة ١١١٢ وتاريخ ١٤٠٣/٩/١٧ هـ صادر من ينبع
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى مكتب الصحي بينبع قسم الشهادات لان حيازة هذه الشهادة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٢٥/٦٧٩٨٣ مكتب ينبع

●● يعلن يحيى يحيى محمد ناصر الفقيه سعودى الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٢١/١١٠٠٦ تاريخ ١٤٠٣/٧/٦ هـ صادر من جدة
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات جدة
٢٥/٧٤٢١٢ الادارة

●● يعلن فتان جمال خان مندى الجنسية عن فقد اقامة رقم ٢٤٣١ وتاريخ ١٤٠٦/٨/٣ هـ صادر من جوازات حائل
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات حائل
٢٥/٥٦٩٢ (و) حائل

●● يعلن زناني حمايه الله بكر مصرى الجنسية عن فقد اقامة رقم ٨١٧ وتاريخ ١٤٠٧/٣/٢٠ هـ صادر من جوازات حائل
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات حائل
٢٥/٣٤١٥ (ج) حائل

●● يعلن محسن عبيد محمد علي عن فقد دفتر اقامة رقم ١٤٣١ صادرة من جوازات حفر الباطن
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات حفر الباطن
٢٥/٥٩٧٥٨ الدمام

●● يعلن السيد حسين السيد طاهر سيهاتي عن فقد لوحة سيارة رقم ٣٠١٦٣٧٢ صادرة من القطيف
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى مرور القطيف
٢٥/٥٦٩٣١ مكتبة عبير سيهات

●● يعلن سعد فلاح سعيد الشهراني عن فقد بطاقة عسكرية رقم ٨٥ س ق ك ٢ ل ١١ صادرة من ك ٢ ل ١١
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى قيادة ك ٢ ل ١١
٢٥/٦٩٥٢٣ الدمام

●● يعلن ابراهيم سعود الشغدلي عن فقد لوحة سيارة هاي لوكس موديل ٨٣ نقل رقم ٦٦٦٣٢٣٨ صادرة من مرور الجوف
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى مرور تيماء
٢٥/٦٣٧٤٦ س م صبحاء تيماء

●● يعلن خليل محمود المبروك اردنى الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٠٠٦٤٩٨٢٠٤ صادرة من بريدة بتاريخ ١٤٠٧/٥/٣٠ هـ
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات بريدة
٢٥/٧١٥٥٩ القصيم

●● تعلن الشركة السعودية الموحدة للكهرباء في المنطقة الغربية عن فقدان رخصه عمل الموظف اشفاق باج منظور باكستاني الجنسية رقم الرخصة ٨٤١٦/ط في ١٤٠٦/٥/٨ هـ
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى اقرب مكتب عمل او مكتب العمل بالطائف
٢٥/٦٨٤١٩ مكتب الطائف

●● تعلن مؤسسة العشى للتجارة عن فقد استمارة سيارة رقم ٦٥٣٣٢٤٦ صادرة من ادارة مرور ابها
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى مرور جازان
٢٥/٢٠٣٢١ العقيلية

●● يعلن الصدى مريغان العنزى عن فقد لوحة سيارة رقم ٤١٢٩٩٥٢ نقل السعودية بتاريخ ١٤٠٦/٦/٣٠ هـ صادرة من مرور الرياض
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى مرور الرياض
٢٥/٦٤٣٧٣ مكتبة الاموى

●● يعلن عبد الغفار عبد البصير افغاني الجنسية عن فقد رخصة قيادة سيارة خصوصي رقم ٢٤-٧/٤٥٤٠ صادرة من مرور مكة بتاريخ ١٤٠٥/٨/٣
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مصدرها
٦١٩٢٦ / ٢٥ م دار الثقافة والعلوم

●● يعلن عبد الله محمد محمود يوسف يماني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٩٦٠-٧٣٢ صادر من جدة بتاريخ ١٩٨٤/٣/١٩
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى السفارة اليمنية بجدة
٧٥٦٠٣ / ٢٥ م الشرفية

●● يعلن صديق صغيرون حسن عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٣٦١٩٣ صادرة من نجران بتاريخ ١٤٠٧/٥/١٠
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور نجران
٦٥١٤١ / ٢٥ نجران

●● تعلن مديرية الزراعة والمياه بنجران عن فقد لوحة سيارة نقل رقم ٤٢٤٦٢٤٥
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور نجران
٦٥١٤٣ / ٢٥ نجران

●● يعلن علي ابراهيم علي بكري عن فقد بطاقة الصف السادس للعام الدراسي ١٤٠٣ والحاصل عليها من مدرسة الحرف الابتدائية
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى المدرسة المذكورة او ادارة التعليم (قسم الاختبارات).
٢٢٨٣٨ / ٢٥ م الزامل برجال المع

●● يعلن محمد خلوفه ناصر الاحمري سعودي الجنسية عن فقد بطاقة عمل رقم ١٨٣ صادرة من بريد ابها بتاريخ ١٤٠٨
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب مدير المنطقة الجنوبية للبريد بابها
٧٢٣٦٠ / ٢٥ بوفية ابها

●● يعلن عبد الله محمد دماس حسن الاحمري سعودي الجنسية عن فقد رخصة قيادة سيارة خصوصي رقم ١٠٣٠٨٣٥٦٤٧ صادرة من مرور عسير بتاريخ ١٤٠٣/٣/١١
٢٢٨٨٩ / ٢٥ م المحيا بابها

●● تعلن مؤسسة محمد بن لادن عن فقد لوحة سيارة ونيت م ٨٢ رقم ٦٠٠٩٧٩٠ صادرة من مرور مكة ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور مكة المكرمة
٧٤٢٧٥ / ٢٥ م الفيصلية

●● يعلن محمد شوعي احمد فضائل يماني الجنسية عن فقد بطاقة عمل رقم ٥٧١٢ صادرة من مكة المكرمة
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات مكة
٧١٠٤٢ / ٢٥ مكة المكرمة

●● يعلن ابراهيم سليمان الحسن عن فقد لوحة سيارة تويوتا م ٨٢ هايلكس نقل رقم ٦٧٠٥١٢٢ صادرة من مرور القصيم
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور القصيم
٧١٥٥٨ / ٢٥ القصيم

●● يعلن عوضه عبد الله عسيري عن فقد استمارة سيارة رقم ٦٠٤٥٧٥١ صادرة من مرور ابها
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور تبوك
٦٨٨٣٠ / ٢٥ الحارس ـ تبوك

●● يعلن عبد الملك احمد ديوان عن فقد استمارة سيارة كرسيدا م ٧٩ رقم ٢٦٠٢٩١٦ صادرة من مرور تيماء
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور تيماء
٦٣٧٤٥ / ٢٥ س م صبحاء ـ تيماء

●● يعلن عبد الله هويمل العطوي عن فقد لوحة سيارة داتسون م ٨٤ رقم ٧١٢٥٣٦٦ صادرة من مرور تبوك
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور تبوك
٦٣٥٣٥ / ٢٥ م الفلاح بتبوك

●● يعلن نداء بداء الحربي عن فقد رخصة قيادة سيارة خصوصي رقم ٤٧٤٩٩ صادرة من القصيم
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور القصيم
٦٤٦٥٥ / ٢٥ م الشوف

●● يعلن محمد سمان حمزة بخيت عن فقد جواز سفر رقم ١ـ١ـ٧ـ٩٦٤٧ـ١٨٢ـ١ صادر من جدة
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات جدة او الاتصال ت ٦٤٧٩٦٣٦ او ص. ب ٦٢٠٦ جدة
(م) ١٩٨٨/١/٢٤

●● يعلن فالح مخلف الحربي عن فقد لوحة سيارة رقم ٤١٤٩٩٣٠ صادرة من مرور الرياض
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور حائل
٥٦٩٠ / ٢٥ (و) حائل

●● يعلن ايلي اندراوس بربور لبناني الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٢/١٦٠١٣ واستمارة سيارة مازدا رقم ٥٠٥٣٢١٥ ورخصة قيادة سيارة خصوصي رقم ١٧٦١٣٠ ومن يجد هذه المفقودات يتصل مشكورا بهاتف رقم ٦٤٣٧١٢٩
٧٤١٩١ / ٢٥ الادارة

●● يعلن عشوي سليمان المخيمر الشراري عن فقد لوحة سيارة داتسون م ٨٠ نقل رقم ٦٦٦٠٦٠٢ صادرة من مرور الجوف
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور طبرجل
٥٦٢٦٣ / ٢٥ المعرض العربي بطبرجل

●● يعلن سعيد علي مساعد الغامدي عن فقد رخصة قيادة سيارة خصوصي رقم ٩٧٦٣٨٧ صادرة من الباحة بتاريخ ١٤٠٥/٣/٣٠
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
٧٣٠١٧ / ٢٥ مصباح

●● تعلن السيدة صالحة صالح قنديل عن فقد شهادة التخصص المؤقتة للشركة السعودية للنقل وتجارة المواشي
يرجى ممن يعثر عليها الاتصال ت ٦٣٧٧٥٢١
٧٣١٥٥ / ٢٥ الخليج

●● يعلن مانع عبد الله الشهري صاحب مطعم المدينة شارع النخلية عن فقد رخصة المطعم رقم ٢٧٩
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى بلدية العزيزية
٤٧٥٨٥ / ٢٥ الفاروق

●● يعلن علوي احمد علوي الحداد يمني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ق ١٤٨٤٩١ صادر من جدة بتاريخ ١٩٧٩/١٢/١٧
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى السفارة اليمنية بجدة
٧٣٠٨٠ / ٢٥ ستوديو بدر

●● يعلن محمد اسلم محمد اسحاق باكستاني الجنسية عن فقد جواز سفر صادر من باكستان
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى السفارة الباكستانية بجدة
٣٥٣٢٤ / ٢٥ هشام

●● يعلن زين عبد الرحمن عبيد عن فقد رخصة قيادة سيارة خصوصي رقم ١٨٠٢٤٢ صادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٦/٢/١٦
٧١٩١٥ / ٢٥ كافتيريا المرور

●● يعلن فايع محمد مشعي عسيري عن فقد لوحة سيارة داتسون ٢٨ ش م ٨٠ خصوصي رقم ١١٨٦٩٠٥ صادرة من جدة
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
٧١٩١٤ / ٢٥ كافتيريا المرور

●● يعلن محمد معتوق ابو الحمايل عن فقد لوحتي سيارة تويوتا م ٨٠ نقل رقم ٥١٠٢٤٥٩ صادرة من جدة
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
٧١٩١٣ / ٢٥ كافتيريا المرور

●● يعلن رفيق علي اسماعيل تركي عن فقد لوحة سيارة سيدان م ٧٦ خصوصي رقم ١٤٧٣٣٣٥ صادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٦/٤/٩
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
٣٥٣٣٧ / ٢٥ هشام

●● يعلن موسى محمود حسين عن فقد استمارة سيارة كرسيدا م ٨٠ خصوصي رقم ١٢٨٧٨٨٠ صادرة من جدة
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
٣٥٣٣٦ / ٢٥ هشام

●● يعلن قل محمد باكستاني الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٥/١٣٦٦ صادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٥/١٠/٨
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
٧٣٠٧٧ / ٢٥ ستوديو بدر

●● يعلن محمد حسن حماد عن فقد دفتر اقامة رقم ٦٣٤٨ صادرة من تبوك بتاريخ ١٤٠٦/٧/٣
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات جدة
٥٦٥٢٢ / ٢٥ نجد

●● يعلن عبد المحسن بن حامد بن نعمان الغانمي عن فقد صك رقم ١٢٠ صادر من كاتب عدل رابغ بتاريخ ١٣٩٥/٥/٣
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى كتابة عدل رابغ
٦١٣٦٣ / ٢٥ الغانمي ـ رابغ

●● تعلن مؤسسة محمد بن لادن عن فقد بطاقة دخول الى الديوان الملكي بجدة رقم ٨٠٢ الخاصة بالعامل حمزه جونيس تركي الجنسية
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى قيادة الحرس الملكي بجدة او اقرب جهة امنية
٧٤٢٢١ / ٢٥ الادارة

●● يعلن احمد حسن المرحبي عن فقد لوحة سيارة كرسيدا م ٨١ رقم ٣٠٢٢٢٩٢ صادرة من مرور القطيف
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور القنفذة
٥٩٩١٤ / ٢٥ الفقيه ـ القنفذة

فقد حفيظة

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الخرج المواطن ابراهيم بن سليمان بن مبارك الحمود مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١١٤٦٢/١١٥٢ بتاريخ ١٣٨٩/٧/٢١ هـ سجل الخرج قد فقد منه.
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الخرج او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٢٥/٣٤٨٩ مكتبة اليمني بالخرج

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ابها المواطن نافع سعيد بن سعد العطوى الجهني مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٠٢١٨٤٦٦٩ بتاريخ ١٤٠٥/١١/١٥ هـ سجل المدينة قد فقد منه.
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في ابها او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٢٥/٧٠٠٩٨ باوزير

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في جدة المواطن احمد عبدالله عبدالرحيم فقيه مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٠/٨٧/١٣١٣/٣/٨ وتاريخ ١٤٠٥/٩/١٩ هـ سجل جدة قد فقد منه.
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في جدة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٢٥/٧٤٢٠٦ الادارة

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن صالح عباس حسن سباك مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٠٢٧٦٦٧٩٦ وتاريخ ١٤٠٦/٦/٧ هـ سجل مكة المكرمة قد فقد منه.
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٢٥/٧٤٢١٠ الادارة

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في المدينة المواطن كريم مقبل رجاء المحمدى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٣٤٠٨ وتاريخ ١٣٨٧/٣/٢٠ هـ سجل المدينة قد فقد منه
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٢٥/٧٥٦٥٢ مكتب حميد محمد صالح

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في حائل المواطن سلمان ابراهيم مرعيد بن رمال الشمرى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٦٩٩٨٨ وتاريخ ١٤٠٢/٦/٢٣ هـ سجل حائل قد فقد منه.
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في حائل او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٢٥/٤٠٥١ (د) حائل

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ابها المواطن عوضه عبدالله عوضه الجبره الاحمرى حامل الحفيظة رقم ١٦٩٠٥ وتاريخ ١٤٠٠/٨/١٢ هـ سجل خميس مشيط مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه.
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في ابها او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٢٥/٢٢٨٨٦ م المحيا ـ ابها

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في صامطة المواطن حسن علي هادي قيسي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٩٦٦٠ في ١٣٩١/١١/٦ سجل صامطة قد فقد منه.
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في صامطة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٧٢٧٨٦ / ٢٥ الكرشمي بصامطة

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الاحساء المواطن علي عبد الله هادي حمزي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٠٣١٦٨٥٨٧٦ في ١٤٠٧/١٢/٢٣ سجل الاحساء قد فقد منه.
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الاحساء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٥٦٨٩٤ / ٢٥ المكتبة العصرية براس تنورة

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في بلقرن المواطن هلجد فالح عبد البيشي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٧١٣ في ١٤٠٢/٦/٢ سجل بلقرن قد فقد منه.
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في بلقرن او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٢٠٩٦١ / ٢٥ محلات الزيتون بالعلايه

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في بيشة المواطن محمد حاضر غرسان الذهيبان العليلياني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٦٥٨٨ في ١٣٩٢/٨/١٣ سجل بيشة قد فقد منه.
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في بيشة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٧٠٢٠٣ / ٢٥ م محمد فايز

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في بلقرن المواطن عبد الله سعيد محمد الخثعمي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٠٢٢٠١١٥١١٧ في ١٤٠٧/٥/١١ سجل بلقرن قد فقد منه.
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في بلقرن او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٢٠٧٧٣ / ٢٥ محلات الانوار بالبشائر

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في بلقرن العلايه المواطن محمد عزيز محمد ال بدوي الشمراني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٤١٠ في ١٣٧٨/١/٣٠ سجل الطائف قد فقد منه.
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الطائف او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٧٠٢٠٢ / ٢٥ محمد فايز ـ العلايه

تعديل اسم

●● تعلن لجنة الفصل في طلبات ساقطي المواليد والوفيات بامارة منطقة القصيم انه تقدم اليها المدعو سليمان خزاعي نصر سوري الجنسية بموجب الجواز رقم ٩١٩٣٢٣ في ١٩٨٧/٩/٢٠ صادر من الرياض طالبا استخراج شهادة ميلاد لابنته نيفين المولودة في مستشفى بريدة للاطفال بتاريخ ١٤٠٥/١٠/١٨ واللجنة اذ تعلن انها سوف تمنح الشهادة المطلوبة بعد مضي ثلاثة اشهر من اعلانه فمن له معارضة فليتقدم بها للجنة خلال المدة المذكورة
٧١٥٥٧ / ٢٥ القصيم

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية في صامطة بانه تقدم اليها المواطن عبد الرحمن حسين حمود الصامطي حامل الحفيظة رقم ١٢٦٤٢ في ١٣٩٤/٩/٣ سجل صامطة طالبا تصحيح اسم اللقب من الصامطي الى فواز ليصبح اسمه عبد الرحمن حسين حمود فواز
فمن له معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه
٧٣٧٨١ / ٢٥ م الكرشمي بصامطة

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية في ينبع بانه تقدم اليها المواطن عيد حامد محمد القعيطي طالبا اضافة اسم القبيلة الجهني ليصبح اسمه عيد حامد محمد القعيطي الجهني بحفيظته رقم ٣٨٢١ في ١٣٨١/٧/٤ سجل ينبع
فمن له معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه.
٧٥٠١٤ / ٢٥ م عبير بينبع

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية في ينبع بانه تقدم اليها المواطن شليويح عليض ابوعبيه طالبا اضافة اسم الفخذ المقاطي والقبيلة العامة العتيبي ليصبح اسمه شليويح عليض ابوعبيه المقاطي العتيبي بحفيظته رقم ٧٦١٤٦ في ١٣٩١/١/٢٠ سجل مكة المكرمة
فمن له معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه.
٧٥٠١٦ / ٢٥ م عبير بينبع

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية في رابغ بانه تقدم اليها المدعو عبد الرحمن بن الحسين بن علي حامل الحفيظة رقم ٣٨٩١٣ في ١٣٨٩/٥/١٧ سجل جدة طالبا اضافة ال علي ليصبح اسمه عبد الرحمن بن الحسين بن علي ال علي
فمن له معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه.
٦١٣٦١ / ٢٥ الغانمي

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط بانه تقدم اليها المواطن عمير سعد ظافر حامل الحفيظة رقم ١٢٩٠٥ في ١٣٩٧/٨/٢٢ سجل خميس مشيط طالبا اضافة الفخذ المزارقة والشهرة الشهراني ليصبح اسمه عمير سعد بن ظافر المزارقة الشهراني
فمن له معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه.
٧٠١٢٤ / ٢٥ باوزير

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية في بيشة بانه تقدم اليها المدعو عبد الله محمد ناشي القرني حامل الحفيظة رقم ٢٩٣٦٣ في ١٣٨٢/٩/٢٤ سجل بيشة طالبا تعديل الشهرة من القرني الى الخالدي واضافة الحراشي ليصبح اسمه عبد الله محمد ناشي الحراشي الخالدي
فمن له معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه.
١٨٨١٩ / ٢٥ بيشة

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية في بلقرن العلايه بانه تقدم اليها المدعو علي عبد الله حبيان ال حبيان حامل الحفيظة رقم ٢٩٩٩ في ١٤٠٤/٦/١٧ سجل سبت العلايه طالبا اضافة شهرته واسم فخذ والده المتوفى عبد الله حبيان علي سعيد وحذف اسم جده الثاني سعيد بحفيظة نفوس والده رقم ١١٧ في ١٣٧٨/٥/١ سجل بيشة ليصبح اسمه عبد الله حبيان علي الجويهري السلولي
فمن له معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه.
٧٠٢٨٠ / ٢٥ ستوديو الوفاء

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية في ينبع بانه تقدم اليها المواطن مسلم سليمان دخيل النزاوى طالبا حذف النزاوى واضافة الفزى الجهنى ليصبح اسمه ذلك كالتالى مسلم سليمان دخيل الفزى الجهني وذلك في حفيظة نفوسه رقم ١٧١٦ وتاريخ ١٣٧٧/٨/٦ هـ سجل ينبع
فمن له معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه.
٢٥/٧٥٠١٨ مكتبة عبير بينبع

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية في صامطة بانه تقدم اليها المدعو احمد محمد سيد قيسي والحامل للحفيظة رقم ٣٠٩١ في ١٣٨٣/٧/٢ هـ عن رغبته في تعديل اسم ابنه احمد الى عبدالله ليصبح الاسم بعد التعديل عبدالله احمد محمد سيد قيسي
فمن له معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه.
٢٥/٧٢٧٨٥ مكتبة الكرشمي بصامطه

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية في بريدة بانه تقدم اليها المدعو عبدالله بن صالح بن محمد العليط طالبا تعديل اسم جده الى حمد بحيث يصبح اسمه بعد التعديل عبدالله بن صالح بن حمد العليط وذلك بحفيظة نفوسه رقم ٢٨٦٠١ وتاريخ ١٣٩٨/١١/٩ هـ سجل بريدة
فمن له معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه.
٢٥/٧١٥٦١ القصيم

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية في جازان بانه تقدم اليها المدعو علي عمر سعيد بلرزيق والذى يطلب حذف بلرزيق واضافة الخالدى بحيث يصبح اسمه بعد الاضافة علي عمر سعيد الخالدى
فمن له معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه.
٢٥/٢٠٣٢٢ العقيلية

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية في الرياض بانه تقدم اليها المدعو ملفى عبدالعزيز عبدالله الناصر الحامل حفيظة نفوس رقم ٤٥٢٠ بتاريخ ١٤٠٠/٩/٢ هـ سجل الافلاج طالبا تعديل اللقب من الناصر الى الهليل بحيث يكون اسمه بعد الحذف والاضافة ملفى عبدالعزيز عبدالله الهليل
فمن له معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه.
٢٥/٥٠٦٥٩ مكتبة العباسية

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية في ابها بانه تقدم اليها المدعو علي حراش يحيى طالبا اضافة الفخذ والشهره بحفيظة نفوسه رقم ٦١٨ وتاريخ ١٣٧٨/٤/٢٠ هـ سجل ابها ليصبح الاسم بعد ذلك علي حراش يحيى ال حراش القحطاني
فمن له معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه.
٢٥/٧٢٣٦١ بوفيه ابها

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية في حائل بانه تقدم اليها المواطن فهد سعود سعد جمهور طالبا اضافة ال التعريف الى لفخذه الجمهور واضافة شهرته الشمرى ليكون اسمه الكامل بعد الاضافة هو فهد سعود سعد الجمهور الشمرى
فمن له معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه
٢٥/٥٦٩١ (و) حائل

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية في بلقرن ـ العلاية بانه تقدم اليها المدعو صالح طالع مسفر سلطان العمرى حامل حفيظة النفوس رقم ١٩٥٨٤ وتاريخ ١٤٠١/٩/١٣ هـ سجل النماص طالبا استبدال اسم جده الثاني باسم فخذه ال مسفر بحيث يكون اسمه بعد الحذف والاضافة صالح طالع مسفر ال مسفر العمرى
فمن له معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه.
٢٥/٦٨٤١٥ مكتب الطائف

استحكامات

●● تعلن المحكمة الشرعية في السارحة انه انهى اليها المواطن داحش عبده طوهرى وكالة بمعروضه المقيد بعدد ١٢٠٧ في ١٤٠٨/٤/٢٨ هـ ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل ارض موكله السكنية الواقعة في محلة القسوم دخلت على موكله بالشراء بموجب وثيقة عادية والمحدودة بالحدود الآتية:
شمالا حسن صديق طوهرى وطول الضلع ٢٥،٥٠ متر
جنوبا يحيى باشه طوهرى وطول الضلع ٢٢ م
شرقا المنهى ومدخل عرض ٦ م وحسين عبده طوهرى وطول الضلع ٣٧،٧٥ م
غربا يحيى باشه طوهرى وطول الضلع ٣٤،٢٥ م
المساحة الكلية ٨٤٧،٥٠ متر مربع
حسب ما جاء بخطاب المجمع القروى رقم ٨٠٦ في ١٤٠٨/٤/٢١ هـ
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.
٢٤/٢٠٣١٩ العقيلية

●● تعلن المحكمة الشرعية في بدر الجنوب انه انهى اليها المواطن محمد بن سالم بن كتان ال سالم باستدعائه المقيد لديها برقم ٧٩٨ في ١٤٠٦/٩/٥ هـ يطلب صك حجة استحكام على البيت وحوشه الذى يملكه في قرية وادى ثريمه ببدر الجنوب حيث انهى قائلا ان من الجارى في ملكي وتحت تصرفي كامل البيت وحوشه نصف مسلح الواقع في قرية وادى ثريمه ببدر الجنوب ال الى بالاحياء منذ خمسة وعشرين سنه والمحدودة بالحدود الآتية:
من الشمال شارع ترابى عرضه ٥ متر يليه قطعة ارض سكنية ملك محمد سالم ال سالم بطول ٣٧ متر
من الجنوب ارض زراعية ملك محمد سالم ال سالم بطول ٣٠ م
من الشرق ارض زراعية ملك محمد سالم ال سالم بطول ١٤ م
من الغرب قطعة ارض سكنية ملك محمد سالم ال سالم بطول ١٦ م
مساحة الاجمالية ٤٣١ متر مربع
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.
٢٤/١٤٢٠٧ الشرق الاوسط ـ نجران

●● تعلن المحكمة الشرعية في بيشة انه انهى اليها المواطن محمد مبارك ظافر المرعاني الشهراني ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الواقع في محله ظهاتر النخيله بالاحياء الشرعي من عام ١٣٨٥ هـ والمشتمل على غرفتين والمبنى من البلك والخشب الجاوى بحوش ارتفاع مترين والمحدودة بالحدود الآتية:
جنوبا شارع معبد بطول الضلع ٦٦ م
شمالا شارع غير منتظم بطول الضلع ٦٦ م
وشرقا ارض فضاء بطول الضلع ٣٧ م
وغربا ارض فضاء بطول الضلع ٣٧ م
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.
٢٤/١٨٨٠٨ بيشة

●● تعلن المحكمة الشرعية في حجاز بالقرن انه انهى اليها المواطن خلوفه ضافر مزهر القرنى حامل الحفيظة رقم ٢٣٦٨٨ بتاريخ ١٣٨١/٢/١٢ هـ سجل الدمام ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض السكنية المحاطه من جميع الجهات بحجر الواقعة في شماء حى النهضة والتى الت اليه بطريق الاحياء الشرعي من عام ١٣٨٦ هـ والمحدودة بالحدود الآتية.
من الشمال شارع بعرض ١٢ متر ثم ملك سعد قنزع القرنى بطول الضلع ٥٩ متر
من الشرق شارع يبدأ من الشمال بعرض ١٣ م وينتهى من الجنوب بعرض ٣٠ م بطول الضلع ابتداء من شمالها ١٦٧ م ثم ينكسر غرب جنوب بطول الضلع ٥١ م ومجموع الضلع ٢١٨ م
من الجنوب شارع عرض ٢٧ م ثم ملك سعد قنزع تمام الحد من شرق الضلع مسقى المحضره العائدة لى وطول الضلع ١١٥ م
من الغرب شارع بعرض ١٠ م ثم ملكى الخاص ارض زراعية وبطول الضلع ابتداء من جنوبه ١٠٨ م ثم ينكسر الضلع غرب شمال بطول ٣٠ متر ومجموع الضلع ١٣٨ م
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.
٢٤/٣٧٢١٥ مكتبة صالح الزهراني بالاطاولة

●● تعلن المحكمة الشرعية في بيشة انه انهى اليها المواطن محمد بن مبارك بن محمد المطوع الوكيل عن ورثة مبارك بن محمد سعيد ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل المزرعة الواقعة في الروشن العوطى والمشتملة على نخيل وبئر ارتوازية المحدوده بالحدود الاتية
جنوبا مزرعة عامر بن مهراس وتمام الحد مزرعه سيف مسيان بطول ٣٨٢،٧٥ م
وشمالا مزرعة عبود ناصر وتمام الحد مزرعة فايز وتيد ومحمد مانع ومنصور محمد غويد السلولى بطول الضلع ٤٧٤ م
وشرقا شارع ترابى وتمام الحد مزرعة عبدالرحمن عامر سعد بطول الضلع ٥٢،٥٠ م
وغربا شارع ترابي غير نافذ بطول الضلع ١٨ م
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.
٢٤/٧٠٢٧٨ استوديو الوفا

●● تعلن المحكمة الشرعية للمرة الثانية بقلوه انه انهى اليها المواطن يحيى موسى يحيى الزهراني طالبا حجة استحكام على بلاد الزراعى المسمى الخرقان الواقع في قرية النجيل التابع لشعراء والداخل عليه بالشراء بموجب وثيقة والمحدودة برسم كروكى كما يلي:
يحده من الشمال ملك المنهى بطول ٢٣٠ م
من الجنوب فضاء ومسقاها بطول ٢٠٠ م
من الشرق ملك احمد عطية بطول ١٠٠ م + كسره داخله تتجه للشرق بطول ٥٥ م + كسره داخله بطول ٥٠ متر
من الغرب الوادى بطول ١٠٠ م
والمساحة الكلية ٢٨٨٧٥ متر مربع
علما بان لا يمر به خط علم ولا حرمه او رسوم خط علم مستقبلا
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.
٢٤/٧٤١٩٩ الادارة

●● تعلن المحكمة الشرعية في المدينة المنورة انه انهى اليها المواطن حسن سعيد العبيدى ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البلاد الواقعة في حمراء الاسد ابار علي والمحدودة بالحدود الآتية:
جنوبا شارع عرض ٢٠ م ثم ارض سالم سند الصاعدى
وشمالا شارع عرض ١٠ م ثم بيوت مضيض راضي وعبدالله صالح الصاعدى
وشرقا ارض عبدالرزاق دخيل ربه
وغربا شارع فيصل عن ارض سعود سعيد الصاعدى
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.
٢٥/٦١٩٢٢ دار الثقافة ـ المدينة

●● تعلن المحكمة الشرعية في مكة المكرمة انه انهى اليها المواطن محمد حسن حسين شنبرى ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الحوش وبداخله ثلاث غرف شعبية ارضا وبناء المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية الكائنة بمنطقة الشرائع المجاهدين على يسار الذاهب الى الطائف والمحدودة بالحدود الآتية:
شرقا ملك سيف فاضل الحارثى
غربا ملك حسيجان الحارثى
شاما السكه النافذة وبها بابان
يمنا ملك محمد الصايغ
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.
٢٥/٧١٠٢٧ مكة

●● تعلن المحكمة الشرعية في الروضه انه انهى اليها المواطن علي محمد معشيق العنزى قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل المسجد والواقعة في محله شريه الحمراء بمنطقة حائل والمحدودة بالحدود الآتية:
جنوبا شارع البلاد العام بعرض ٧ م متوسط ترابي بطول ١٥،١٠ م
شمالا مواقف بعرض ١٥ م متوسط بطول ١٥،٨٠ م
شرقا شارع ترابي عرض ١٠ م متوسط بطول ٢٠،٢٠ م
غربا مواقف عرض ١٠ م متوسط بطول ٢٠،٢٠ م
واجمالي المساحة الكلية ٣١٧،٨٢ م مربع
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.
٢٥/٥٩١٩ (أ) حائل

●● تعلن المحكمة الشرعية في مكة المكرمة انه انهى اليها المواطن محمد شوعي احمد مخاوي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية الكائنة بربع الحجون حى الدابغية والمحدودة بالحدود الآتية.
شرقا سكه نافذة فاصله بين المحدود وملك حسن عبد الزهراني وبها باب
غربا ملك مهدى بن علي الزهراني
شاما سكه نافذة فاصله بين المحدود وملك عبده اليماني وبها باب
يمنا سكه نافذة
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.
٢٥/٧١٠٤٣ مكة

●● تعلن المحكمة الشرعية في صامطه انه انهى اليها المواطن محمد احمد علي عكور ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه داره السكنية الواقعة بقرية العكرة والمحدودة بالحدود الآتية:
الضلع الشمالي طوله الاجمالي ٣٥،٢٠ م بانكسارات تبدأ من الشرق بطول ٢٣،٢٠ م ثم ينكسر جنوبابطول ٣ م ثم ينكسر غربا بطول ٩ م ويحده محمد محمد موسى عكور ومدخل عرض ٣ م
الضلع الجنوبي طوله ٢٣،٥٠ م بانكسارات تبدأ من الشرق بطول ١٧ م ثم ينكسر جنوبا بطول ٥٠ م ثم ينكسر بطول ٦ م غرباً ويحده عبدالله محمد عكور
الضلع الشرقي طوله ٢٨ م ويحده شارع عرضه من الشمال ٦ م ومن الجنوب ٤،٥٠ م
الضلع الغربي طوله الاجمالي ٤٠ م بانكسار يبدأ من الشمال بطول ١٩ م ثم ينعطف غربا بطول ٢١ م ويحده شارع عرضه من الشمال ٤،٥٠ م ومن الجنوب ٥ م
والمساحة الاجمالية هي ١٠٧٠ متر مربع
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.
٢٥/٧٢٧٨٢ مكتبة الكرشمي بصامطه

●● تعلن المحكمة الشرعية في الطائف انه انهت اليها المواطنه هانم بنت محمد سعيد غفوري ان من الجاري في ملكها وتحت تصرفه كامل الارض المحوشه الايلة لها عن طريق الشراء الواقعة في السر طريق الجنوب بضواحي الطائف وتبعد عن الطائف ٢٠ كم والمحدودة بالحدود الآتية:
جنوبا بطول ٢٠ م ويحدها قطعة رقم ٢٣ م
وشمالا بطول ٢٠ م ويحدها شارع عرض ١٥ م
وشرقا بطول ٢٥ م ويحدها قطعة رقم ٢٢
وغربا بطول ٢٥ م ويحدها شارع عرض ٢٠ م ثم ملك عبدالله مقتل
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.
٢٥/٦٨٤١٨ مكتب الطائف

●● تعلن المحكمة الشرعية في الطائف انه انهت اليها المواطنه هانم محمد سعيد غفوري ان من الجاري في ملكها وتحت تصرفها كامل الارض المسوره والايلة لها عن طريق الشراء الواقعة في السر طريق الجنوب بضواحي الطائف وتبعد عن الطائف ٢٠ كم والمحدودة بالحدود الآتية:
جنوبا بطول ٢٠ م ويحدها الفضاء
وشمالا بطول ٢٠ م ويحدها القطعة رقم ٢١ ثم ملك محمد صقر النفيعي
وشرقا بطول ٢٥ م ويحدها قطعة رقم ٢٤ م
وغربا بطول ٢٥ م ويحدها شارع عرض ٢٠ م ثم ملك عبدالله المقتل
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.
٢٥/٦٨٤١٧ الطائف

●● تعلن المحكمة الشرعية في محائل انه انهى اليها المواطن محمد حسن محمد موسى حامل الحفيظة رقم ٦٢٥٥٨ في ١٣٨٨/٧/٨ هـ سجل ابها وانهى قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض الزراعية الواقعة في قرية ال الذئب باعلاه وادى تيه والمسماه باودان جردد وعددها اربع قطع زراعية والداخله عليه بالاحياء الشرعي منذ علم ١٣٨٦ هـ والمحدودة بالحدود الآتية:
من الجنوب ٣٩٥ م ويحدها وادى تيه ومشعبها منه
من الشمال ٣٩٥ م ويحدها سفح جبل جردد
من الشرق ١٠٠ م ويحدها وادى سقام ومعقم ماء المزرعة
من الغرب ١٠٠ م ويحدها ملك محمد بكرى ووادى تيه
مجموع المساحة ٣٩٥٠٠ متر مربع
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.
٢٥/٦٥١٤٢ نجران

●● تعلن المحكمة الشرعية في الطائف انه انهى اليها المواطن ابراهيم مرزوق رشدان القثامي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الشعبي مع الحوش المحياه عام ١٣٨٥ هـ والواقعة في الحوية الضباع بضواحي الطائف وتبعد عن القاعدة الجوية ٢٥ كم والمحدودة بالحدود الآتية:
جنوبا بطول الضلع ٣٥ م ويحدها ملك حمد حميدان القثامى
وشمالا بطول الضلع ٣٥ م ويحدها ملك خاتم عويفل القثامى
وشرقا بطول الضلع ٢٥ م ويحدها شارع ١٤ م ثم ملك هليل زامل
وغربا بطول ٢٥ م ويحدها ملك حمد حميدان القثامى
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.
٢٥/٦٨٤١٤ مكتب الطائف

●● تعلن المحكمة الشرعية في املج انه انهى اليها المواطن حمدان بن ملفع الحمدى ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل حوض النخل الواقعة في محله دار الغير بطريق الشراء من حمد سليم ولبعض من سلمى صفير الحمدى والمحدودة بالحدود الآتية.
جنوبا ١١٣،٦٠ م ويحدها ملك ورثة صفير مانع الحمدى
وشمالا ٩٦ م ويحدها ملك ورثة سليمان بن صفير الحمدى
وشرقا ٣٦ م ويحدها ملك ورثة صفير مانع الحميدى
وغربا ٦١ م ويحدها الجزاء المقتطع لصالح سلاح الحدود ثم البحر
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.
٢٥/٦٩٣٥٢ مكتبة رياض املج

●● تعلن المحكمة الشرعية في العيص انه انهى اليها المواطن حمدان عواد الكثى ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل المسجد الواقعة في محله النبه بالفدع بالعيص والمحدودة بالحدود الآتية:
جنوبا شارع عرض ١٤ م يليه ملك المنهى بطول ثمانين مترا
وشمالا شارع عرض ٨ م ثم ملك هضيان العنيني بطول ثمانين متر
وشرقا شارع عرض ١٠ م يليه ملك حميدان المليبى والبعض ملك هضيان العنيني بطول اربعون مترا
وغربا رحبه ثم ملك هضيان العنيني بضلع اربعون مترا
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.

●● تعلن المحكمة الشرعية في املج انه انهى اليها المواطن عبد الواحد عبد الرحمن الحمدي الجهني ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل المزرعة الواقعة في محلة الفيايا بطريق الشراء من حميد راضي السناني المحدودة بالحدود الآتية
جنوبا ٣٠ م ويحدها شارع خاص ثم مزرعة البائع حميد راضي
شمالا ٨٣ م ويحدها شارع عام ثم مزرعة موسى مساعد الكبيدي
شرقا ٨٩ م ويحدها مزرعة عويه محمد جبر
غربا ٨٤،٥٠ م ويحدها شارع عام ثم مزرعة عتيق مساعد الكبيدي
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.
٦٩٣٥٦ / ٢٥ م رياض املج

●● تعلن المحكمة الشرعية في الحرجة انه انهى اليها المواطن عبد الله علي سعد القحطاني ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه بيت مسلح دور واحد بحوشه يقع بقرية الغبران الواقعة ضواحي الحرجه المحدود بالحدود الآتية.
من الشمال شارع بطول الضلع ٧٥ م ـ
الجنوب مزرعة علي سعد عبد الله بطول الضلع ٧٥ م
الشرق ملك دليم علي مسفر بطول الضلع ٤٠ م
من الغرب ملك عوض علي سعد بطول الضلع ٤٠ م
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.
٧٠١١١ / ٢٥ باوزير

●● تعلن المحكمة الشرعية في رانيه انه انهى اليها المواطن سعود عبد الله براز السبيعي حامل حفيظة النفوس رقم ١٠٦٦٤٩ في ١٣٩١/٨/٨ الصادرة من الرياض باستدعائه ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه ملكه الزراعي الذي ال اليه بالشراء من معدي طامي والواقع في الحفاير برانيه المحدودة بالحدود الآتية:
من الشمال يحده ملك شاهر جرى بطول الضلع ٢١٧ م
من الجنوب يحده شارع بطول الضلع ٢٨٠ م
من الشرق يحده شارع بطول الضلع ٧٩ م
من الغرب يحده مزرعة فالح بن شبيب السبيعي بطول الضلع ١١٨ م
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.
٢٠٦٩١ / ٢٥ راشد الرشيد ـ رانيه

●● تعلن المحكمة الشرعية في بيشة انه انهى اليها المواطن عوقله فايز القشيري ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت المكون من خمس غرف وحوش الواقعة في النهقه ـ المازمي بالحازمي المحدودة بالحدود الآتية:
جنوبا شارع عرض ٢ م بطول الضلع ٣٢،٥٠ م
شمالا شارع عام وطول الضلع بالكسرة ٢٧،٦٠ م
شرقا شارع عرض ٥،٥٠ م بطول الضلع ٣١،٨٠ م
غربا ارض فضاء بطول الضلع ٣٣ م
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.
١٨٨٢٠ / ٢٥ عوقله فايز القشيري

●● تعلن المحكمة الشرعية في بيشة انه انهى اليها المواطن خلف محمد بن غيثان ال فاضل البيشي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الواقع في المهامل ترج والمبني من البلك والخشب الخارجي والمحوش بارتفاع مترين وعدد الغرف ثلاث والايلة اليه بالاحياء الشرعي من عام ١٣٨٥ المحدودة بالحدود الآتية.
جنوبا شارع عرض ٣،٢٠ م بطول الضلع ٢٩ + ١٣ م ١٢،٣٠ م
شمالا شارع غير نافذ وتمام الحد جبل بطول ١٢،٥٠ + ١٣،٢٠ + ١٣،٨٥ + ١٩،٥٠ + ١٩،٥٠ م ١٣،٥٠ م ٨،٣٠ م
شرقا بريحه بطول الضلع ٣٦،٦٠ م
غربا جبل بطول الضلع ١٨،٨٠ م + ٧،٤٠ م
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.
٢٠٨٦١ / ٢٥ (ب) ستوديو الوفاء

●● تعلن المحكمة الشرعية في بيشة انه انهى اليها المواطن سعيد بن فيصل ناوي الفاضلي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الواقع في المهامل ترج والمشتمل على اربع غرف مبني من البلك والخشب الخارجي ومحوش بارتفاع مترين والايل اليه بالاحياء الشرعي من عام ١٣٨٥ المحدود بالحدود الآتية:
جنوبا شارع عرض ٤،٨٠ م بطول الضلع ٣٧،٥٠ م
شمالا جبل وتمام الحد بيت عبد الله بن فضل ١١ + ٢٢ + ١٣،٦٠ م
شرقا جبل وتمام الحد مدخل وغرفة محمد بن مشعل بطول ٨٥،٧٠ م
غربا بيت عبد الله بن فيصل وبيت عبيد بن ناصر وتمام الحد بيت سعيد عبد اللطيف بطول ٦٧،٢٠ م
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.
٢٠٨٦٠ / ٢٥ (ب) ستوديو الوفاء ـ بيشة

●● تعلن المحكمة الشرعية في بيشة انه انهى اليها المواطن هلاي مطيحن جايز الفاضلي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الواقع في المهامل ترج والمشتمل على حوش ارتفاع مترين وعلى الابع غرف مبنية من البلك والخشب الخارجي المحدودة بالحدود الآتية
جنوبا بيت عبيد بن مطيحن بطول الضلع ١٩،٢٠ م
شمالا الجبل وتمام الحد ارض فضاء بطول الضلع ٢٠ + ١١،٥٠ م
شرقا حوش عون بن مضى ومدخل شارع عبيد مطيحن ١٦،٩ م ـ ٩ م
غربا شارع عرض ٨ م بطول الضلع ١٩،٩٠ م
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.
٢٠٨٦٢ / ٢٥ (ب) ستوديو الوفاء

●● تعلن المحكمة الشرعية في بيشة انه انهى اليها علي هادي عوظه الواهبي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل المزرعة الواقعة في قوز نعمان والمشتملة على نخيل وبئر شعبي مبنى من البلك والخشب الخارجي والايل اليه بالاحياء الشرعي من عام ١٣٨٥ المحدود بالحدود الآتية
جنوبا مزرعة محمد بن هادي وشارع بطول الضلع ٣٧٢،٩٠ م
شمالا شارع عام وتمام الحد مزرعة محمد بن سيف وشارع ٣٨٩ م
شرقا شارع ترابي بطول الضلع ٣٣ م
غربا شارع ترابي بطول الضلع ٢٧،٥٠ م
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.
٢٠٨٥٩ / ٢٥ عبد الله الحرازي

●● تعلن المحكمة الشرعية في العارضة انه انهى اليها المواطن احمد حسن سالم الجذمي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه داريه الواقعتين في قرية سحمة المحدودة بالحدود الآتية:
الدار الاولى
شمالا يحدها حسن احمد وطول الضلع ١١ م وكسرة شمالية غربية ١٩ م
جنوباً يحدها المالك وطول الضلع ٢٤ م
شرقا يحدها المشتري حسن احمد جذمي من يحيى احمد مصعود وخط مدخل لهذه الدار من الركن الجنوبي الشرقي بطول الضلع ٣٠ م + كسرة شمالية غربية ٣٧ م
غربا يحده المالك بطول الضلع ٦٨ م
المساحة الكلية ١١١٧٠ م مربع
تحتوي على غرفتين وصالة وسهوة فشاش
الدار الثانية
شمالا يحدها يحيى بن احمد جذمي وطول الضلع ٢٠ م
غربا يحده خط بعرض ٦ م وطول الضلع ٢٣ م
شرقا يحده يحيى احمد جذمي وطول الضلع ٢٣ م
جنوبا يحده ناظم موسى وطول الضلع ٣٠ م
المساحة الكلية ٦٦٠ م مربع
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه
٢٠٣٢٣ / ٢٥ العقيلية

وزير البحث العلمي المصرى لـ «عكاظ» :

نتطلع لتكامل عربى فى مجال البحث العلمى

الامة مؤهلة بمقدراتها لتحقيق اعظم الانجازات

لماذا لاتقام معاهد وفرق عربية مشتركة فى مجالات الابحاث والعلوم والتكنولوجيا ؟

منصور عطية ـ مكتب عكاظ ـ القاهرة :

اكد د . عادل عز وزير الدولة المصرى للبحث العلمي فى حديث خاص لعكاظ على ان جولة مبارك الاخيرة لدول الخليج العربية انما تؤكد على العلاقة الطيبة بين مصر والدول العربية الشقيقة . وقال ان العلاقات العربية الرسمية بخير .. وكذا العلاقات الشعبية .. واعرب عن امله فى توطيد الصلات بين مصر ودول الخليج العربية بشكل عام والمملكة العربية السعودية بشكل خاص فى مجال البحث العلمي لتطوير المجتمعات العربية وقال انه دون شك فإن العلاقات فى مجال البحث العلمي تكتسب اهمية خاصة وهى الاكثر استمرارا خاصة وان البحث العلمي والعلاقات بين العلماء العرب لم تنقطع ابدا .

تعاون علمي .. عربي

● وفى بداية لقائنا بوزير البحث العلمي المصرى سألناه عن الخطوات التى تتخذ فى سبيل تدعيم التعاون العربي فى مجال البحث العلمي فى اطار الجهود المكثفة اخيرا من اجل تدعيم التعاون بين البلدان العربية ؟

قال د . عادل عز : انه بادىء ذى بدىء فإن عودة مصر لاتحاد مراكز البحث العلمي فى العالم العربى بعد ان حضر الامين العام للاتحاد وابلغنا بهذا القرار . ولهذا فمصر ترحب ترحيبا كاملا بعودة التعاون الرسمى مع العالم العربى لان التعاون بين العلماء لم ينقطع ابدا .. ولكن بعد هذه الجهود المكثفة فلاشك ، أنه سيحدث تدعيم كبير للعلاقات العربية فى مجال البحث العلمى .. واود ان اشير الى أنه تم عقد المؤتمر القومى العربى الاول للبحث العلمى والتنمية فى القاهرة فى الفترة من ٢٦ ـ ٢٩ سبتمبر من العام الماضى .. وفى هذا المؤتمر تم انجاز اكثر من ٧٠ بحثا علميا تطبيقيا وشاركت فى هذا المؤتمر المملكة العربية السعودية . الكويت وقطر والاردن والجمهورية العربية اليمنية والسودان واما الاردن فلقد قرر رئيس الوزراء الاردنى السيد زيد الرفاعى عقد المؤتمر العلمي الثانى للبحث العلمى خلال عام ٨٩ فى الاردن .

وفضلا عن هذا فقد قمت بزيارة الاردن يوم ١٧ يناير الجارى لمدة اسبوع وذلك لتدعيم التعاون فى مجال البحوث التطبيقية تنفيذا للبروتوكول الذى تم اعداده لهذا الغرض .

وهناك دعوة وجهت لى من معالى وزير التربية والتعليم الكويتى والسيد حمود الرقبة مدير معهد الكويت للابحاث العلمية لزيارة الكويت وسيتم عقد اتفاق اثناء هذه الزيارة إن شاء الله .

صندوق للبحوث العلمية

● ولكن ماذا عن تدعيم التعاون على مستوى مراكز البحث العلمي بين المراكز العلمية المصرية والعربية ؟

●● كما رأينا فإن اتحاد مراكز البحوث العربية يدعم العلاقة بين الدول العربية .. ولذلك فنحن نسعى لتدعيم هذه العلاقات فى مجال البحث العلمى .. ونحن فى مصر بصدد استصدار قرار بإنشاء صندوق للبحوث العلمية بهدف استصدار استشارات فى مصر والعالم العربى من خلال الاستفادة من الاساتذة والعلماء فى العالم العربى ومصر . ونأمل عندما نسير فى هذا الاتجاه أن يتم التعاون فى الاطر التالية :

● أولا : تبادل الزيارات بين العلماء فى كافة المجالات .

● ثانيا : عقد المؤتمرات العربية سواء العامة أو المتخصصة فى مجالات محددة .

● ثالثا : اتاحة الفرصة كاملة لتدريب القوى البشرية العربية فى مجالات العلوم والتكنولوجيا وغيرها .

● رابعا : القيام ببحوث علمية مشتركة لخدمة القضايا التنموية فى العالم العربى .

● خامسا : ضرورة العمل على وجود بيت خبرة عربي يضم العلماء المتخصصين ويمكن لهذا البيت أن يعطى المشورة بأقل التكاليف .

● سادسا : التعاون العربى فى مجالات العلوم الحديثة مثل البيوتكنولوجى ومايتفرع عنها كالهندسة الوراثية وغيرها . وانا اعتقد ان انشاء مراكز بحوث عربية فى هذه المجالات يعبىء الجهود العلمية والمادية والبشرية لتكوين القاعدة البحثية . والهندسة الوراثية هى لغة العصر وهى مفتاح زيادة الانتاج والانتاجية .

وأؤكد أن امنيتى هى فى نجاحنا كعلماء عرب فى تشكيل فرق بحثية فى مجالات محددة لكى نتعود على العمل كفريق بحث لانحتاج الى خبرات أجنبية إلا فى الضرورة القصوى .

مقومات عربية لانجازات علمية

● المعروف ان الامة العربية غنية بمواردها المادية والبشرية وهما عنصران هامان من عناصر البحث العلمى .. كيف ترى سيادتكم استغلال هذه الامكانيات ؟

●● ان الامة العربية غنية فعلا بمواردها الطبيعية والامة العربية غنية بقواها البشرية . وبعلمائها وبالقيم والمثل التى تستمدها من ديننا الحنيف .. والامة العربية رجل واحد من المحيط الى الخليج .. ولو استعنا بكل القوى البحثية لاستطعنا ان نحقق لااقول المعجزات ولكن اضخم واعظم الانجازات .

ابحاث الفضاء .. والتكنولوجيا

● ولكن سيادة الوزير .. هناك مجالات يمكن ان تطور فيها الجهود العربية وخاصة مجالات ابحاث الفضاء .. فهناك عربسات القمر الصناعى العربي الذى يجب ان نستغله كامكانية لتطوير هذا المجال .. كيف يمكننا ذلك ؟

● بداية اقول لماذا لانبدأ بمعهد عربى مشترك فى مجال الفضاء .. ولاشك أن العمل فى مجال الفضاء كبير ويحتاج الى امكانات مادية ضخمة حتى نحقق انجازات ذات وزن . وهنا يكون للمعهد المشترك اهمية كبرى فى اجراء البحوث اللازمة فى هذا المجال وهنا يصبح للقمر الصناعى العربى عربسات اهمية ايضا .. صحيح انه انجاز لكننا لم نستغله كعرب كما يجب .

وأضيف فاقول لماذا لانقيم معهدا مشتركا عربيا للتكنولوجيا .. لكى تقضى على ظاهرة استيراد التكنولوجيا من الغرب .. فلابد من أن يكون لنا جهودنا فى مجال التكنولوجيا حتى نصنع التكنولوجيا الملائمة لنا ولظروفنا .. واعتقد ان الامكانات المادية موجودة والعلماء موجودون وهذا كفيل بالمضى قدما فى هذا المجال . فهل أن الاوان أن نتوقف عن استيراد الاجهزة المصنعة بكاملها من الخارج .

● اشرتم الى ضرورة الخوض فى مجالات البحث والمضى فى هذا المجال بخطوات علمية كيف يمكن تحقيق ذلك ؟

●● لايمكن أن يتم هذا دون وجود وحدة فكر عربى فى التكنولوجيا ودون تضافر الجهود العربية فى هذا المجال .. فإذا كانت الدول المتقدمة اقتصاديا قد وصلت الى اعلى درجات التقدم بالتكتل فى سوق اوروبية مشتركة .. الم يحن الوقت لان نجتمع فى مجال البحث العلمى العربى كمقدمة لمجالات اخرى .. فهناك جوانب متعلقة بالعلم ، والسوسيولوجى وبغير ذلك من الجوانب .

وتساءل د . عادل عز : لماذا لايكون هناك تعاون وتكامل فى مجال استغلال الموارد .. ليس ضروريا أن


د . عادل عز

نلجأ الى الانتاج الكبير .. فهناك سبل للتعاون والتكامل عديدة ومعروفة ويمكن تطويرها عربيا . والتعاون الذى يقوم على اساس علمى سليم هو التعاون الابقي .

وهنا أود أن أوجه نداء للعلماء علينا أن نهتم بالمصلحة القومية .. إن البحوث العلمية ليست قاصرة على العلوم الاساسية لكن ايضا مجال البحث العلمي ومجال العلوم الانسانية .

واكد د . عز على انه لايمكن فى بحث علمى ان نهمل جانبين :

● الجوانب المادية .

● الجوانب الانسانية .

استثارة الوعى

● ولكن ماهى الجهود التى تبذلها وزارة البحث العلمى فى مصر من اجل المبادرة لتحقيق هذه المشروعات الطموحة التى تحدثتم عنها ؟

● اننا نسعى وفقا لخطة متكاملة للنهوض بهذه المشروعات فلدينا مجالس توعية متخصصة تقوم بالدراسة والبحث . فلدينا مجلس نوعى للعلوم الانسانية ومجلس نوعى للعلوم الاساسية ومجلس نوعى للعلوم الطبية ومجلس نوعى لعلوم البناء والتشييد . وأخر للعلوم الاقتصادية .. وهذا التكامل فى البحث العلمى هو اساس التقدم .

وقد يقول البعض اننا ننجز ابحاثا نظرية كثيرة لكنها لاتجد طريقها الى التطبيق .. وأبادرهم القول ان التكامل فى البحث العلمى هو أساس التقدم .. وهناك بعض البحوث التى تثبت وثبتت جدواها من الناحية الفنية ولكننا لم تثبت جدواها من الناحية الاقتصادية .

فهناك مثلا تقدم ملحوظ فى البحث فى مجال الطاقة الشمسية .. واستغلالها .. ولكن ليس لدينا سبل توليد واستغلال هذه الطاقة بشكل جيد وذلك لانها تحتاج الى امكانات اقتصادية ضخمة .

واذا كان لى ان أوضح هنا شيئا .. فلابد أن أؤكد على اننا فى حاجة الى استثارة الوعى بالنسبة لاهمية البحث العلمى ودوره الهام وانعكاساته على الانتاجية .

ولو كان البحث العلمى غير مجد لم تكن الشركات الكبرى قد خصصت مبالغ طائلة للبحوث ذلك انها تدرك ان هذه البحوث هامة من أجل المستقبل .. فالبحوث منها للتطبيق الفورى ومنها لاستقراء المستقبل .

د . عادل عز اثناء ندوة امير الفضاء فى اطار معرض المملكة بين الامس واليوم بالقاهرة

واعود لاكرر فى لقائى بعكاظ .. على انه وبصراحة لابد من البحوث المشتركة .. واذا اراد العالم أن يعرف من هم العرب فعليه أن يرجع الى الطب لابن سيناء والرياضيات والهندسة والفلك فهؤلاء جميعا يؤكدون اننا رواد البحث العلمي وفي النهاية اتساءل ماذا ينقص العرب .. لاشيء ينقصنا والمهم هو اننا ننفذ سماحة الاسلام وذلك بتبادل الابحاث والتعاون فى المجال البحثى والامة العربية قادرة ولديها الموارد الطبيعية والبشرية بما يجعلها قوة اقتصادية تؤثر فى الموازين الدولية .

● وهل هناك مشروعات اخرى من شأنها ان تفيد المستثمرين فى هذا المجال ؟

●● قال وزير البحث العلمى لقد انشأنا صندوقا للاستشارات الفنية والتكنولوجية يعمل به اساتذة ومتخصصون على درجة عالية من الكفاءة والتميز وهؤلاء قادرون على تقديم الاستشارات فورا فى كافة المجالات للمستثمرين العرب وبمبالغ زهيدة جدا إذا ماقورنت ببيوت الخبرة الاجنبية . ومن هنا انادى بضرورة انشاء صندوق للاستشارات العربية لتمويل البحوث .



تسليم ١٣ الف وحدة سكنية بالمدن الجديدة

مكتب عكاظ « القاهرة » :

بدأت وزارة الاسكان والتعمير والمجتمعات الجديدة تسليم ١٣ الفا و ٢٣٧ وحدة سكنية على الحاجزين ويستمر توزيع هذه الشقق حتى يونيو القادم . المساكن تضم ٢ ، ٣ غرف وصالة و ٧٠ ٪ منها مساكن اقتصادية وتقام فى ٧ مدن جديدة . صرح المهندس على حسن نائب رئيس هيئة المجتمعات الجديدة بأنه تم الانتهاء من ٦٢٣٧ وحدة سكنية منها خلال ٨٦ / ٨٧ وتقام فى مدينة العاشر من رمضان ٢١٢٧ وحدة فى مدينة ١٥ مايو و ١٤٨٢ وحدة سكنية فى مدينة السادات و ١١٤٩ وحدة فى مدينة ٦ اكتوبر و ١٢٥٢ وحدة سكنية فى مدينة دمياط الجديدة وقال انه من المقرر الانتهاء من انشاء ٧ آلاف شقة حتى نهاية يونيو القادم فى نفس المدن السابقة بجانب مدينتى النوبارية الجديدة والعامرية الجديدة كما قررت وزارة الاسكان والتعمير إنشاء ١٨ الف و ٨٠٠ وحدة سكنية منخفضة التكاليف هذا العام والعام القادم فى ١٠ مدن جديدة بتكاليف تصل الى ١٤٥ مليون جنيه ، وتقام فى مدينة ٦ اكتوبر ١٦٦٠ وحدة سكنية ، كما سيتم انشاء ٥٠٢٠ وحدة فى العاشر من رمضان و ٦٠٠ وحدة فى العامرية الجديدة و ٢٠٠٠ وحدة فى المنيا الجديدة و ٣ الاف شقة فى بنى سويف الجديدة و ٣ الاف شقة فى النوبارية الجديدة و ٢٠٠٠ بمدينة العبور و ١٥٠٠ فى مدينة بدر و ٥٠٠ بالصالحية الجديدة وتم تخصيص استثمارات فى الخطة الحالية تبلغ ٦٥٧ مليون جنيه لتعمير ١٨ مدينة جديدة من تجهيز البيئة الاساسية وادخال المرافق والخدمات للمناطق الصناعية والسكنية بجانب تعمير ١٠ تجمعات حول القاهرة الكبرى و ٨ تجمعات بالقاهرة واثنان بالجيزة وتستوعب هذه التجمعات مليونى نسمة .

مجمع للصناعات بمدينة العاشر من رمضان ٢٩٠ وحدة صناعية لخدمة الصناعات الثقيلة

يجرى العمل حاليا فى انشاء مجمع للصناعات الصغيرة بمدينة العاشر من رمضان ويضم المجمع ٢٩٠ وحدة صناعية كاملة الخدمات العامة والمرافق .. ويهدف المشروع الى خدمة الصناعات الثقيلة القائمة وتوفير الصناعات التكميلية وقطع الغيار لها ..

وتقرر توفير المعونة والخبرة الفنيه اللازمة لهذه الحرف وانشاء مقر لبنك التنمية الصناعية بالمجمع لاتاحة الفرص لهذه الصناعات للحصول على القروض الميسرة والخارجيه بفوائد منخفضه ..

واكد المهندس حسب الله الكفراوى وزير التعمير والمجتمعات الجديدة والاسكان والمرافق المصرى خلال اجتماع عقد بالوزارة بهذا الشأن انه سيتم تعميم هذه التجربة فى التجمعات الصناعية بالمدن الجديدة حيث اعدت الوزارة ١٢٫٥ مليون متر مربع للمشروعات الاستثمارية والصناعية والاسكان توفر ٣٦ الف فرصة عمل جديدة منها عشرة ملايين متر مربع لاقامة مشروعات استثمارية جديدة فى مدينة العاشر من رمضان و ٢٫٥ مليون متر مربع للمشروعات الصناعية فى مدينة السادات وتم تخصيص المساحات اللازمة لاقامة ٤٤ مصنعا جديدا بمدينة ٦ اكتوبر تستوعب ١٢ الف عامل ..

وتبحث الوزارة حاليا ربط مدينة العاشر من رمضان بخط سكة حديد القاهرة ـ السويس الذى يبعد عنها سبعة كيلو مترات لربط المدينة بشبكة سكة حديد مصر لنقل منتجات المصانع المنتجة بالمدينة الى مختلف المحافظات ..

واعلن المهندس حسب الله الكفراوى انه تقرر تشكيل مجموعة عمل من ممثلى اصحاب المصانع والمستثمرين ورئيس جهاز المدينة ورئيس بنك التعمير لتحديد الصناعات الصغيرة كما تقرر اقامة معرض بالمدينة يضم نماذج لهذه الصناعات ..

بسم الله الرحمن الرحيم

يا أيتها النفس المطمئنة ارجعي إلى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي

صدق الله العظيم

بقلوب راضية بقضاء الله ونفوس مؤمنة بأن (كل من عليها فان)

ينعى منسوبو مؤسسة عكاظ للصحافة والنشر

إدارة وتحريرا

فقيدهم الغالي مدير التحرير الأستاذ سباعي أحمد عثمان رحمه الله

الذي كرس حياته وأفنى عمره في خدمة الصحافة والثقافة والأدب

وأن المؤسسة بجميع منسوبيها لايسعها إلا أن تتقدم لأسرة الفقيد بخالص العزاء سائلين

الله تعالى أن يجعل مستقره في نعيم ومثواه في عليين وأن يلهم أهله وذويه الصبر والسلوان.

... إنا لله وإنا إليه راجعون ...

مشكلة الادمان .. أسبابها .. وطرق علاجها

لماذا نخاف الادمان ؟

امجاد محمود رضا

● ما الذي يخيفنا في الادمان ؟

لا احد يجهل اثار الادمان على الانسان نفسيا واجتماعيا وصحيا .. ونرى كيف تشتد كثافة الاضواء على تأثير الادمان على حياة المدمن واسرته والخطورة لا تتمثل فقط في اثار الادمان .. بقدر ما تكون مضاعفة من استمرار المسببات التى دفعت الشخص للادمان !

فالمدمن بالخضوع للعلاج قد يشفي صحيا .. ولكن واقعه الاجتماعي المريض لم يشف .. وفي حاجة لعلاج او لمساعدة الشخص على التكيف معه لا الهروب منه ! كما ان المواجهة او الطريقة التى تتم بها مواجهة المدمن من افراد اسرته قد تكون سلبيه .. وتضاعف الاحساس لديه بالهروب والامعان في الخطأ !

فالام ـ في اغلب الاحوال ـ تلجأ الى اخفاء حقيقة ان ابنها متعاط لحبوب مخدرة ، اما الاب فقد يلجأ الى صفع ابنه وطرده من البيت .. فكأن الاسرة بتلك التصرفات تظن انها تصلحه وهي لا تدرك بأنها تدفعه لمزيد من الانحراف . رغم ان الاخفاء لن ينفى الحقيقة .. والضرب لن يعالجها !

اذن ينقص الاسرة ان تعي كيف يجب ان يكون عليه التعامل لانقاذ احد افرادها .. لا لدفعه لارتكاب مزيد من الاخطاء !

في حاجة الى ان تتفهم الاسباب والدوافع .. وان لا تدفعها الصدمه الى اتباع اسلوب فاشل .. وانما تدفعها الحكمة لان تدرس الامر بهدوء .. وان تعايش قصة ابنها من الالف .. للياء .. لا ان تنفر منها وتغلق عليها بحجة الفضيحة وكلام الناس !

كثير من القصص الاجتماعية الفاشلة للشباب .. كان يمكن علاجها ولكنها تفاقمت على اثر المعالجة الخاطئة لها !

وكثير من القصص كان يمكن ان لا تحدث لو تفرغ الاب لمعايشة واقع ابنائه اليومي باستمرار .. لا التغيب عنهم والانفصال .. بحجة العمل وتأمين حياتهم !

فالابناء في حاجة الى الامان النفسى والاجتماعي .. وليس فقط التأمين المادي من الآباء ..

والمشكلة حقا تكمن في ان الآباء والامهات يستبعدون ان ابناءهم قد يقعون في الخطأ ..!

وينسوا ان ابناءهم قد يتعرضون للوقوع في الخطأ .. اذا لم يكن هناك من يساندهم .. او يفكر معهم .. او يتبع خطاهم ..

اذن المشكلة ليست في الوقوع في الخطأ ، وانما في عدم تصور وقوعه .. وبالتالي اغفاله .. ومن ثم اهمال العمل لتجنبه .. وكذلك اذا تم مواجهة الخطأ ـ بعد وقوعه ـ بشكل سلبي !

والمأساة دائما ..

ان الكارثة قبل وقوعها لا تلفت الانتباه رغم وجود دوافعها .. ولكن عندما تقع يبدأ الصراخ والولولة والندم .. من الاب والام !

ويصبح التساؤل ..

لماذا نردد المثل القائل .. « اللي انكسر يتصلح » !؟

ولماذا لا تسير حياتنا على نهج « الوقاية خير من العلاج » !؟

■ سفر الشباب للخارج وراء بعض حالات الادمان !
■ الخلافات الاسرية والقسوة مع الابناء اسباب جوهرية .. !
■ التخلص من الادمان متيسر بمستشفيات الامل .. !

اعداد : نهى الناظر الدماغ

تنظم جمعية فتاة الخليج النسائية الخيرية بالخبر بالتعاون مع الشئون الصحية سلسلة من المحاضرات حول ادمان المخدرات اسبابه وطرق العلاج .. ومن خلال محاضرتين للدكتور عماد الدين نصير اخصائى الطب النفسى ومدير الطب بمستشفى الامل تأتى الاجابة

على هذا التساؤل : لماذا يدمن البعض والاجابة ان ذلك يحدث نظرا لتفاعل ثلاثة عناصر هى الشخص والظروف والمادة .. بمعنى ان وجود شخص لديه الاستعداد للادمان له سمات معينه تحت ظروف بيئية غير مناسبة مع توفر مواد الادمان يؤدى الى الاصابه بمرض الادمان .

المدمنون من هم ؟ !

● يقول د . عماد الدين نصير من خلال المحاضرة للاجابة على سؤال : المدمنون من هم ؟ .. تشير الدراسات النفسية الى ان هناك سمات عامة تميز المدمن وتوجد لديه استعدادا شخصيا للادمان اذا ماتعرض لضغوط بيئية وتوفرت امامه مواد الادمان واهم هذه السمات .. عدم النضج النفسى والاجتماعى .. الميل للاعتماد على الاخرين والاتكالية .. الميل للاشباع الفورى لاحتياجاته .. سرعة الاحباط في مواجهة صعوبات الحياة .. عدم القدرة على التعبير الصحيح عن مشاعره .. التركيز حول ذاته .. الميل الى العدوانية السلبية .

● وهناك شخصيات معرضة للادمان .. الشخصية الاكتئابية والانطوائية والعاجزة والسيكوباتيه « اللااجتماعية » .. وتشير بعض الدراسات الى احتمال وجود عوامل وراثية وراء مرض الادمان لكنها غير مؤكدة ولايمكن في الوقت الحالى الجزم بان للوراثة دورا مباشرا في الاصابة بالادمان ..

دور الظروف البيئية .. !!

● المدمن لايعيش وحده .. لكنه فرد ينتمى لاسرة داخل مجتمع .. ويتأثر بما يحيط به من ظروف .. وقد اشارت الدراسات المختلفة الى ان هناك عوامل اسرية واجتماعية واقتصادية قد تؤدى للادمان .. وتتسم اسر المدمنين بالاتى .. غياب الام او الاب معنويا او جسديا .. اضطراب العلاقة بين الاب والام مع كثرة الخلافات الاسرية .. اضطراب العلاقة بين احد الابوين والابن .. قسوة الاب والتعامل بعداء مع الابن .. عدم وجود القدوة الوالدية المتوازنة والتفكك الاسرى بالطلاق الفعل او العاطفى .

● وبالنسبة لمجتمعاتنا فموقف الدين الاسلامى واضح وصريح من كافة انواع المخدرات بتحريمها شرعا وقانونا .. لكن ظهور حالات ادمان في بلادنا كان نتيجة عوامل عديدة كافة انواع المخدرات اهمها .. سهولة الاتصال بين انحاء العالم وتيسير الانتقال من مكان لاخر مما ادى الى انتقال المشكلة من مكان لاخر .. الموقع الجغرافى للمنطقة ووجودها بين مناطق الانتاج ومناطق الاستهلاك .. التطور الاقتصادى ومادى اليه من استقدام العمالة الاجنبية من دول العالم ومنها دول بها المخدرات .. سفر الشباب للخارج ادى الى تعرضهم للاغراء في سن حرجه واصابة بعضهم بالادمان .. لكن في مقابل هذه العوامل فان المجتمع الاسلامى بصفة عامة لايعتبر مناخا مناسبا للادمان .. والموقف الاجتماعى الرافض لكل صور الادمان لايسمح بنمو جذور للادمان في البلاد .

مواد الادمان .. !

● انتشار مواد الادمان بصورها المختلفة في بلاد العالم ادت الى استفحال ظاهرة الادمان وتزايد الضحايا من الاشخاص المهيئين للاصابة بالمرض .

وهناك علاقة واضحة بين نوع مادة الادمان وتركيبها الكيميائى والشكل الذى يوجد عليه عقار الادمان وموقف المجتمع منه وبين انتشار الادمان بنسب مختلفة ودرجة الادمان .. وهناك طرق متعددة لاستخدام عقاقير الادمان .

الادمان ماهو ؟

الادمان هو مرض نفسى يصيب فئة معينه من الناس نتيجة لضغوط نفسية او اضطراب في تكوين الشخصية او اضطراب نفسى او غير ذلك من الاسباب .. ويؤدى الادمان الى ايجاد حالة من الاعتمادية النفسية او الجسدية مع حدوث تغيرات في السلوك واضرار نفسية واجتماعية وجسدية نتيجة للاستمرار في تعاطى وتصور عدم القدرة على التخلص منها :

ويعتقد المدمن انه سائر في طريق بلا عودة .. وانه لاشفاء من آلامه الا بتعاطى مادة الادمان ويخدعه تجار الوهم انه سيفقد حياته اذا لم يستمر في تعاطى المادة التى ادمن عليها .. والحقيقة ان المدمن مريض يمكن علاجه وتخليص جسمه من هذه السموم .. والالام النفسية والجسدية ا لتى يتعرض لها عند زوال التأثير المؤقت للمخدر او مادة الادمان تستمر لايام معدودة ثم تتلاشى ومع توفر الامكانيات العلاجيه بمستشفيات الامل المتخصصة لعلاج الادمان التخلص من الادمان ممكن ومتيسر لكل من يطلبه حيث تقدم رعاية صحية متكاملة لعلاج الادمان واضراره .. حتى يشفى المدمن من مرضه ويستعيد وعيه وصحته وارادته .. ويعبر ازمته منطلقا من اسر الوهم الى عالم الواقع الرحب ويعود مواطنا نافعا لمجتمعه .

نجاح كبير لمعرض الرسامة التشكيلية صفية بنت زقر بالمدينة

مريم بسلم

● اللوحات اعمال ابداعية وجهد فنى كبير ..

مريم مشيخ

● صالة « ابداع » تحتضن المعارض المثقفة ..

نبيهه عثمان

● المعرض يمثل وثائق تاريخية للتراث والحضارة ..

اقامت الرسامة السعودية المعروفة « صفيه بنت زقر » معرضا للوحاتها بصالة ابداع بالمدينة المنورة .. ولقد حقق نجاحا كبيرا .. وذلك بمناسبة مرور ٢٠ عاما على لوحاتها التى استقتها من التراث القديم والعادات الاجتماعية القديمة وكذلك سلسلة العاب الاطفال المكونة من ١٠ لوحات فنية رائعة استمدت خطوطها والوانها من القديم ..

وقد اقامت صفية بنت زقر العديد من المعارض والتى لاقت نجاحا مماثلا لهذا المعرض.

ومن خلال تجولنا داخل المعرض كان لنا لقاءات سريعة مع الحاضرات لمعرفة انطباعاتهن عن مشاهداتهن .. فكان اللقاء الاول مع :

● حرم امين المدينة المنورة السيدة مريم بسلم .. والتى عبرت عن رأيها قائلة :

OO لاشك ان لوحات المعرض عبرت عن الماضي بشكل كبير حيث جعلتنا نتعايش معه .. وهي حقا اعمال ابداعية جيدة لمسنا مدى الجهد الفنى الكبير ..

لذا اتمنى ان تحذو كل الفنانات التشكيليات حذو الرسامة صفية ..

● اما الرسامة التشكيلية مريم مشيخ فكانت لها وجهة نظر حول اقامة المعرض في المدينة حيث قالت :

OO ان اختيار الرسامة صفيه بنت زقر للمدينة المنورة لاقامة معرض اسعدنا كثيرا لذلك .. ونحن اليوم نقف امام لوحاتها نتأمل كثيرا المعاني العملاقة التى عبرت عنها .

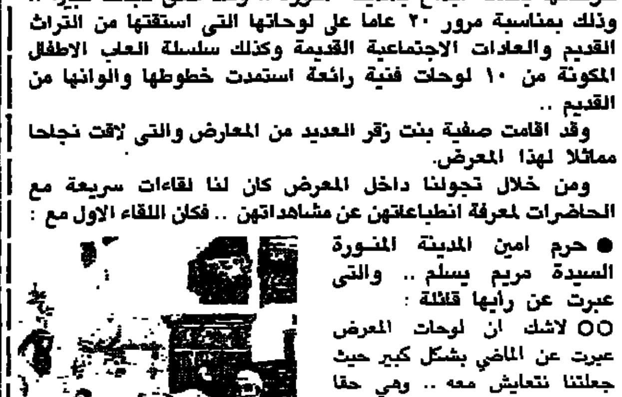
وفي نهاية كلامها تتمنى الاخت مريم لكل زميلاتها ان يساهمن في هذه المعارض ، وبضرورة توفير صالة (ابداع) لاستضافة المعارض والتى تساعد على تنمية الذوق الفنى لدى السيدات وتشجيع المواهب الشابة لتقديم العطاء ..

● بعد ذلك التقينا بالاخت نبيهه عثمان مديرة مدارس منارة المدينة المنورة بعد تجولها داخل المعرض التى عبرت عن انطباعها قائلة :

OO في الحقيقة لقد سعدت كثيرا بما شاهدته اليوم في معرض الفنانة التشكيلية « صفية بنت زقر » ولقد عبرت لوحاتها عن موهبة فنية .. ونتمنى من الله ان يفوقها دائما .

ـ ثم تضيف قائلة :

ولكن لي ملحوظة اتمنى لو تم تصوير اللوحات المعروضة على شريط فيديو .. حتى نتمكن من شرائها والاحتفاظ بها داخل مكتبتنا في المنزل حتى تكون بمثابة الوثائق التاريخية التى تحكي عن التراث والموروث التاريخي والفنى الى جانب الكتب .





لقاء طيبة الادريسي المدينة المنورة

● وعبرت الاخت فاطمة الشهري وهي طالبة عما شاهدته من لوحات داخل المعرض قائلة :

OO يعتبر المعرض تجسيدا للواقع .. واقامة هذه المعارض لفنانين متعددين هو ما نتمناه ان يتم باستمرار خاصة من فنانين من مختلف مناطق المملكة .

واخيرا اتمنى ان نرى الكثير من تلك الابداعات الفنية من كل فناناتنا التشكيليات .. واتاحة الفرص امام كل المواهب الشابة الجديدة وهو ما يدعو للاعتزاز بما لدينا من كفاءات تستحق التقدير ..

● وفي ختام لقاءاتنا ـ السريعة وما لمسناه من اعجاب وسرور من المسئولات والحاضرات بعد تجولهن داخل المعرض نأمل ان تتكرر اقامة تلك المعارض باستمرار واعطاء المزيد من الاهتمام بهذا الجانب الفني الرائع وتشجيع كل المواهب من خلال اقامة مثل هذه المعارض ..

في محاضرة عن الرعاية الاجتماعية للمريض بمستشفى الشاطىء

د . اقبال مخلوف :

● الرعاية الاجتماعية للمريض جزء من العلاج
● ضرورة وجود تعاون بين الفريق الطبي والاخصائية الاجتماعية

نجلاء فضل ـ « جدة » :

● ضمن المحاضرات التى تمت في الاسابيع الماضية خلال دورة الاخصائيات الاجتماعيات العاملات في المجال الطبي بجدة والتى اقيمت بمستشفى الشاطىء .. القت د . اقبال ابراهيم حسن مخلوف .. الاستاذة بجامعة الملك عبدالعزيز قسم علم اجتماع .. محاضرة توضح اهمية الخدمة الاجتماعية الطبية ومفهومها .واهدافها وابعادها .. وانواعها ..

كما القت محاضرة عن الرعاية الاجتماعية للمريض حيث وضحت مفهومها ومجالاتها ، وعلاقة الاخصائية الاجتماعية في المجال الطبي وواجباتها ، ومسئولياتها وعلاقاتها الوطنية بالمسئولين بالمستشفى ، وعلاقاتها بالمريض واسرته ..

تعريفات

●● في البداية اعطت د . اقبال بعض التعريفات للخدمة الاجتماعية الطبية قائلة :

● الخدمة الاجتماعية الطبية هى احدى فروع الخدمة الاجتماعية بصفة عامة في مجال تخصصها العملي في المؤسسات الطبية اساسها العمل المشترك بين الطبيب وهيئة التمريض والاخصائى ..

● هي العمليات المهنية التى يقوم بها الاخصائى الاجتماعي لدراسة استجابات المريض ازاء مشاكله المرضية .. وتتضمن تقديم خدمة الفرد وخدمة الجماعة في بعض المواقف .. وذلك في المستشفيات والعيادات .. وغيرها ..

وتهتم الخدمة الاجتماعية بصفة خاصة بتقديم المساعدات في المشكلات الاجتماعية الانفعالية التى تؤثر في تطور المرض وسير العلاج .. وتهدف إلى مساعدة المريض على الاستفادة الكاملة من العلاج ثم مساعدته على التكيف في بيئته الاجتماعية ..

● الخدمة الاجتماعية الطبية (هي مجموعة المجهودات الاجتماعية الموجهة الى مساعدة الطبيب في تشخيص بعض الحالات الغامضة .. وفي رسم خطة علاجية لها ، والى تمكين المرضى من الانتفاع بالعلاج المقدم واسترداد وظائفهم الاجتماعية ، وذلك بازالة العوائق التى تعترض طريق انتفاعهم من الفرص العلاجية المهيأة لهم وتمهد الظروف للانسجام في المجتمع بعد الشفاء ..

اهداف انسانية

● بعد ذلك تطرقت د . اقبال الى مفهوم الخدمة الاجتماعية الطبية بقولها .

● ان مشكلات الصحة والمرض اصبحت مشكلات اجتماعية الى الحد الذى تهدر فيه تحقيق الاهداف المجتمعية حيث ان المجتمع الجديد بنى فلسفته على اساس التوصل الى الاهداف الانسانية .. مع تحقيق افضل طاقة انتاجية للمجتمع .. والخدمة الاجتماعية الطبية تمثل في المجتمع المعاصر وسيلة هامة من وسائل زيادة الانتاج وتحقيق الرفاهية وهذا لا يتحقق الا بتوفير الرعاية الصحية للمواطنين والاهتمام بسلامة اجسامهم . كما تعمل الخدمة الاجتماعية على تحقيق اهداف المستشفى بصفتها جزءا من المكونات البنائية وتؤدي وظيفتها مع الوظائف التخصصية الاخرى والخدمة الاجتماعية الطبية لا تساهم في العلاج فحسب بل لها دورها الوقائي بنشر الوعى الصحى والثقافة الصحية للوقاية من الامراض وذلك لتجنب انتكاس المرض بالنسبة للمريض .. او سريان عدواه لباقي افراد الاسرة ..

جهود متواصلة

● ثم اوضحت د . اقبال مفهوم الرعاية الاجتماعية الطبية للمريض وبداية ظهورها قائلة :

● جاءت احداث القرنين الثامن والتاسع عشر لتمهد الى ضرورة الوجود المهني للخدمة الاجتماعية .. فقد كشفت المشكلات المتعددة التى صاحبت التغيرات الاجتماعية والآلام التى حاقت بقطاعات كبيرة من البشرية في الصور الحديثة عن عجز مطلق للنظم التقليدية السائدة من مواجهتها مواجهة فعالة ..

وكان ظهورها كمهنة نتيجة لتجارب سنين طويلة وجهود متواصلة في مواجهة مشكلات الانسان الذى عصفت به التغيرات الاجتماعية التى صاحبت الثورة الصناعية وتعقد الحياة بمشكلاتها وضغوطها المتزايدة في فترة عجزت فيها النظم الاجتماعية القائمة عن مواجهتها .. وفي وقت فقدت فيه هذه النظم جزءا لا يستهان به .

● وتواصل كلامها ..

وقد التزمت الخدمة الاجتماعية بمجموعة من المفاهيم سيطرت على بنائها العلمي .. وانحصرت هذه المفاهيم اما في قيم اخلاقية او اسس مهنية جمعت بين الاسس المهنية والقيم الاخلاقية في نفس الوقت .. وهذه المفاهيم جميعها تؤكد قيمة الانسان وكرامته .. فمعاملة الانسان كفرد مختلف عن الآخرين وتقبله وتجنب ادانته وصيانة اسراره وطاقاته هي في ذاتها قيم انسانية اخلاقية والانسان ايا كان عجزه او مسئوليته عن مشاكله فكرامته يجب ان تصان .. ولا يجب ان يضحى من اجل حصوله على المساعدة ..

● بعد ذلك عرضت د . اقبال لماهية الخدمة الاجتماعية الطبية وقالت بأنها :

ممارسة الخدمة الاجتماعية في علاقاتها بالطب .. وتمارس في المستشفيات والعيادات .. والمؤسسات العلاجية التى تعارف المجتمع على ممارسة الطب فيها اى انها تصل من خلال البرامج الخاصة بالصحة والرعاية الطبية ..

● ثم وضحت مفهوم الصحة والمرض .. والخصائص المميزة لعلاقة الخدمة الطبية بالمؤسسة الطبية .. ايضا العلاقة التى يجب ان تتم بين قسم الخدمة الاجتماعية الطبية باعضاء الفريق العلاجي .. وشخصية كل منهما وضرورة وجود مجالات التعاون بين الطبيب والاخصائي الاجتماعي ..

حلوين .. حلوين

قسم المرأة

المتفوقات يتحدثن عن تجربتهن..

اروى عبدالقوى: **اراجع دروسى منذ بداية العام الدراسى**

رانية الشريف: **جدول للمذاكرة اليومية والمراجعة المستمرة..**

خديجة الغامدي: **الانتباه والاستذكار يغنينا عن الدروس الخصوصية..**

تقديم: دلال شوقى

تجربتى مع التفوق تتحدث فيها الصغيرات عن مشوار التفوق وكيفية الوصول اليه.. حيث كانت لنا هذه الحوارات مع طالبات المرحلة الابتدائية بالمدرسة الستين بجدة.. اروى عبدالقوي حزام ناصر مدهش عمرها ١١ سنة ورانية الشريف محمد صالح الشريف العرضاوى ١١ سنة بالصف السادس الابتدائى.. وخديجة صقر الغامدى بالصف الاول الابتدائى.

● كيف حققتم التفوق ؟ وماهى مقومات النجاح من خلال التجربة.. ؟

●● تقول اروى: بدأت مراجعة دروسى أولا بأول منذ اول يوم من العام الدراسى وكنت اقوم بأداء الواجبات اليومية ولا اؤجل واجباتى لليوم الثانى.

●رانية: اعددت جدولا يوميا للمذاكرة حتى اتم كل الدروس مراجعة وواجبات وتحضيرا لليوم التالى.

● خديجة : عندما اعود من المدرسة كل يوم وبعد ان اتناول الغداء اذاكر دروسى واكتب الواجبات .. واراجع ما اخذته من قبل.

● هل هناك من يساعدكن في المذاكرة اليومية؟ وما رأيكن في الدروس الخصوصية ؟

● تقول اروى: اعتمد على نفسى في مذاكرتى ومراجعة الدروس .. واعود للمعلمة اذا كانت هناك اشياء صعبة لا افهمها.. وبذلك لا تحتاج الطالبة للدروس الخصوصية.. فإذا انتبهت في الحصة واهتمت بالمراجعة اليوميةفإنها ستحقق النجاح وبدون الدروس الخصوصية.

وتؤيدها كل من رانية وخديجة ولكن خديجة تقول. تساعدنى ماما احيانا عندما لا افهم شيئا.

● ماهى الامنيات التى تتمنين ان تتحقق؟

●● وتتمنى كل من رانية وخديجة واروى النجاح الدائم والتفوق المستمر لكل الزميلات ولهن.

بقلم طفل

علمونى كيف احب وطنى..

● يكتبها اليوم الصديق محمد الشربينى وهى بعنوان « وطنى »:

وطنى هو ارضى ووجودي .. وحياتى يغمرنى بعطفه الشديد واعيش بامان في احضانه.. يعلمنى ويربينى.. يقدم لى مايفرحنى انا وجميع الاطفال .. لقد علمتنى امى وعلمنى ابى ان الوطن هو الحياة وان حياتنا للوطن فداء.

علمونى كيف اخدم وطنى من الصغر حتى الكبر.. وكيف نشارك الكبار في خدمة الوطن والمحافظة عليه.. فعلينا ان نعتنى بنظافة الشوارع وان لا نلقى بالقاذورات على الارض.. وان نحافظ على كل شىء موجود في منزلنا ومدرستنا وحدائقنا.

علمونى كيف اخلص لمليكى ووطنى.. اتمنى ان يحمى الله وطنى ويحفظه من اى مكروه.

● حوار مع طفل :

سوزان الغامدي :

اتمنى ان اصبح طبيبة فى المستقبل

حوار : منى مراد

● الطالبة سوزان محمد شايع الغامدى.. عمرها ٧ سنوات في الصف الاول الابتدائى تحدثنا عن هوايتها وامنيتها للمستقبل فتقول.

● اهوى مشاهدة افلام الكرتون والرسم وقد نشأت لدى هذه الهواية منذ كنت صغيرة في السن. وهذه الهواية اكتسبتها من خالتى .

● اتمنى في المستقبل ان اصبح طبيبة مثل خالتى الدكتورة سلوى.. فكثيرا ماكنت العب بسماعتها الطبية.. واتمنى ان يأتى اليوم الذى اسمع فيه دقات قلب المريض واعالجه.

● اوقات فراغى اقضيها دائما في ممارسة هواية الرسم وخاصة في الاجازات .

طفل وموهبة



نسرين



نسرين يوسف شاهين.. عمرها ٧ سنوات بالصف الثانى الابتدائى.. وتقول ان هوايتها هى الرسم وكتابة الآيات القرانية.. وتختار الاسماء والحروف وتحب مشاهدة افلام الكرتون.

مواليد السعادة..

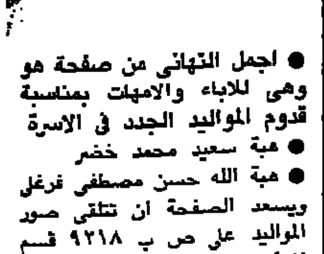
● اجمل التهانى من صفحة هو وهى للاباء والامهات بمناسبة قدوم المواليد الجدد في الاسرة

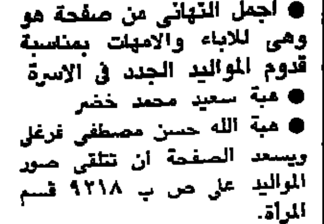
● هبة سعيد محمد خضر

● هبة الله حسن مصطفى فرغلى

ويسعد الصفحة ان تتلقى صور المواليد على ص ب ٩٢١٨ قسم المرأة.

اصدقاء « امانى واحلام »





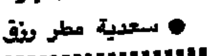
● آلاء ابراهيم خوتانى



● نادية مطر رزق



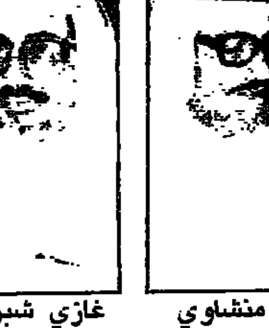
● سعدية مطر رزق



السنة الثامنة والعشرون ● العدد ٧٨٧٦ ـ الثلاثاء ٧ جمادى الآخرة ١٤٠٨ هـ ـ (٦ الدلو ١٣٦٦ هـ . ش) الموافق ٢٦ يناير ١٩٨٨ م ●

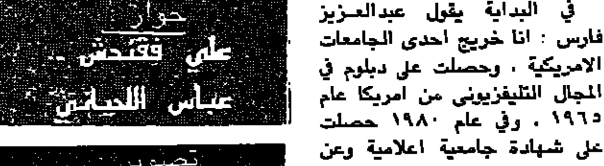
« صوت وصورة » في تليفزيون جدة :

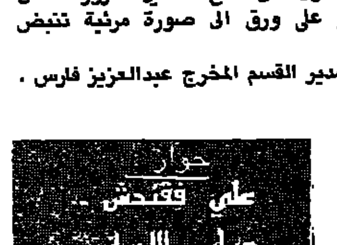
الإخراج .. فن الصورة المرئية على الشاشة

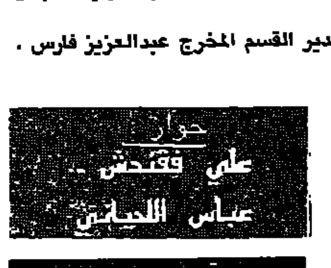


★● فارس : هدفي ابراز الرؤية « الفكرية » في النص

● المنشاوي : الديالوج .. اساس العمل التليفزيوني







طارق ريري — علي منشاوي — غازي شبراوي

نواصل اليوم جولتنا التى نقوم بها من حين لآخر داخل كواليس تليفزيون جدة وموعدنا اليوم مع قسم يسمونه « مايسترو » العمل التليفزيونى فهو يضبط ايقاع العمل . ويحدد ملامحه . مذاقه الخاص . ويضيف اليه الفن الممزوج بالمتعة .

انه قسم « الاخراج » المسئول عن منح تاشيرة مرور العمل التليفزيوني من مجرد سطور على ورق الى صورة مرئية تنبض بالحيوية ..

واليكم حصيلة حوارنا مع مدير القسم المخرج عبدالعزيز فارس . والمخرج علي منشاوي .

مخرجو المحطة

في البداية يقول عبدالعزيز فارس : انا خريج احدى الجامعات الامريكية . وحصلت على دبلوم في المجال التليفزيوني من امريكا عام ١٩٦٥ . وفي عام ١٩٨٠ حصلت على شهادة جامعية اعلامية وعن قسم الاخراج بالتليفزين يقول : القسم في محطة جدة يضم ستة مخرجين منهم علي منشاوي . وغازى تبراوي . وحسن المزيني . اما مدير عام المحطة فهو المخرج طارق ريرى . ونائبه المخرج فيصل غزاوي ..

وجميع مخرجي المحطة يعملون في القناتين الاولى والثانية ..

الاخراج التليفزيوني .. فن و .. وحول الاخراج التليفزيوني . واسلبود . وفنونه المختلفة دار الحوار مع عبدالعزيز فارسي. وعلى المنشاوي ..

حوار : علي فقندش ـ عباس الحيانى

تصوير : اسماعيل نواب

● ماهو الاخراج ؟

○○ عبدالعزيز : هو تحويل النص المقروء الى نص مرىء . وهذا ينطبق على السينما والمسرح والتليفزيون .

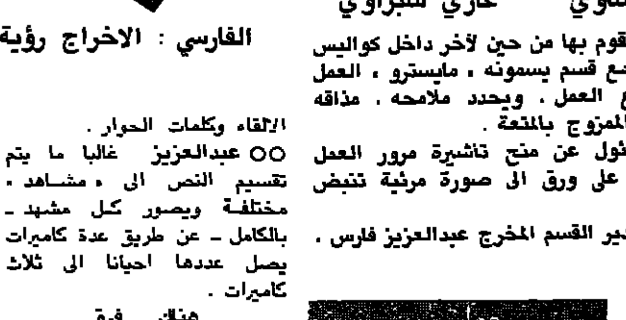
○○ المنشاوي . وهناك شيىء هام هو « الرؤية » التى يمنحها المخرج للعمل ، ووجهة النظر التى يطرحها من خلال عملية اخراجه حتى يصل بالموضوع الى قلب وعقل المشاهد ..

● ماهو ـ بالتحديد ـ فن الإخراج التليفزيوني ؟

○○ عبدالعزيز : في التليفزيون يطلع المخرج على النص المراد اخراجه وبعد وضع السيناريو والحوار الخاص به واقراره من الاجهزة المختصة يتم كتابة النص باسلوب خاص يسمى (اسكريبت) يتم فيه تحديد المشاهد ، وزمن كل مشهد ، والحالات النفسية الخاصة بابطاله ، وديكوراته . وموسيقاه التصويرية ثم يتم الاتفاق مع المصور على زوايا التصوير المطلوبة وحركات الممثلين والكاميرا . وبعد اجراء العديد من البروفات تبدأ عملية التصوير النهائى التى تسجل على شريط فيديو تمهيدا لاضافة المؤثرات الصوتية والموسيقى التصويرية ليكون العمل جاهزا للعرض .

○○ المنشاوي : الاخراج التليفزيونى عادة يعتمد على « الديالوج » وهو مايعنى النص التمثيلى الذى تزداد فيه مساحة

القارسي : الاخراج رؤية



الالقاء وكلمات الحوار .

○○ عبدالعزيز غالبا ما يتم تقسيم النص الى « مشاهد » مختلفة ويصور كل مشهد ـ بالكامل ـ عن طريق عدة كاميرات يصل عددها احيانا الى ثلاث كاميرات .

هناك .. فرق

● ماهو الفرق بين المخرج السينمائي والتليفزيونى ؟

○○ عبدالعزيز : لا يوجد فرق كبير فكلاهما يحول النص المكتوب الى عمل مرئى . وربما كان المخرج السينمائي يصور لقطاته بكاميرات تختلف في امكاناتها عن كاميرا التليفزيون .

○○ المنشاوي . المخرج السينمائى يعتمد اساسا على الصورة ثم ياتى الحوار في المرتبة الثانية . والسينما اساسا لغة « صورة » اكثر منها حوار والدليل على ذلك نجاح الافلام « الصامته » التى بهرنا بها المخرج العالمي شارلي شابلن والتى اثرت وجدان المشاهد وخاطبت عقله بنضج وفن .

● ما الفرق بين عمليتى التنفيذ والاخراج ؟

○○ المنشاوي المنفذ يقوم بربط الاعمال الجاهزة بعضها ببعض كالمصارعة الحرة والمواد العلمية والاخبار وتنفيذ الفقرات المنقولة على الهواء مباشرة او من داخل الاستديو .

● ماهي المشاكل التى يواجهها المخرج ؟

○○ عبدالعزيز المشكلة الرئيسية هي كيفية « ابراز » الرؤى الفكرية الموجودة في النص حتى يستطيع المشاهد البسيط ان يعي المضمون الذى نطمح اليه ، اما المشاكل الاخرى فهى فرعية ويواجهها اى مخرج مثل الامكانيات المادية ، وتحديد اسماء المشاركين في العمل الذى يخرجه . ومأزق الغياب المتكرر لهؤلاء المشاركين او بعضهم ، وعدم توفر المتطلبات الخاصة بالاخراج كالديكور والاكسسوار ..

○○ المنشاوي : المخرج « الناجح » يستطيع ان يقدم عملا متميزا بما لديه من امكانيات مادية وبشرية . ومفتاح نجاح اعماله هو « الصدق » الذى يحرص على التعبير عنه من خلال « نص » يطرح فكرة تناقش حياة المشاهد وهمومه واحلامه ..

جديد × جديد

عكاظ (مكتب القاهرة) :

● سجلت المطربة التونسية لطيفة اغنيتين في اليونان من كلمات عبدالوهاب محمد والحان سيد مكاوي هما (قلبي وصاني عليك) و (حبك يانور العين) .

● صدر كاسيت للفنانة ليلية عنوانه (بنت مصر الجديدة) يتضمن اغاني (هنقول ونغني) و (يامساء الانوار) و (ولا في حبك) و (ما اقدرش ابطله) و (زفة الستات) الكلمات لصلاح جاهين وشوقي حجاب وعادل عمر ، والالحان لسمير حبيب وحميد الشاعري وهاني شنودة .

● انتهى الموسيطار محمد سلطان من تسجيل أحدث اغنيات سوزان عطية بعنوان (ياريتك ماجيت) كلمات محمد خليفة .

● أحدث اليوم كاسيت للمطرب الشاب عماد عبدالحليم بعنوان (يـريد اللـه) يضم اغنيات (صادني الهوى ـ زي ما انت عايز) الكلمات لعزت الجندي ومجدي نجيب ، والالحان لمحمد علي سليمان وسامي الحفناوي .

● في أول لقاء بينهما تغني نعمى من الحان عمار الشريعي اغنيتين بعنوان (انا باستغرب عليك) وما (ماتسيبناش) كلمات عمر بطيشة .

● (المشاغب) احدث مسرحية صورت على شرائط الفيديو بطولة وجدي العربي ومشيره اسماعيل ومحمد احمد المصري وليلى فهمي اخراج عادل زكي .

ايضاح لمن يهمه .. الامر



على فقندش « جدة » .

بعد اجرائنا حوارا مطولا مع الفنان محمد عمر فى العدد الاسبوعى ماقبل الماضى انهالت على هاتفه وعلى هاتف عكاظ مكالمات عديدة من محبيه والغيورين على فنه وشخصه بغرض الاستفسار عن احد « العناوين » الرئيسية فى الحوار والذى كان « أحلم بتغيير « ملامح » الاغنية اليمنية الفلكلورية » .

بعضهم فى اتصاله كان غاضبا متهما محمد عمر بالغرور دون ان يعلم أن العنوان أصلا للجريدة يستوحى بإثارة غير مخلة للمعنى الذى يجب ان تكون عليه نقطة الحوار مع الضيف .

كان حديث محمد عمر عن الاغنية اليمنية بقوله

لن اضيف جديدا إذا ماقدمت الاغنية اليمنية وماأقدمه من اغنيات يمنية بصوتى مرده اعجابى بهذه الاغنيات وهذا اللون من الغناء كان قد لازمنى فى البداية .

كما استطرد محمد عمر فى توضيحه لهذا الامر بقوله .. مايمنع عدم دخولى هذا المجال عوامل عدة اهمها عدم معرفتى بصاحب الالحان الاصلى أو ورثته للاستئذان منهم ، كما حدث عندما استاذنت الشركة المنتجة والموزعة لاغنية « انا مانساك » عندما قدمتها فى الشريط الاخير .. ومعنى « أحلم بتغيير ملامح الاغنية اليمنية الفلكلورية » تقديمها بإطار جديد بعد توفر الامكانات لذلك ولايعنى العبث بالفلكلور الغنائى والموسيقى اليمنى .



يلاحظ ان البرنامج الاعلامي (سعودي) يعتبر من ابرز البرامج الاعلامية التى تقدمها التليفزيون لانه يلقى الضوء على كافة المنجزات الحضارية التى تعيشها المملكة في مناطقها المختلفة . الا ان البرنامج باعتماده على اغنية واحدة ... يصاب بتململ ...

محمد البحيي ـ الرياض

المطرب الاردنى عدنان شهاب :

مشكلتى : ماذا أغنى ؟

عكاظ « الجوف » :

الفنان عدنان شهاب مطرب اردني استطاع ان ينطلق فى عالم « الغناء » بصوته « الشجى » وادائه العذب وبساطة المعانى التى يحرص على ان يرددها فى اغانيه .

اثناء زيارته للمملكة كان لنا معه هذا اللقاء السريع .

رصيدى ٤٠ اغنية

● .... ؟

ـ كنت اميل للطرب منذ الصغر ، واثناء دراستى تمكنت من « تجويد » القرآن الكريم . أما نقطة انطلاقى الحقيقية فكانت عام ١٩٧٤ م .

● .... ؟

ـ اكثر الصعوبات بالنسبة لى هى العثور على « نص » صالح للغناء ومعبر عن واقع واحلام حياتنا . فالمشكلة الحقيقية هى « سقوط » معانى الكلمات فى حصار من المفردات التى لاتصل الى وجدان المستمع ولاتخاطب مشاعره او تضيف الى احساسه .

● .... ؟

ـ قدمت حتى الان ٤ اسطوانات تتضمن مايقارب ٤٠ اغنية .

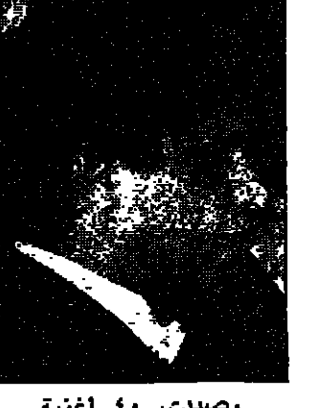
تبادل « فني »

● .... ؟

ـ منذ ثلاث سنوات بدات اكتب كلمات الاغاني، التى اغنيها وفى بعض الاحيان الحنها وذلك نتيجة احساس بضرورة تقديم فكرة جديدة سواء فى المعنى او اللحن ، والحمد لله لاقت هذه الاعمال نجاحا فنيا ملحوظا .

● .... ؟

ـ اتمنى أن يتم تبادل فنى بين المحطات التليفزيونية والاذاعية بالاقطار العربية لكى يتعرف الجمهور على « الاصوات » الجديدة فى ساحة الغناء وحتى يتحقق هدف الانتشار الذى يسعى اليه كل فنان شاب مازال يخطو خطواته الاولى .

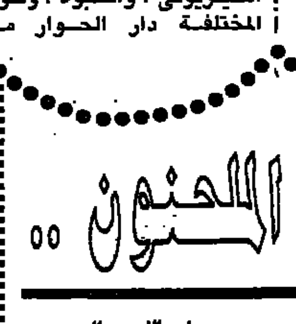


رصيدى ٤٠ اغنية

وجهة نظر

الملحنون ..

سبب « هبوط » الاغنية السعودية !





● سراج عمر ● طلال مداح ● سامي احسان

من يقرأ هذا العنوان قد يندهش أولا يندهش لان هذا الموضوع اصبح عاديا جدا ولا جديد فيه .

ولكن هذه وجهة نظر تعكس مفهومي الخاص عن الفن « الغنائي » واحببت ان اوضح لبعض الاخوة « الملحنين » الذين يدعون افتقار الساحة الى الكلمة الغنائية الجيدة التي هي ـ بالضرورة ـ الاساس في اي اغنية . ومن بين الملحنين الذين يدعون ذلك هو الفنان « سامي احسان » الذي لايمكن ان يفوته ذلك في أية مناسبة سواء كانت خاصة او عامة .

قد لايخفى عليكم ماوصلت اليه الاغنية السعودية منذ عشر سنوات تقريبا من مجد وتالق . ثم اخذت في التراجع الى ان وصلت ماوصلت اليه الان . ثم خرج علينا الفنان الكبير طلال مداح مؤخرا بانتاجه الذي ارى انه نقلة جديدة .

فمنذ ذلك العهد حتى الان نتساءل اين الاغنية التي استمعنا اليها اسبوعا واحدا فقط ولم ننساها ؟ جميعها بدون استثناء . سواء من اغاني طلال مداح او محمد عبده ولكن ماظهر به طلال مؤخرا يؤكد مصداقية موضوعي هذا وهو ان الكلمة الجميلة موجودة بكثرة ولكن !!

الامكانات المحدودة لدى ملحنينا الاعزاء وعدم تنمية مواهبهم ، وعدم مواصلة ابحاثهم الاكاديمية في هذا الخصوص والاكتفاء بالموهبة فقط .. هذه هي عوامل ركود الاغنية السعودية .

فلدينا الملحنون « باستثناء سراج عمر « الهارب من الساحة منذ زمن طويل . يعتقدون بان التلحين مجرد آلات موسيقية تدمج مع بعضها لتخرج لنا جملة موسيقية ذات نغم مؤثر « لوقت محدود للاسف » .

ولكن يجب ان لا يكون الشعر هو « الشماعة » التي تعلقون عليها اخفاقاتكم في هذا المجال ـ والاجابة كما اسلفت لكم مسبقا هو في اخر ماقدمه « الاستاذ » طلال مداح . واسألوا عن كيفية اخراج هذه الاعمال الناجحة بعد هذا الصمت الطويل . واسألوه ايضا من هو الملحن الذي تسبب في اخفاقاته خلال هذه المدة الطويلة كما انني ألاحظ بعض الاخوة المطربين الشباب عندما يرى في نفسه القدرة على العطاء يذهب لاي ملحن مشهور ومعروف في الساحة « بغض النظر عن أخر ماقدمه هذا الملحن » فالمهم الشهرة حتى يستطيع ان يواصل ذلك الفنان الشاب مسيرته وهو لايعلم بانه في طريقه للفشل .

يجب على اي ملحن ممن يرى في نفسه الكفاءة لتقديم اعمال جيدة تخلد مثلما خلدت الكثير من الاعمال عليه البقاء ـ اما مجرد الحان يوضع عليها انها من الحان « فلان » فقط مع الاعتماد على اسم الملحن ـ فهذه هي الانتكاسة الحقيقية ـ واتمنى من الاستاذ طلال مداح من الان فصاعدا الاعتماد على نفسه وليعلم انه خير من يستطيع حماية مايقدمه لنفسه من اعمال ونحن واثقون من ذلك ..

عبدالرحمن جمهور الغامدي

الغنيم فى جسر من الحنان

محمد البحيي « الرياض » .

يسافر الفنان الشاب بشير الغنيم غدا الى الاردن للبدء في تصوير المسلسل التليفزيوني الجديد (جسر من الحنان) تأليف اديب السيد ، واخراج غضل يانس .

يشارك في بطولة المسلسل محمود ابوغريب ، ومحمد العبادي ، وانطوانيت نجيب بالاضافة الى عدد من النجوم الاردنيين ..

مواطنون ومسئولون

سعيد الصبحي

منصور عبدالغفار :

● تطوير خدمات مصلحة الزكاة والدخل بدأ فعلا

● تلقى كافة الشكاوى والمقترحات والملاحظات منعا للتعطيل

اوضح الاستاذ منصور محمود عبدالغفار مدير عام مصلحة الزكاة والدخل ان هناك الكثير من الخطوات التطويرية التى تنتظر هذا المرفق الحيوى والهام لارتباطه بمصالح العديد من المواطنين .. وقد بدىء فعلا في ادخال هذه التحسينات التطويرية .. جاء ذلك في معرض رده على مقال الاستاذ عبدالله خياط .. وفيمايلي نص الرد :

الاخ الكريم الاستاذ / عبدالله عمر خياط المحترم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ..

وبعد ..

مع بزوغ فجر يوم الثلاثاء ١٦ / ٥ / ١٤٠٨ هـ وكعادتي مع كل صباح اطالع عمودكم اليومي في جريدة « عكاظ » تحت عنوان مع الفجر الذى اؤكد لك اعجابي به وتقديري لهواستمراري في قراءته ولا املك الا الدعاء لك بوافر الصحة والعافية والتوفيق لكى تستمر في اعداده ونشره . ونستمر في الاستمتاع بما يحتويه من موضوعات بناءه ان شاء الله .

وفي ذلك اليوم قرأت بجريدة « عكاظ » التى صدرت برقم ٧٨٥٥ هذا العمود واشكر لك تهنئتك الطيبة بمناسبة تعييني مديرا عاما لمصلحة الزكاة والدخل سائلا المولى عز وجل العون والتوفيق لتأدية هذا الواجب كما يجب ان يؤدي واعزرك يا اخي الكريم في التأخير الذى نسبته الى نفسك وهذا في الحقيقة يدل على شعور كريم منك فالمشاعر الطيبة بين الاخوان ليس لها وقت محدد تبدأ فيه او تنتهى عنده فهى مستمرة ومتجددة باستمرار وتجدد الاخاء .

اما بالنسبة للتعميم الذى اصدرته للمحاسبين القانونيين فهو في الواقع خاص بمن هم في منطقة الرياض وسوف يليه اجتماع أخر مماثل بالاخوة المحاسبين القانونيين في كل من المنطقة الغربية بجدة والمنطقة الشرقية بالدمام لاني أثرت الا اشق عليهم بالحضور الى الرياض فمن حقهم علي ان انتقل اليهم .

وفي الواقع ان الفكرة في حد ذاتها تنبع من رغبة صادقة وامينة في التعرف على مشاكلهم ومشاكل المكلفين بصورة اشمل واعمق وذلك بعد ان استحضرت ما لدى المصلحة وفروعها من ملاحظات على اسلوب التعامل معهم ومشاكلهم ـ ان صح وجودها او بعض منها ـ تطلعا منا الى حل هذه المشاكل قدر الامكان والعمل على ايجاد اسلوب جديد للعمل معهم بروح متعاونه وصادقه بحيث يعرف كل منا طريقه في العمل الصحيح والسليم وفق هدف محدد وواضح وهو في المقام الاول تقديم افضل الخدمات للمواطنين عموما وللمقيمين على هذه الارض بهذا البلد المضياف بما يحقق توجيهات معالي وزير المالية والاقتصاد الوطنى الاستاذ محمد ابا الخيل المستمدة من توجيهات ورعاية خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز قائد هذه المسيرة المظفرة وسمو ولي عهده الامين عبدالله بن عبدالعزيز حفظهما الله .

وأؤكد لك يا اخي الكريم انني ـ مع قصر فترة وجودي بالزكاة والدخل ـ فقد قمت بزيارات متعددة لفروع المصلحة وسيلي ذلك لقاءات مع المكلفين عن طريق الغرف التجارية اذ يهمني في المقام الاول التعرف على كل شكوى من تعطيل او عنت او مشقة قد تساعد في العمل على تبسيط الاجراءات وتحسن من مستوى الخدمات وقد بدأت المصلحة بالفعل في هذا الاتجاه وقد تشاركني الراى في ان تحقيق هذا وعلى المستوى المطلوب يحتاج الى وقت ليس هو بالطويل طالما بدأنا اول الطريق ..

وليت هؤلاء الاخوة من مكلفين او محاسبين يتفضلون مشكورين لنقل مضمون شكواهم او مقترحاتهم او ملاحظاتهم اليّ وسوف يجدون ان شاء الله اذنا صاغية وقلبا مفتوحا .

هذا ويلزم التنويه الى ان اجتماع الرياض كان بادرة وبداية الانطلاقة في هذا الاتجاه اذ خرجنا من المحاسبين القانونيين ببعض المقترحات البناءة وطلبنا منهم موافاتنا بالمزيد كتابة حتى نتيح لهم الفرصة الكافية لتقديم ماهو مفيد وفي صالح الجميع وفتحنا لهم الطريق للتعاون وان كان الوقت قصيرا وحققنا الغاية منه .

وأخراً وليس اخيراً لا يسعني الا ان اشكرك مرة اخرى والى لقاء معك في كل صباح إن شاء الله .. مع دعائي لكم بالتوفيق .

اخوكم

منصور محمود عبدالغفار

مدير عام مصلحة الزكاة والدخل

اعلان الناجحات بالكلية المتوسطة للبنات بالجوف

فهدة الحسن ـ الجوف :

اعتمد مدير تعليم البنات بالجوف صالح البليهيد نتيجة الفصل الدراسي الاول بالكلية المتوسطة للبنات بالجوف وتنشر عكاظ فيمايلي اسماء الناجحات .

كلية التربية المتوسطة للبنات بالجوف

تخصص القرآن الكريم والدراسات الاسلامية ـ الفرقة الاولى

اولا : طالبات ناجحات بتقدير جيد جدا :

صالحة محمود السعدون ـ خديجة عبدالكريم الدريوش ـ منيرة عبداللطيف جزاع ـ علياء محمد الصحن ـ عفاف رزق الروضان ـ فاطمة عبيد الضميري ـ صالحة عمير الفرهود .

ثانيا : ناجحات بتقدير جيد جدا

حصة حمدان الكايد ـ مديحة هديان الرويلي ـ عالية عبدالرازق عبدالعزيز ـ امينة ابراهيم النصيرى ـ خلفة صالح الحزيم ـ سهيلة مرزوق الكريع .

ثالثا : طالبات ناجحات بتقدير مقبول

العنود عبدالله فهد المبارك .

قسم اللغة العربية والعلوم الاجتماعية السنة الاولى

اولا : طالبات ناجحات بتقدير جيد جدا

نازك نايف سلامة الجوف ـ نجاح باسل السويلم .

ثانيا : طالبات ناجحات بتقدير جيد

لطيفة مبارك برقات الفياض ـ مريم زامل نزال الدرعان ـ مريفة عطاء العقل ـ هيا حمد الرويلي .

ثالثا طالبات ناجحات بتقدير مقبول

مريم ضيف الله كاسب الهديب ـ نورة ربيع الفياض ـ عائشة حجاج فيصل الرويلي .

الصف الاول

قسم ـ العلوم والرياضيات

اولا : طالبات ناجحات بتقدير ممتاز

يامنة نعيم وارد الجياب الوارد

ثانيا : طالبات ناجحات بتقدير جيد جدا

حبيبة عبدالله وارد الحوفي ـ نعيمة عبدالله المصلح المنديل ـ فهدة عمير رخاء الفرهود .

ثالثا : طالبات ناجحات بتقدير جيد

فاطمة عايد سعد عبيد المفيدي ـ كفاح عبدالكريم الجوفي ـ حمدة سليمان شاقى ـ بدرية عبدالكريم الفرج ـ بلسم محمد العوضي ـ فاطمة عبدالله الصالح ـ غزية فائض الشمري ـ وداد فهد العبدالله .

رابعا : طالبات ناجحات بتقدير مقبول

زهوة خالد سلامة الشمرى .

الفرقة الاولى

تخصص الاقتصاد المنزلي والتربية الفنية

اولا : ناجحات بتقدير جيد جدا

منى فلاح الفالحي ـ نجاح محمد القبيسي ـ بدرية مزعل الظاهر ـ فوزية حامد خلف ـ فوزية ابراهيم الصقير .

ثانيا : ناجحات بتقدير جيد

فاطمة حمود عقال حامد البرغس

فضة صالح هلال الجبر ـ شريفة عبدالكريم الكريم .

الفرقة الثانية

تخصص القرآن الكريم والدراسات الاسلامية

اولا : ناجحات بتقدير ممتاز .

وفاء فارس عقلاء .

ثانيا : طالبات ناجحات بتقدير جيد جدا

أمينة فرحان العذارى ، سلمى عبدالله المطرق ، منيرة محمد المنيع ، صالحة ابراهيم الدريويش ، عزيزة موسى الحميد ، بسمة عبدالله السهر ، فايزة سليمان البرجسى ، مرزوقة حمدان الجوفى ، رقية عبدالله عبدالكريم ، مريم حمود العريض .

ثالثا . ناجحات بتقدير جيد :

شريفة محارب الحمد المظهور ، فاطمة حمود الدرعان ، العنود خلف السالم ، فضية قاسم الرشيد ، لطيفة محارب المظهور ، غالية مخلف الظلي ، منوه متعب خويطر الدغمى ، كوكب سطم عبيكة الخلف ، سميرة ابراهيم المزيد ، غادة عبدالله السهيان .

رابعا : طالبات ناجحات بتقدير مقبول .

ماجدة ماجد العناد .







الفصل الاول

قسم اللغة العربية والعلوم الاجتماعية السنة الثانية

اولا : طالبات ناجحات بتقدير جيد جدا :

نجاح سالم حلو العلى ، دلال منزل مقيل محمد النضيرى ، منى سالم محسن الهفيل ، فضة سالم حلو العلى .

ثانيا : طالبات ناجحات بتقدير جيد :

سامية احمد راشد الراشد ، نورة صالح حمود حمد المرشد .

قسم العلوم والرياضيات ـ الفرقة الثانية

اولا . طالبات بتقدير ممتاز .

بهية عبداللطيف البديوى ، فاطمة على الوهيبى .

ثانيا . طالبات بتقدير جيد جدا .

حمدة سالم الرويلى ، مغيضة خلف الشمرى ، دلال رشيد الرشيد .

ثالثا : طالبات بتقدير جيد

حمدة خليل المعين ، موضى شاكر الجباب ، لطيفة عناد العنزى ، مريم عبدالدايم الشرارى ، ديانا عبدالله رشيد .

الصف الثانى

قسم الاقتصاد المنزلى والتربية الفنية

أولا . طالبات ناجحات بتقدير ممتاز .

فهدة مرزم محمد السبيعى .

ثانيا . طالبات ناجحات بتقدير جيد .

مريم سليمان الدريمان ، مشخص عبدالرحمن اللحيد ، مريم زيد قريطانى ، ريما انور فهمى .

ثالثا : طالبات ناجحات بتقدير جيد

سامية عبدالهادى عبدالمحسن ، علياء فرحان سليمان ، عزيزة صالح زايد مخلف الدهام .

عـدادات للمواقف الطولية بالشرقية

المقدم فؤاد قطان :

محمد الجهني (الدمام) :

اكد مدير عام المرور بالمنطقة الشرقية المقدم فؤاد قطان في تصريح لـ « عكاظ » .. بان هناك دراسة تجريها الادارة العامة للمرور بالتعاون مع امانة مدينة الدمام من خلال لجنة مؤهلة لتركيب عدادات للمواقف المؤقتة على طول الشوارع الرئيسية بعدد من مدن المنطقة الشرقية .

واشار المقدم القطان الى ان هذه الخطوة تأتي في اطار خطوات التنسيق الهادفة كما جاءت للحد من الوقوف لفترات طويلة امام المحلات التجارية خاصة في شارع الأمير بندر بالخبر احد الشوارع التجارية الرئيسية وشارع الملك خالد وعدد من الشوارع التجارية بمدينة الدمام .

وأكد المقدم فؤاد على ان تنفيذ ذلك كفيل بالحد من استخدام تلك المواقف من قبل اصحاب المحلات التجارية وعمالهم بما لايدع مجالا لوقوف سيارات مرتادي الاسواق من المواطنين والمقيمين على حد سواء ..

مدير عام المرور أشار الى ان العدادات نظام دولي مطبق في المملكة بأسعار رمزية الا انها تساهم في الحد من ظواهر الاستهتار في الوقوف لمدة طويلة رغم حاجة الكثيرين للموقف .



حتى لانفقد ثروتنا الحيوانية..!

• اكثر من ١٠٧ ملايين رأس في حاجة الى مزيد من الرعاية
• طبيب بيطري لكل ٢٠ ألف وحدة حيوانية على الأقل
• ٧١ طبيبا سعوديا فقط منذ انشاء الكلية حتى الآن
• حوافز مغرية للأطباء البيطريين بالمملكة

محمد الجوهري (الدمام) :

هل تعلم ان ثروتنا الحيوانية من الحيوانات والطيور الداجنة التي نعتمد عليها في غذائنا الأساسي اعتماداً رئيسياً . مهددة بالتدهور ״ هذا الكلام جاء بناء على دراسات ووثائق علمية حصلت عليها « عكاظ » مؤخرا من مصادرها الرئيسية . نختصرها في هذا التحقيق لتطلع عليها كافة الجهات المعنية لوضع الحلول المناسبة والفورية لها .. حتى لانشهد اليوم الذي نبكي فيه على ثروتنا الحيوانية .

فقد ورد في الكتاب السنوي لمنظمة الاغذية والزراعة ومنظمة الصحة العالمية لعام ١٩٨٠م ان حصيلة المملكة من الحيوانات والطيور الداجنة تزيد على ١٠٧,٠٦٢,٠٠٠ مليون حيوان وطائر .. وان الالاف من هذه الحيوانات وتلك الطيور تعرضت للهلاك خلال السنوات الأخيرة خاصة في المنطقتين الشمالية والشرقية .

وتؤكد دراسة علمية اعدها فريق من الباحثين البيطريين بجامعة الملك فيصل بالاحساء انه لحماية هذه الثروة يجب توفير عدد كاف من الاطباء البيطريين السعوديين بمعدل طبيب بيطري واحد لكل ٢٠ الف وحدة حيوانية على الأقل .. بينما حصيلتنا من الاطباء البيطريين السعوديين لاتزيد عن ٧١ طبيبا تقريبا !!

فكيف اذن نحقق الحماية اللازمة لهذه الثروة الاستراتيجية في غياب الجنود الحقيقيين من البيطريين .. وماهي اسباب ندرة البيطري السعودي ولماذا يعزف شبابنا عن الالتحاق بكليات الطب البيطري ذات المستقبل الزاهر ويركضون خلف كليات مكتظة محدودة الفرص العملية المستقبلية ؟ في هذا التحقيق المصغر سنحاول وضع الاجابات الرئيسية لهذه الاسئلة .

اقبال ضئيل

● يقول الاستاذ الدكتور سيد العمروسي المدرس بكلية الطب البيطري في جامعة الملك فيصل بالاحساء :

ـ ان الخسائر الاقتصادية التي تنجم عن امراض الحيوان قد تبلغ في بعض الاحيان الى ملايين الدولارات بالاضافة الى ما تسببه من نقص كبير في انتاج الغذاء ذي القيمة العالية .

ومن جهة أخرى يلاحظ ان عدد الطلاب الذين يقبلون على دراسة الطب البيطري او الاستمرار فيه ضئيل للغاية فهو مازال جنديا مجهولا يعمل بعيدا عن الاضواء ولايقدر المجتمع خدماته ويزيد من صعوبة عمله تكليفه بمهام عديدة في أن واحد فمن العلاج الى التحصين الى الكشف على اللحوم الخ ولذلك نجد ان عدد الاطباء البيطريين السعوديين يقل بكثير عما تحتاجه المملكة رغم موقعها وحجمها الجغرافي الكبيرين مما يجعلها تشعر بالمسئولية تجاه الاشقاء في دول الخليج حيث لايوجد غير كلية طب واحدة في المنطقة كلها وهي التابعة لجامعة الملك فيصل .

الحاجة للاطباء البيطريين

● ويضيف الدكتور العمروسي :

ـ نحن في حاجة ماسة إلى مزيد من البيطريين السعوديين خاصة وأن صناعة الدواجن والمواشي ومنتجات الالبان قد زادت خلال الخمس السنوات الأخيرة وذلك بفضل تدعيم الدولة لها وهذه الصناعات الحيوانية تحتاج إلى رعاية بيطرية وعناية خاصة من اطباء يشرفون على المزارع واطباء معامل التشخيص وعلى سبيل المثال فان عدد المزارع للدجاج اللاحم والبياض بلغ في المنطقة الشرقية وحدها اكثر من ١٦٠ مزرعة تقريبا ويتراوح حجم المزرعة من ٣٠٠٠ الى ٣٠,٠٠٠ طائر هذا الى جانب أهمية البيطري في الكشف على اللحوم والالبان وكذلك الامراض المشتركة وأهميته في مشاركة الطبيب البشري في وقاية المجتمع عموما من الأمراض التي تنقل من الحيوانات الحية الى الانسان وقد أدت كثرة هذه التخصصات وأعباؤها العملية في عام ١٣٩٨هـ الى تخريج ٤٢ بيطريا من كلية الطب البيطري ليس من بينهم طبيب سعودي واحد ؟!! وقد وصل عدد الخريجين في عام ١٤٠٢هـ ٢٩ طبيبا من بينهم ١٥ طبيبا سعوديا .

ويضيف العمروسي : من هذا يتضح أن هناك حاجة ماسة في المملكة الى الاطباء البيطريين الوطنيين من اجل المشاركة في خطط التنمية والتي تتصل بمجالات الثروة الحيوانية .

كلية واحدة للطب البيطري

● اما عميد كلية الطب البيطري الدكتور سليمان المنان فيقول عن ندرة البيطريين السعوديين :

ـ نعزي هذه الندرة الى ان هناك كلية وحيدة للطب البيطري والثروة الحيوانية بالمملكة انشئت عام ١٣٩٥هـ اي منذ اثنتي عشرة سنة فقط بالاضافة الى انها لم تحظ بالاقبال اللازم من الطلاب السعوديين في سنواتها الاولى .

هذا بالاضافة الى عدم معرفة شباب المجتمع بمهمة الطبيب البيطري وعمله فبلادنا العربية بشكل عام والمملكة بوجه خاص حديثة عهد بالتعليم البيطري كما هو معروف اليوم وقد يفسر ذلك بجهل الكثيرين بالتعليم الطبي البيطري وما يقدمه من خدمات جليلة للمجتمع وربما كانت هناك اسباب اجتماعية تتعلق بازدراء البعض ـ عن جهالة ـ لمهنة الطبيب البيطري مما أدى بالكثيرين من الشباب الى الانصراف عن الالتحاق بالكلية في سنواتها الاولى .

غياب الرعاية الاعلامية

● ويقول الدكتور البيطري السعودي فاصل محمد هوسلوي :

ـ لم تأخذ الكلية منذ نشأتها حتى الآن حظها من الرعاية الاعلامية المناسبة كباقي الكليات ولذلك نجد الاقبال على الكليات التربوية والعملية كالهندسة . والطب البشري وغيرها من الكليات التي نالت حظها من الشهرة والرعاية الاعلامية بطرق مباشرة أو غير مباشرة من خلال المقابلات الصحفية والتليفزيونية والاذاعية مع عدد من طلاب هذه الكليات او اساتذتها .

● وحول نفس الموضوع يحدثنا مدير المستشفى البيطري التعليمي الدكتور عبدالاحد عمر بخاري حيث يقول :

ـ إلى جانب انعدام الرعاية الاعلامية عن الطب البيطري واهميته نجد هناك تشويه من قبل بعض الاشخاص لصورة الطبيب البيطري من حيث ربطه بحياة الحيوانات وقاذوراتها مما يترك في نفوس الشباب المتحمسين للكلية العزوف عن التقدم لها مع العلم لو نظرنا الى الطبي البشري نجده يعيش في نفس الهموم الادمية من دماء وعمليات توليد وجراحة وحوادث واجسام متعفنة فيجب ان تغير نظرة الشباب تجاه الطبيب البيطري والتركيز فقط على رسالته السامية في حماية المجتمع وثرواته الحيوانية .

جذب الشباب السعودي

● وعن الطرق المناسبة التي يمكن من خلالها جذب الشباب السعودي الى الالتحاق بالتعليم البيطري لحماية الثروة الحيوانية الكبيرة يقول الاستاذ الدكتور سيد العمروسي .

ـ للوصول الى نتائج ايجابية في هذا الموضوع تتمشى مع احتياجاتنا يمكن للجهات المسئولة ان تتبنى الاهتمام بالوسائل الاعلامية واتاحة الفرصة للخريجين للالتحاق بدورات تدريبية ودعم الروابط بينهم وبين الكلية بعد التخرج ، اتاحة الفرصة للابتعاث الى الخارج في دراسة للدبلومات المتخصصة او الدراسات العليا وذلك لاطلاع الاطباء على آخر ماتوصلت اليه الدراسات البيطرية الاجنبية تقرير بدل الندرة وبعض البدلات الاخرى مثل بدل السكن وبدل العيادة وبدل الخطر وتعيينه في مرتبة الطبيب البشري وجعل مكافأة الطالب في الكلية ثلاثة اضعاف ما يأخذه طلاب الكليات الاخرى .

المزيد من الاضواء والاهتمام

● اما عميد كلية الطب البيطري فيقول :

ـ ادركت الكلية منذ نشأتها حقيقة هذه المشكلة فجندت اساتذتها في مناطق المملكة المختلفة وقد اثمرت هذه الحملات عن تحقيق بع الامتيازات المغرية للطبيب البيطري منها منحه ٢٥٠ ريالاً شهريا كبدل طبيعة عمل و ٥٠٪ بدل كشف خارجي لاطباء البلديات العاملين بالمسالخ ولاطباء الجمارك والموانيء وراتب شهرين في السنة للاطباء العاملين في ادارات الدولة ، ورغم هذا فما زال التعليم الطبي بوجه عام وكلية الطب البيطري بوجه خاص في حاجة إلى مزيد من الحملات الاعلامية الاستطلاعية لالقاء مزيد من الاضواء على هذا العالم الذهبي المجهول وكذلك الحاجة الى مزيد من الرعاية من قبل وزارات الزراعة والمياه والثروة الحيوانية عن طريق اصدار النشرات المعلوماتية عن اهمية ودور الطب البيطري وارسال قوافل الدعاية الى المراكز التي تكثر فيها الحيوانات والطيور الداجنة في القرى والهجر واحاطة خريجي الثانوية العامة بمغريات مادية ومعنوية لجذبهم الى هذا المجال .

هذه فقط خطوط عريضة نقترحها للمساهمة في حل هذه المشكلة من اجل انقاذ ثروتنا الحيوانية من الاخطار .



د. عبدالاحد بخاري

د. فاصل هوسلوي

الجنسية	السنة الاولى العدد	السنة الاولى النسبة	السنة الثانية العدد	السنة الثانية النسبة	السنة الثالثة العدد	السنة الثالثة النسبة	السنة الرابعة العدد	السنة الرابعة النسبة	السنة الخامسة العدد	السنة الخامسة النسبة	الاجمالي العدد	الاجمالي النسبة
سعودي	١٨	٥٤	٤	٢٢	٩	٤٠	٦	٢٧	٥	٥٠	٤٤	٥١
[illegible]	٤	١١	٢	٢٥	٢	١١	٠	١١			١٠	١٢
فلسطيني	٢	٦	-	٢٤	٣	٧	-	-	-	..	٨	١٠
اردني	٢	٩	-	-	١	٠	-	-	٢	..	٧	٨
سوداني	-	-	-	-	١	٦	١	١١	٢		٤	٥
مصري	١	٢	١	٠	١	٦	.	.	.	.	٢	٤
ارتيري	٢	٩	-	-	-	.	-	-	-	..	٢	٤
[illegible]	٢	٦	-	-	-	-	-	-	-	—	٢	٢
[illegible]	-	-	١	٨	-	-	-	-	-	—	١	١
عراقي		-	-	-	١	٦	-	-	-	—	١	١
[illegible]	١	٢	-	.	-	-	-	-	-	.	١	.
[illegible]	-	-	-	-	-	.	١	١١	.	-	١	
الاجمالي	٣١		١١		١٨		٩		١٠			

جدول لتوزيع عدد الطلاب بكلية الطب البيطري على السنوات الدراسية وعدد السعوديين وغيرهم

شبكات للمياه بقرى القطيف

علي الزهراني (القطيف)

تم مؤخرا تنفيذ شبكات مياه متكاملة في كل من ام الساهك وحزم ام الساهك بالمنطقة الشرقية ضمن مشروع شبكة مياه مدن وقرى المنطقة .

كما تم تنفيذ مشروع شبكات المياه في بلدة أبو معن وبناء خزان عال ليتم تزويد هذه القرية بالكميات الكافية من المياه الصالحة للشرب عن طريقه .

ذكر ذلك لعكاظ الاستاذ محمد عبدالرحمن الشريف أمير منطقة القطيف وأشار الى ان المنطقة تشهد تطوراً سريعاً لتغطي الخدمات كافة القرى والهجر مهما بعدت ، مضيفا بأن تلك المشاريع جاءت عن طريق ادارة تنفيذ المشروعات والادارة العامة لخدمات المياه بوزارة الزراعة ..





رأي القارىء

تلعب السكك الحديدية السعودية دورا بارزا في دعم وتنمية الاقتصاد الوطني .. فالى جانب دورها الاساسي في نقل الركاب على طول الخط مابين الدمام والرياض وبالعكس ، فهي تقوم كذلك بنقل كميات هائلة من البضائع المختلفة من والى ميناء الدمام والاحساء والرياض وبأرخص التكاليف .. ومع الظروف الاقتصادية الجديدة ، فلماذا لاتمتد خدمات النقل بالسكك الحديدية لنقل كافة المشتقات البترولية خاصة منتجات بترومين الى مناطق الاستهلاك والتوزيع في الرياض خاصة وان نقل هذه المواد الاستراتيجية بواسطة الشاحنات مكلف جدا حيث يصل ثمن نقل الصهريج الواحد من الظهران الى الرياض مايزيد عن الف ريال بينما يساوى نقل نفس الكمية بالقطارات حوالى مائة ريال فقط !! هذا الى جانب ما يوفره النقل الحديدي من مميزات اخرى كعنصر الامان والتحكم في كميات الشحن خاصة وأن النقل بالشاحنات يؤدي الى التأثير بالسلب على الطرق الاسفلتية نظرا لنقل الحمولة وعدم التزام معظم السائقين بالاوزان القانونية .

فيصل عبدالرحمن سعد

اكثر من ١٦٠٠ مراجع لعيادات مستشفى الجبيل

عطية القحم (الجبيل) :

تم مؤخرا التشغيل المبدئي بقسم الاسعاف بمستشفى الجبيل العام ..

اوضح ذلك لـ « عكاظ » د. شمس محمود غندوره مدير المستشفى وقال ان قسم الاسعاف بدأ يستقبل الحالات بصفة مستمرة وبكفاءة عالية مشيرا إلى ان عدد المنومين بالمستشفى حتى بداية شهر جمادي الاولى من هذا العام بلغ مائة وواحداً وخمسين مريضا وبلغ عدد المراجعين للعيادات الخارجية الفاً وستمائة وستة وثمانين مراجعا كما بلغ عدد المرضى لقسم الاشعة ٢٣٨ حالة استخدم فيها اكثر من ستمائة فيلم وبلغ عدد المواليد في نفس الفترة ٤٢ طفلا .

الجدير بالذكر ان المستشفى بدأ استقبال المراجعين منذ يوم السبت الموافق ٢٤ صفر لهذا العام ١٤٠٨هـ .

اطلاق اسماء الخلفاء الراشدين على شوارع مدن الشرقية..



محمد الجوهري (الدمام)

□ سيبدأ قريبا تنفيذ برنامج ربط تسمية الشوارع بأرقام المنازل في كل من الجبيل وراس تنورة والخفجي وبقيق والنعيرية كما ستوضع خارطة رئيسية مضادة عند مدخل كل مدينة من هذه المدن توضح توزيع المدينة الواحدة وتقسيمها الى عدة مناطق واحياء وحارات موضح عليها اسماء الشوارع وارقام المنازل ويأتي ذلك حسب الحجم السكني لكل مدينة ثم تأتي مرحلة رفع اللافتات بأسماء الشوارع ومرحلة ترقيم المنازل المرتبطة بالتسمية ذكر ذلك الاستاذ احمد المشعل مدير عام فرع الشئون البلدية والقروية بالشرقية وقال أن التنفيذ سيتم على احدث النظم المعمول بها حاليا والتي تعتبر من أسهل وأسرع الوسائل حيث يستطيع المواطنون الوصول الى أى منزل أو دائرة حكومية أو خاصة بيسر ، هذا بالاضافة الى كونها ظاهرة حضارية تتماشى مع تطور مدن المملكة ورقيها .

ويضيف المشعل قائلا : كما اقرت لجنة تسمية الشوارع في اجتماعها الاخير ايضا تسمية الشوارع والمدن بأسماء الشخصيات التي تم اختيارها من قبل اللجنة والتي تم اختيارها من قوائم تشمل أسماء شخصيات سياسية ودينية وتاريخية ، وقد سميت الشوارع الرئيسية في هذه المدن بأسماء الخلفاء الراشدين وكذلك تم انشاء طريق رئيسي في كل مدينة سمي باسم طريق الملك عبدالعزيز كما سميت بعض الشوارع بأسماء قادة مجلس التعاون وأسماء بعض المدن التاريخية مثل شارع مكة المكرمة وشارع المدينة المنورة وشارع مدائن صالح .

الشرقية اليوم

شريط اخباري

حسن عيضة الزهراني

محمد رجب الزهراني

مواليد الشرقية

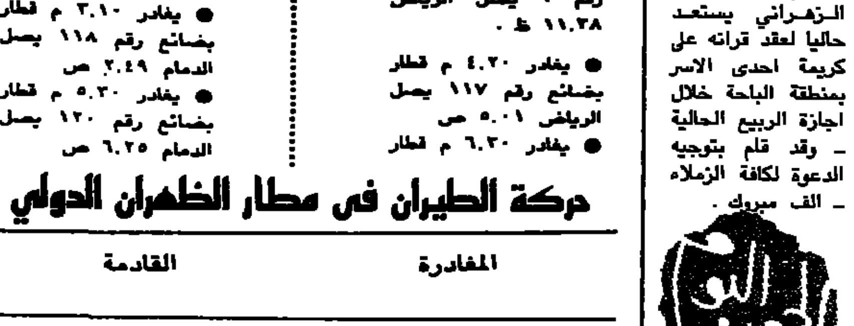
بلغ عدد المواليد بمستشفى الدمام للولادة خلال الـ ٢٤ ساعة الماضية ٣٥ مولودا من بينهم ١٣ من الذكور و٢٢ من الاناث .

زواج

● حسن عيضة الزهراني احد منسوبي سكة الحديد بالدمام قرر اخيرا دخول القفص الذهبي حيث تم ذلك يوم الخميس الماضي على كريمة محمد الزهراني الف مبروك

زواج

● مدير دار الملاحظة بالدمام محمد رجب الزهراني يستعد حاليا لعقد قرانه على كريمة احدى الاسر بمنطقة الباحة خلال اجازة الربيع الحالية ـ وقد قام بتوجيه الدعوة لكافة الزملاء ـ الف مبروك .



حركة القطارات

القطارات المغادرة من الدمام للرياض

● يغادر ٧.٣٠ قطار ركاب رقم ١ يصل الرياض ١١.٣٨ ظ .

● يغادر ٤.٢٠ م قطار بضائع رقم ١١٧ يصل الرياض ٥.٠١ ص

● يغادر ٦.٣٠ م قطار بضائع رقم ١١٩ يصل الرياض ٧.٣٦ ص

القطارات المغادرة من الرياض للدمام

● يغادر ٧.٥٥ قطار ركاب رقم ٢ يصل الدمام ١٢.١٠ ص

● يغادر ٣.١٠ م قطار بضائع رقم ١١٨ يصل الدمام ٢.٤٩ ص

● يغادر ٥.٣٠ م قطار بضائع رقم ١٢٠ يصل الدمام ٦.٢٥ ص

الجو اليوم

● الرياح : جنوبية تتحول الى شمالية بسرعة ١٠ ـ ١٥ عقدة
● الرؤية : ١٠ كيلومتر
● السماء : غائمة جزئيا
● درجة الحرارة العظمى : ٢١ درجة مئوية
● درجة الحرارة الصغرى : ١٣ درجة مئوية
● اعلى نسبة للرطوبة بلغت ٨٠ ٪
● اقل درجة للرطوبة بلغت ٣٠ ٪
● البحر : هادىء
● الموج : ٣ ـ ٦ اقدام
● الغروب اليوم : الساعة ١٦ر٥ م
● الشروق غدا : الساعة ١٦ر٦ ص

حركة الطيران في مطار الظهران الدولي

المغادرة: رقم الرحلة	الرحلات المغادرة	الوقت	القادمة: رقم الرحلة	الرحلات القادمة	الوقت
٥٨٧	رياض ـ جيزان	٥.٤٥ صباحا	٤٩٨	رياض	١.٥ صباحا
٨٧١	رياض ـ حائل	٧.٠٠ صباحا	١٧٢	خرطوم ـ جدة	٢.٠٠ صباحا
٤٦٥	جدة	٧.٤٥ صباحا	٤٥٠	جدة ـ رياض	٦.١٥ صباحا
١٩٣	رياض ـ حائل	٨.١٥ صباحا	٤٨٠	رياض	٧.٤٥ صباحا
٣٥	رياض ـ جبيف ـ لندن	٨.٣٠ صباحا	٢٤٠	رياض	٨.٤٥ صباحا
٤٧٧	رياض	٨.٤٥ صباحا	٤٥٨	جدة	٩.١٠ صباحا
٢٤٠	الشارقة ـ مسقط	١٠.٤٥ صباحا	٥٨٦	جيزان	١٢.٥ ظهرا
٤٧٩	رياض	١١.٢٠ صباحا	٥٢٦	طائف ـ رياض	١٢.٢٠ صباحا
٨٨١	مدينة	١٢.٣٠ ظهرا	٨٧٢	حائل ـ رياض	١٢.٢٠ صباحا
٥٢٧	رياض ـ طائف	١٤.٠٠ ظهرا	٣٦٢	اسلام اباد	١٢.٣٠ صباحا
٩٩٧	رياض ـ ابها	١٥.٠٠ ظهرا	٤٨٦	رياض	١٤.٤٥ عصرا
٣٦٣	جدة	١٦.٠٠ عصرا	٢٤١	مسقط ـ الشارقة	١٥.٢٠ عصرا
٤٦١	جدة	١٦.٢٠ عصرا	١٩٢	صنعاء ـ رياض	١٨.٠٠ مساء
٢٤١	رياض	١٧.٢٠ عصرا	٤٦٠	جدة	١٩.٠٠ مساء
٩٩١	نجران	٢٠.٠٠ ليلا	٢٤٢	بومبي	٢٠.٣٠ ليلا
٤٨١	رياض	٢١.٣٠ ليلا	٩٩٨	ابها ـ رياض	٢٢.١٥ ليلا
٤٥٩	جدة	٢٢.٠٠ ليلا	٣٧٧	سيئول	٢٢.٢٠ ليلا
٢٤٣	رياض	٢٣.٤٥ ليلا	٨٨٠	المدينة المنورة	٢٢.٣٥ ليلا
٤٦٩	جدة	٥ صباحا	٩٩٦	نجران ـ رياض	٢٣.٢٠ ليلا
٣٧٧	رياض				

■ فيما تختتم في شعبان :

كأس الرئاسة للسلة تنطلق الاسبوع الأخير من رجب

عكاظ / جدة

أصدر الاتحاد السعودى لكرة السلة جدول مباريات بطولة كأس الرئاسة العامة لرعاية الشباب للموسم ١٤٠٧ ـ ١٤٠٨ فى المجموعتين الاولى والثانية والتى تبدأ فى يوم الخميس الثانى والعشرين من رجب القادم بالمراكز والصالات المختلفة وذلك فى مرحلتها التمهيدية على ان تلعب المباريات الختامية فى السادسة من مساء يوم الاثنين العاشر من شعبان القادم بصالة الدرعية بالرياض .

الجدير بالذكر ان المجموعة الاولى تضم فرق الاتحاد ـ احد ـ الرياض ـ الوحدة ـ هجر ـ عكاظ ـ الاتفاق ـ الصفا ـ الترجى ـ مضر ـ نجران ـ السلام ـ فالمجد ـ ثم بطل الجوف وبطل القصيم .

اما المجموعة الثانية فتتكون من فرق النصر ـ الاهلى ـ الخليج ـ الانصار ـ الهلال ـ القارة ـ النهضة ـ القادسية ـ الربيع ـ الفتح ـ ضمك ـ وج ـ فالفيحاء ثم الطائى والطرف .

سلة الهلال



احمد الغامدى

رفع الايقاف عن لاعبى الربيع

عكاظ ـ جدة :

قرر نادى الربيع بجدة رفع الايقاف عن اللاعبين احمد الغامدى وحسن باخشوين بعد فترة دامت شهرين ، وذلك بعد تدخل الاداريين وبعض اللاعبين الحادبين على مصلحة فريق كرة القدم .

تمارين الفريق سوف تقام على ملعب الصبان .

■■■

« البولنج » نشاط رسمى فى الطائف !!

حاتم الغامدى ـ الطائف :

افتتح القنصل اليابانى بالمملكة السيد بماريم جنعلا ـ البطولة الاولى فى لعبة البولنج والمقامة حاليا بمركز الغدير الترفيهى بالطائف .

يذكر ان هذه البطولة تستمر احد عشر اسبوعا وذلك اعتبارا من الاسبوع الحالى ويشارك اثنى عشر فريقا يتكون كل فريق من تسعة لاعبين .

فى حين ظهرت بعض المعارضات :

سلة الرياض تبحث عن مدرب مغمور

عبدالرحمن النمر « الرياض » :

يواصل نادى الرياض البحث عن مدرب جديد للفريق الاول لكرة السلة خلفا للمدرب السابق عادل شرف والذى يعمل حاليا مدربا للفريق الاول لكرة السلة بنادى الهلال .. المسئولون بنادى الرياض عقدوا العزم على التعاقد مع مدرب من مصر ، على أن يكون احد المغمورين بالاندية حتى يكون التعاقد معه له دافعا قويا للارتقاء بالفريق الى مصاف البطولات .. هذا .

ومن ناحية أخرى فإن الاستاذ عبدالعزيز الشيخ عضو مجلس ادارة نادى الرياض والمسئول عن كرة السلة بنادى الرياض يعتبر احد المعارضين لفكرة التعاقد مع مدرب مغمور لسبب ان فريق كرة السلة بنادى الرياض يعتبر من الفرق القوية بالمملكة بهذه اللعبة ويضم نخبة كبيرة من اللاعبين الممتازين ولهذا يجب التعاقد مع مدرب كبير له خبرته الرياضية الطويلة بهذه اللعبة . أو مدرب يكون بمستوى مدرب النادى سابقا والهلال حاليا عادل شرف والذى يعتبره الاستاذ عبدالعزيز مكسبا لنادى الهلال وخسارة لنادى الرياض .

سلة الرياض

أخبار البطولة الخليجية لكرة السلة

عبدالحميد الجهنى « المدينة المنورة » :

● نادى احد يوجه دعواته لكبار الشخصيات والمسئولين الرياضيين فى الخليج والمملكة لحضور بطولة الخليج لكرة السلة والتى ستقام فى المدينة .

● ● ●

● يصل الى المدينة المنورة يوم غد الاربعاء رئيس النادى الاهلى البحرينى لحضور ومتابعة البطولة وبدعوة تلقاها من الامير طلال بن سعود رئيس اتحاد كرة السلة .

● ● ●

● طرح نادى احد « فانلات » رياضية تحمل شعار البطولة وتباع بسعر رمزى للجماهير .. كما أن النادى الاحدى بصدد اتمام الاتفاق على دعاية اعلانية تطبع على فانلات اللاعبين اثناء البطولة بمبلغ يصل الى تسعين الف ريال .

● ● ●

● نجم فريق الاهلى البحرينى على الخاجة من المؤكد عدم مشاركته لفريقه فى البطولة لاصابته بتمزق فى عضلات البطن .. رغم ذلك إلا أنه يحرص على متابعة فريقه اثناء البطولة .. فيما سيشارك على كافو نجم الفريق وهدافه وذلك بعد شفائه من الاصابة الاخيرة التى لحقت به .



« بيليه » لا يحبذ اقامتها فى البرازيل : ـ

كأس العالم فى الولايات المتحدة افضل .. !

تحقق بيليه مرة اخرى من مدى اتساع شعبيته عند نهاية الاسبوع الماضى فى لوس انجلس (الولايات المتحدة) بمناسبة دورة كرة القدم التى نظمها نادى بوردو الفرنسى .

وكلف اللاعب الدولى البرازيلى السابق الدعاية لهذه الدورة بطلب من المسئولين فى النادى الفرنسى فقام بهذه المهمة على الوجه الاكمل بفضل التجربة الطويلة التى اكتسبها فى مجال العلاقات العامة منذ توليه مهام السفير المتجول لكرة القدم والسياحة البرازيلية .

وقال بيليه الذى اكتفى باعطاء اشارة بدء اولى مباريات الدورة لقد كان الفرنسيون يريدون منى المشاركة فى اللقاء ولو خلال شوط واحد من نادى غوادالاخارا واللعب هكذا ضد بلاتينى الذى جاء بهذه المناسبة يعزز نادى بوردو . ولكنهم لم يخطرونى بذلك سوى قبل عشرة ايام من موعد الدورة فلم امتلك الوقت اللازم لاسترجاع بعض لياقتى البدنية واضطررت الى رفض طلبهم .

وهكذا تفرغ بيليه لنشاطه الدعائى لرياضة اعطته كل شىء او تكاد وهو يقول عن كرة القدم التى تسمى (سوكر) فى الولايات المتحدة ان هذه الرياضة تتطور جيدا وصارت واقعا ملموسا وما هذه الدورة الا دليل يثبت ذلك . فالشبان يمارسون كرة القدم اكثر فاكثر فى المدارس والجامعات والشغف بها لا ينفك يتزايد .

ولاشك ان كل هذا من الاسباب التى تحث بيليه اليوم على تأييد ترشيح الولايات المتحدة لتنظيم كاس العالم لكرة القدم عام ١٩٩٤ وهو يعلق على ذلك بقوله سيكون امرا رائعا بالنسبة لهذه الرياضة التى ستشهد انذاك تطورا كبيرا وسيتيح فرصة لعشاق كرة القدم لكى يشاهدوا للمرة الاولى شيئا جديدا فى كاس العالم وانا شخصيا اعتقد انه لا يمكننا تفويت مثل هذه الفرصة .

● كأس العالم ● بيليه

واضاف اللاعب البرازيلى الشهير الذى احرز كاس العالم فى ثلاث مناسبات ان الولايات المتحدة قادرة فى كل المستويات على تنظيم مثل هذه البطولة فى احسن الظروف والملاعب ستكون خاصة بالجمهور . فحين كنت العب مع نادى كوزموس وحتى بعد ذلك كان عددهم يناهز الستين الف متفرج فى كل مباراة ولاشك ان حدثا باهمية كاس العالم يستقطب عددا اوفر من الامريكيين .

ولم يتفهم البرازيليون جيدا موقف بيليه هذا المؤيد للولايات المتحدة وهو يفسر ذلك بقوله ان رد الفعل هذا طبيعى . فانا برازيلى ولكن بلدى الذى يواجه حاليا مشاكل اقتصادية عدة لا يقدر على تنظيم كاس العالم اذن الانعكاسات المالية ستكون ثقيلة التحمل حتى ولو تعهدت شركة او مجموعة شركات تابعة للقطاع الخاص بمساعدة البرازيل والحل الافضل فى اعتقادى يبقى مع الولايات المتحدة .



لقطة جودو

ينظمها الاتحاد السعودى للكاراتيه والجودو

دورة صقل هامة لمدربى الجودو

عبدالرحمن النمر ـ الرياض

ينظم الاتحاد السعودى للكاراتيه والجودو والتايكوندو دورة لصقل مدربى الجودو فى المملكة بنادى الوحدة بمكة المكرمة . وذلك خلال الفترة من ١٨ الى ٢٢ جمادى الآخرة الحالى .

الدورة تعتبر احدى الدورات الهامة للمدربين حيث سيتم فيها توحيد أسلوب التدريب بالاضافة الى دراسة ما وصل اليه التدريب فى العالم فى هذه اللعبة . كما تساهم فى الارتقاء بمستوى المدربين من الناحية الفنية واعدادهم لاختبارات الاحزمة .

من يتولى قيادة الزمالك فى الفترة القادمة ؟

عكاظ ـ مكتب القاهرة

لازال الصراع فى نادى الزمالك حول منصب المدرب على أشده . فقد أعلن عصام بهيج المدرب الحالى للفريق الأول بالنادى لكرة القدم انه سيستقيل عقب مباراة الزمالك وفريق فوركاوا اليابانى على بطولة آسيا وأفريقيا ابطال الدورى .

ومن جهة اخرى يتردد فى اوساط نادى الزمالك ان هناك مفاوضات تجرى مع أبو رجيلة مدرب الزمالك السابق !!

رجيلة

فى الربيع .. الانصار للجميع

عكاظ ـ المدينة المنورة : ـ

ابواب نادى الانصار الرياضى ستكون مفتوحة امام الشباب من خارج اعضاء النادى وغير المنتسبين له وذلك خلال عطلة الربيع .

ذكر ذلك للصفحة عضو مجلس الادارة النقيب احمد القحطانى اضاف بأن ملاعب وصالات النادى وجميع امكاناته ستكون مهيأة لاستقبال جميع الشباب .

■■

دورى نجران ينطلق الخميس القادم

مطلق الفالح : نجران

قام المكتب الرئيسى التابع للرئاسة العامة لرعاية الشباب بمنطقة نجران بتوزيع جداول مباريات دورى الالعاب المختلفة للأندية للموسم الرياضى ١٤٠٧ هـ ـ ١٤٠٨ هـ .

وقد حدد يوم الخميس القادم موعدا لبدء منافسات كرة السلة واليد وتنس الطاولة بالنسبة للدور الأول لتبدأ مباريات الدور الثانى يوم الاثنين ٢٠ جمادى الآخرة

■■

دورة تنشيطية ليد حراء

عبدالله البيحانى « مكة المكرمة » :

يعتزم نادى حراء اقامة دورة تنشيطية لكرة اليد على ملاعب النادى لفرق المدارس والاحياء وذلك فى اجازة الربيع .

وقد قرر النادى ولضمان مزيد من النجاح للدورة اتاحة الفرصة للجميع للمشاركة فى الدورة . وسيقوم الاستاذ مصطفى سلطان مدرب كرة اليد بالنادى بحصر الفرق الراغبة فى الاشتراك لوضع البرنامج وتحديد موعد بدء الدورة .

محمد العمار : ـ

البطولة للهلال .. والهبوط لـ « أحد » .. !

محمد الطويان ـ القصيم

حول المرشح الاول لبطولة الدورى العام الممتاز لكرة القدم والفريق الذى سيرافق الكوكب الى دورى الاولى قال الاستاذ محمد العمار مدير المكتب الرئيسى لرعاية الشباب بمنطقة القصيم .

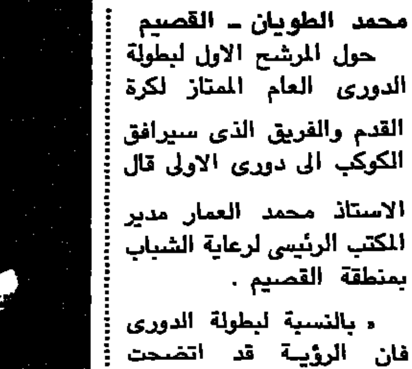
« بالنسبة لبطولة الدورى فان الرؤية قد اتضحت تقريبا .. خاصة بعد فوز الهلال على الطائى وتعادل الاتفاق مع النصر حيث اصبح الهلاليون قاب قوسين او ادنى من الدرع . خاصة وان فريق الاتفاق ـ اقرب المنافسين للهلال ـ ويتحتم عليه فى ختام الدورى احراز اكثر من هدفين (نظيفين) فى مرمى الهلال .

وان كان هذا ليس بمستحيل فى عالم الكرة ، لكنه يبدو غاية فى الصعوبة لعدة اعتبارات . منها ان الهلال اصبح بفوزه الاخير فى وضع معنوى وفنى افضل من زميله الاتفاق كما انه سيلعب هذا اللقاء على أرضه وبين جماهيره مما يؤكد خروجه بنتيجة مشرفة تضمن بقاءه قريبا جدا من البطولة هذا بالنسبة لبطل الدورى . أما بالنسبة لمن سيرافق الكوكب من الفرق الثلاثة (الاهلى ـ الوحدة ـ واحد) فالواقع ان موقف احد زاد صعوبة بعد خسارته الاخيرة امام الشباب والتى اصابته (فى جرح) . ثم فوز الاهلى على الكوكب وتعادل الوحدة امام القادسية .

فأحد لكى يبقى بالأولى لابد له من الظفر بنقطة امام النصر مع ضرورة خسارة الوحدة من الاتحاد . وهناك معادلات اخرى يجد الاحديون فيها طوق النجاة لكنها اكثر صعوبة مما ذكرت مما يجعل بقاءهم ضئيلا .

وعموما سواء بقى احد ام لم يحالفه الحظ فان ما قدمه هذا الفريق الطموح سيظل عالقا بالأذهان .





قدم احد





محمد العمار

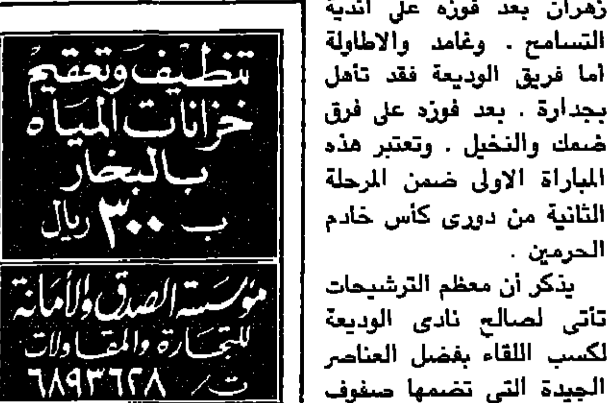
الخميس القادم

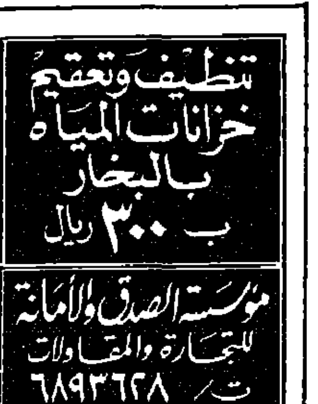
الوديعة وزهران يفتتحان المرحلة الثانية للكأس

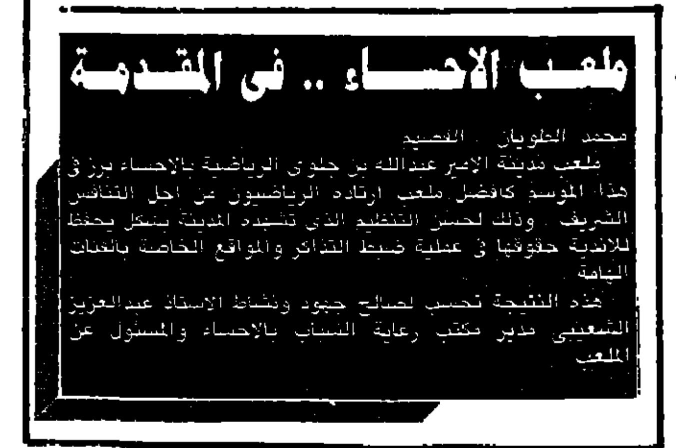
محمد الشهرانى « أبها » :

ضمن مباريات دورى كأس خادم الحرمين الشريفين تقرر أن تقام يوم الخميس القادم المباراة المرتقبة بين الوديعة بطل اندية عسير وفريق زهران بطل منطقة الباحة وذلك على ملاعب مدينة الامير سلطان بالمحالة . وقد جاء تأهل فريق زهران بعد فوزه على اندية التسامح . وغامد والاطاولة أما فريق الوديعة فقد تأهل بجدارة . بعد فوزه على فرق ضمك والنخيل . وتعتبر هذه المباراة الاولى ضمن المرحلة الثانية من دورى كأس خادم الحرمين .

يذكر أن معظم الترشيحات تأتى لصالح نادى الوديعة لكسب اللقاء بفضل العناصر الجيدة التى تضمها صفوف الفريق .



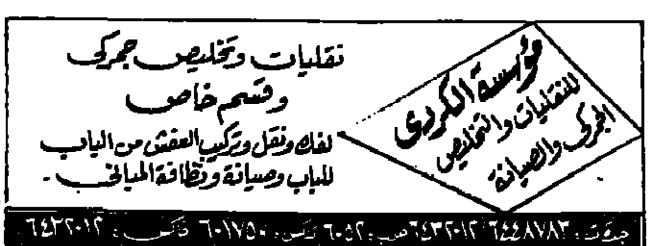


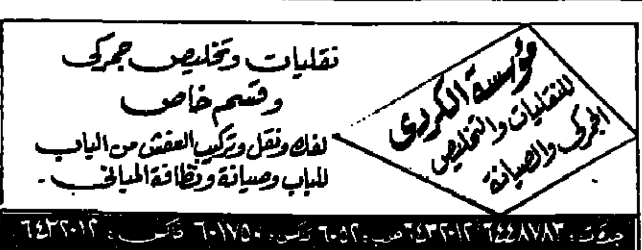


ملعب الاحساء .. فى المقدمة

محمد الطويان ـ القصيم

[illegible]





منتخبنا يدخل معسكره اليوم

يدخل منتخبنا الاول لكرة القدم صباح اليوم معسكره الاعدادى لبطولة كأس الخليج التاسعة لكرة القدم والتي ستقام في الرياض وتفتتح بالتحديد الرابع عشر من شهر رجب القادم ..

وسوف يقام المعسكر بمعهد اعداد القادة وسيستمر هناك حتى انطلاق البطولة حيث من المنتظر ان يستمر ٣٥ يوما ..

وسوف يبدأ السيد عمر ابو راس اشرافه على تدريب المنتخب بعد ان تم تكليفه بذلك في اخر اجتماعات الاتحاد السعودى لكرة القدم .

وكما سبق وان اشير في « عدد الامس » فانه من المقرر ان يخوض منتخبنا خلال فترة معسكره العديد من اللقاءات مع فرق ومنتخبات عربية واجنبية .. حيث سيكون هناك لقاء يجمع المنتخبين السعودى والمصرى اضافة الى عدة لقاءات مع فرق اوروبية بارزة ..



المنتخب الوطنى لكرة القدم

في اجتماع ادارة الوحدة :

استعداد وحداوى للاتحاد !

اعتماد مكافآت خاصة للاعبى القدم

قرر مجلس ادارة نادي الوحدة تقديم مكافآت مجزية للاعبى فريق كرة القدم بالنادى وذلك في الاجتماع الذي عقده المجلس مساء امس الاول برئاسة الدكتور محمد بصنوى وبحضور كامل اعضاء المجلس .

اشار الى ذلك الاستاذ هانى ماجد فيروزى عضو مجلس الادارة والمتحدث باسم النادي .. واضاف بأن المجلس ايضا بحث اوضاع الفريق الكروى بدرجاته الثلاث بحثا مستفيضا من جميع النواحي الادارية والفنية والتدريبية .. مع تناول متطلبات هذه الفرق وتطلعات مشجعيه ومحبيه لمستويات افضل خاصة في المباراة القادمة مع نادي الاتحاد ..

قدم الوحدة

كما وافق المجلس على الدعوة المقدمة من الاتحاد العربى السعودى للعبة الجمباز باختيار المدرب خالد يوسف واللاعبين هيثم ويوسف برمندة وعبد الرحمن الجندى ومساعد الحربى وسعد فلاته ضمن منتخب المملكة للجمباز .. وكذلك اختيار اللاعب ياسر قاضى من فريق العاب القوى بالنادى ضمن منتخب المملكة للعبة ..

●●

تهنئة لحسن عامر :

الرحيمى والحوذان .. في النهائى الافرو اسيوى ..!

بدر الغانمى ـ جدة :

بعث مجلس ادارة نادي الاتحاد بجدة ببرقية تهنئة للسيد حسن عامر رئيس مجلس ادارة نادي الزمالك القاهرة بمناسبة تجديد انتخابه رئيسا لمجلس ادارة النادي .. وقد تمنى الاتحاديون لناديهم التوأم الزمالك كل توفيق ونجاح ..

ـ الجدير بالذكر ان مجلس ادارة نادي الاتحاد سيلبى في الوقت نفسه الدعوة التي تلقاها من مجلس ادارة الزمالك لحضور نهائى بطولة الاندية الافرو اسيوية بين فريقى الزمالك بطل افريقيا وخوروكاوا بطل اسيا وسيمثل النادي كل من الدكتور مدنى رحيمى والاستاذ طارق الحوذان عضوا مجلس الادارة ..



م . حسين لنجاوى — د . مدنى رحيمى

الشباب والرياضة
اليوم
ص ٨ ، ١٧ ، ١٨ ، ١٩

للقضاء على وقت فراغ الشباب :

بيت الشباب بجدة ينظم

دورة رياضية الاسبوع القادم

عبدالله الشيخي « جدة » :

كعادته كل عام ومساهمة في استغلال اجازة الربيع بما يعود على الشباب بالفائدة يقيم بيت الشباب بجده في الفترة من الحادي عشر وحتى السادس عشر من هذا الشهر دورة رياضية في عدد من الالعاب تشمل السلة والطائرة والتنس والسباحة .

وسيبدأ التسجيل اعتبارا من اليوم بمقر بيت الشباب بجدة .. من جهة اخرى سيقام حفل فني يوم الاثنين العشرين من الشهر الحالي بمسرح البيت .

كما يعتزم بيت الشباب بجدة خلال هذه الفترة تنظيم عدد من الزيارات لبعض القطاعات الحكومية والاندية الرياضية .

استعدادا لكأس الملك

الاتحاد يقابل رابيد فيينا والارسنال في فبراير

بدر الغانمي « جدة » :

في اطار استعداداته الجادة لبطولة كأس خادم الحرمين الشريفين يخوض فريق نادي الاتحاد لكرة القدم مباراتين وديتين وقد تقرر اقامة اللقاء الاول رسميا في الفترة من السادس حتى التاسع من شهر فبراير القادم امام فريق الارسنال الانجليزي .. فيما تقرر أن يكون اللقاء الثاني امام فريق رابيد فيينا بطل دوري وكأس النمسا الذي سيحضر بكامل نجومه الدوليين .. وسيقام هذا اللقاء في الفترة من العاشر حتى الثامن عشر من شهر فبراير القادم .

الفريق النمساوى سبق ان تقابل مع الاتحاد في معسكر النمسا وانتهى اللقاء بأربعة اهداف مقابل هدفين للفريق النمساوى .. وسيكون اللقاء فرصة طيبة للاتحاديين لاعادة توازن النتيجة مع بطل النمسا .

تضم تشكيلة الفريق النمساوى العريق اربعة لاعبين يوغسلاف هم باريك اوتو وهاليوفيك سليمان وزلاتكو جرانكجار وستودينوكوف زوران والاخير لاعب اساسي بمنتخب يوغسلافيا .. كما يضم الفريق لاعباً المانياً شرقياً دولياً اسمه تشارك سيرجوى .. فيما يضم الفريق بين صفوفه سبعة لاعبين دوليين من منتخب النمسا الوطني .. والفريق لايزال يتصدر الدوري هناك .. الجدير بالذكر ان شعار الفريق هو « الاخضر والابيض » .



فريق الاتحاد

فريق رابين فيينا



سلة الاتحاد

للقاء الاهلي والزمالك

سلة الاتحاد تغادر اليوم الى القاهرة

بدر الغانمي « جدة » :

تغادر مساء اليوم الثلاثاء بعثة فريق كرة السلة بنادي الاتحاد متجهة الى القاهرة لاقامة معسكر تدريبي للفريق خلال عطلة الربيع يخوض خلالها الفريق ثلاثة لقاءات مع فرق الجزيرة والاهلي والزمالك ـ وسوف يكون المعسكر في الفترة من ٢٦ يناير حتى الخامس من شهر فبراير القادم ..

الاسماء التي ستشارك في المعسكر تضم ستة عشر لاعبا هم : حسن عطاالله ، عبدالرحمن شاهين ، علي السخاني ، ماجد حمدان ، احمد موسى ، سعود كرامة ، محمد رشيدي ، ايمن رشيدي ، قاسم بامنيف ، فيصل سكلوع ، نادر المولد ، عثمان فلاتة ، عبدالعزيز سعيد ، سلطان السبيعي ، سامي فلاته ، سعيد القرني .

يشرف على المعسكر كل من المدربين جون راندل وتحسين عثمان فيما سيتخلف كل من المهندس عبدالبديع لارى عضو مجلس الادارة والمشرف على الفريق والاستاذ محمد خميس اداري اللعبة عن السفر نظرا لارتباطاتهم الخاصة .

اهلى البحرين .. ضيف على اهلي جدة !

عبيد العتيبى ـ جدة :

وصلت صباح امس بعثة النادي الاهلي البحرينى لكرة السلة لمدينة جدة حيث يقيم الفريق معسكرا له استعدادا لبطولة اندية دول مجلس التعاون التاسعة لكرة السلة التي يستضيفها نادي احد السعودى بالمدينة المنورة خلال الفترة من ١٠ الى ١٥ جمادى الاخرة الحالى .. ومن المحتمل ان يلعب في حدود مباراتين تجريبيتين مع فريق سلة الاهلى ويغادر الفريق بعدها متوجها الى المدينة يوم الخميس القادم ..

هذا ويضم وفد سلة الاهلي البحرينى مبارك العطوى الامين المالى مدير اللعبة بالنادى رئيسا للبعثة .. وعضوية سلمان شمطوط اداريا وعيسى حاجى مرافقا اعلاميا للفريق والمدرب الامريكى اندرويندج والمساعد له عبد الرحيم محمد .. ومأمون الخطيب اخصائى علاج طبيعى واثنى عشر لاعبا ..

●●●●●●●●●

استعدادات مكثفة لنادى الحرس بالرياض ..

سليمان الجمهور ـ الرياض :

يجرى فريق كرة القدم بنادي الحرس الوطنى بالرياض استعدادات مكثفة يتخللها عدد من المباريات الودية وذلك تمهيدا للدخول في غمار مباريات دورى المصالح الحكومية والمؤسسات المزمع اقامته في غرة شعبان القادم ..

الكابتن عبد العزيز العودة مدرب الفريق اكد بأن هذه الاستعدادات تأتى ضمن انشطة الفريق المختلفة .. واضاف ان مهمتنا في هذا الدورى ستكون صعبة للغاية الامر الذي يحتم علينا ان نحافظ على بطولة الدورى التي كانت من نصيبنا في العام الماضى .. كما ان هناك فرقا قوية ستشارك في الدورى وتجرى هى الاخرى استعدادات مبكرة ..

جمعية « الجزيرة » غدا !

عبدالله الشمراني « الدمام » :

تعقد ادارة نادي الجزيرة بدارين مساء غد « الاربعاء » جمعيتها العمومية لانتخاب ادارة جديدة خلفا للادارة السابقة التي اتحلت بابتعاد رئيسها الاستاذ سالم حمد المطوع منذ مايقارب العام من الان .

ويأتى انعقاد هذه الجمعية بعد انتظار ومحاولات من البعض على استمرار الوضع متوترا في النادي .. الا ان محبيه المخلصين لم يريدوا بقاءه على هذا النحو فسارعوا الى طلب انعقاد الجمعية التي ستختار مساء يوم غد اعضاء الادارة الجديدة من بين هؤلاء الاشخاص : ابراهيم عبدالرزاق الهارون « رئيس سابق » وعيسى الحمدان « نائب رئيس في ادارة سالم المطوع » وهما المرشحان انفسهما للرئاسة امام سلمان احمد المسعرى ومحمد راشد العسكر ـ وصالح حمد الدحيم ـ ومحمد عمر النبعلي ـ وحسين عبدالله البغلى ـ عبدالعزيز راشد الدحيم ـ عبدالله صالح المطوع منهم المرشحون للادارة الجديدة ولكي يكون الاختيار للادارة الجديدة في مستوى تطلع محبي النادي ونتمنى ان يكون الترشيح من كل الاعضاء المشهود لهم بالجهد والذين قدموا للنادي خدماتهم سواء كانوا اعضاء ادارة سابقين .. او مدربين .. او لاعبين .. او حتى جماهير وذلك بتوجيه الدعوة لهم لحضور الجمعية ليكون الترشيح منصفا وبعيدا عن الشكوك التي قد تدور في مخيلات البعض .

الجدير بالذكر ان الجمعية ستعقد بحضور الاستاذ صالح محمد الراشد مدير المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالشرقية .

استعدادا لدوري المنطقة الجنوبية :

الزيتون .. يعسكر بالطائف

سعيد عبدالرحمن القرني « جدة » :

ضمن استعداداته لدوري المنطقة الجنوبية لكرة القدم .. يقوم نادي الزيتون بسبت العلاية بطل كأس المصيف اقامة معسكر اعدادي في مدينة الطائف الاسبوع القادم ولمدة اسبوع .

وستكون اولى مباريات الزيتون في دوري المنطقة الجنوبية امام نادي السروات من النماص يوم الثلاثاء الثامن والعشرين من الشهر الحالي .





في ختام اجتماعات اللجان الفرعية للاتحاد العربي :

صلاح الدين بالي: جهود فيصل بن فهد تدعم الرياضة العربية

واس ـ تونس:

اختتمت امس في تونس اجتماعات اللجان الفرعية التابعة للاتحاد العربي للالعاب الرياضية وهي لجنة النقل التليفزيوني والاعلامي والتسويق ولجنة التشريعات ولجنة البحوث والدراسات.

واصدرت اللجان في ختام اعمالها التي استمرت ثلاثة ايام عددا من التوصيات التي تساهم في رفع مستوى الرياضة العربية ومن اهمها الاسراع في القيام باعمال تنظيمية جديدة وتقويم مردودية النشاطات الرياضية العربية والاعتماد مستقبلا على القوانين الجديدة والاستشارة والتوثيق الى جانب توحيد التشريعات الرياضية العربية واقرار صندوق خاص لدعم وتطوير الرياضة وتحديد موارده وتنسيق المواقف في الاجتماعات الدولية وتفادي النقص في تامين الرياضيين الابطال الذين رفعوا راية العرب في المحافل الدولية.

كما اوصى المشاركون باقرار هيكل خاص يتولى النظر في كل الاشكالات بين البلدان العربية في الميدان الرياضي وبادخال تعديلات في بعض فصول القانون الاساسي للاتحاد العربي للالعاب الرياضية واعداد القانون الاساسي للجنة الاعلان والتسويق والنقل التليفزيوني.

وكانت اهم توصيات لجنة البحوث والدراسات تخص تدعيم البحث العلمي في مجال الرياضة العربية مع تنمية الوعي وتطوير الاساليب العلمية لممارسة النشاط الرياضي والاعتماد على اسس لانتقاء الرياضيين الناشئين انطلاقا من الرياضة المدرسية ومقاومة العنف في الملاعب ووضع دليل مرشد يخدم اغراض الاتحاد والاتحادات العربية الرياضية.

وقد نوه رئيس اللجنة الاولمبية التونسية السيد صلاح الدين بالي بالجهود الكبيرة التي يبذلها صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحاد العربي للالعاب الرياضية في سبيل دفع النشاطات الرياضية العربية الى الامام كما نوه بجهود الامانة العامة للاتحاد متمنيا باسم اللجنة الاولمبية التونسية المزيد من النجاح للرياضة العربية.

واثنى السيد صلاح الدين بالي على نتائج اللجان المختصة الثلاث واعمالها الهادفة الى النهوض بالرياضة العربية متمنيا ان تكون لهذه النتائج انعكاسات ايجابية لفائدة الشباب في العالم العربي.

واكد رئيس اللجنة الاولمبية التونسية على ضرورة توحيد النشاط الرياضي في المستقبل وجعله يواكب التطور الحالي بالنسبة للرياضة في بقية دول العالم وقد شارك في اعمال هذه اللجان وزير الشباب والرياضة المغربي السيد عبداللطيف السملالي ووكيل الرئيس العام لرعاية الشباب والامين العام للاتحاد العربي للالعاب الرياضية السيد عثمان السعد ورئيس اللجنة الأولمبية البحريني الشيخ عيسى بن راشد آل خليفة ومدير الشباب والرياضة بجامعة الدول العربية السيد عبدالرزاق الزواوي.



فيصل بن فهد

الامير فيصل يتبرع بثلاثين الفا لاسرة عماد الجربوع

تبرع صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب بثلاثين الف ريال لاسرة المرحوم اللاعب عماد عثمان محمد الجربوع لاعب نادي القيصومة للكرة الطائرة والذي توفي اثر حادث مروري.

ويأتي هذا التبرع السخي واللفتة الكريمة من سموه دليلا على مايخص به الرياضيين واسرهم في المملكة من الدعم والاهتمام.

زيد المهنا للاتفاق والهلال

اصدرت لجنة الحكام الرئيسية لكرة القدم اليوم اسماء حكام مباريات الاسبوع الاخير من الدوري الممتاز لهذا الموسم ١٤٠٨ هـ والتي ستقام خلال يومي الخميس والجمعة القادمين على النحو التالي.

الخميس ١٤٠٨/٦/٩ هـ

القادسية والاهلي عصرا بالدمام ويحكمها عمر الشقير بمساعدة عبدالله الناصر وعبدالرحمن الزيد.

الوحدة والاتحاد عصرا بمكة المكرمة ويحكمها حسن البحيري ويساعده ابراهيم الدهمش ومحمد الحركان.

احد والنصر عصرا بالمدينة المنورة ويحكمها عمر المهنا ويساعده حسين الحساوي وسعد ربيعة.

الهلال والاتفاق عصرا بالرياض ويحكمها زيد المهنا ويساعده محمد فوده ومحمد الشريف.

الجمعة ١٤٠٨/٦/١٠

الطائي والكوكب عصرا بحائل ويحكمها علي الحميد ويساعده حمد الحميدي وابراهيم الغفيلي.

النهضة والشباب عصرا بالدمام ويحكمها حسن الشايع ويساعده عبدالرحمن المعثم ومحمد الشتيفي.


بسم الله الرحمن الرحيم

يا أيتها النفس المطمئنة ارجعي إلى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي

صدق الله العظيم

سارتلكو

الشركة السعودية للاتصالات السلكية واللاسلكية

تتقدم إدارة وموظفو ومنسوبو الشركة السعودية للاتصالات السلكية واللاسلكية المحدودة (سارتلكو) بجميع فروعها في المملكة العربية السعودية بأحر التعازي إلى

معالي وزير البرق والبريد والهاتف

الدكتور

علوي درويش كيال

والعائلة

لوفاة أخته

سائلين المولى عز وجل أن يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ويسكنها فسيح جناته وأن يلهم الأهل جميعاً الصبر والسلوان.

.. إنا لله وإنا إليه راجعون ..

أسماء ونجوم

العريفي في الطائي

الاستاذ فهد العريفي مدير عام مؤسسة اليمامة الصحفية قبل عضوية الشرف التي عرضها عليه نادي الطائي بحائل.

الاديب العريفي قوبل بترحاب كبير من قبل اعضاء النادي الذين اعتبروا انضمامه لمجلس اعضاء الشرف مكسبا كبيرا لنادي الطائي.

● فهد العريفي

فريق الصحفيين !

الدكتور محمد بصنوي .. رئيس نادي الوحدة قال ان الفريق الوحداوي الاداري قرر تقديم هدية رمزية لفريق « صحافة مكة » في حالة فوزهم في اللقاءات القادمة لهم بعد مباراتهم التجريبية مع الوحدة ..

الا اننا نعتقد ان مستوى الفريق وامكانياته الحالية لاتؤهله للقاء « فريق جدة » . الا ان الاستفادة والاحتكاك قد تفيده مستقبلا.

● محمد بصنوي

السويد في الرياض

نجم منتخبنا الوطني .. ونجم فريق الاتحاد اللاعب محمد السويد قضى الايام الماضية في المنطقة الجنوبية بين الاهل والاصدقاء عقب مشاركته مع المنتخب في التصفيات .. السويد وصل الى الرياض امس للالتحاق بمعسكر المنتخب الذي سيبدأ اليوم.

● محمد السويد

الحمران .. متأثر

حسن حمدان لاعب النصر خرج متأثرا بعد مباراة فريقه الاخيرة مع الاتفاق والتي انتهت بالتعادل ١/١

الحمران قال ان الحظ وحده هو الذي افقد النصر نقطتي الفوز التي كانت ستجعله منافسا قويا على البطولة.

● حسن حمران

رياضة مهنية

لاعب نادي الهلال لكرة القدم سلطان الثنيان انضم مؤخرا لقطاع الامن العام بجانب زملائه ابراهيم النفيسة ومحمد الخياط .. ولاعبي الشباب الهويشل وطارق تحسين ..

هذه المجموعة لاشك سيدعمون فريق الدفاع المدني الذي سيخوض دوري الهيئات والمؤسسات منتصف الشهر القادم .. والذي يشرف عليه المدرب السابق لاشبال الهلال محمد الطيب.

● سلطان الثنيان

راشد المطير اراد ذلك :

لنكشف الاوراق .. ونبرز الحقائق !!

في نادي الطائي .. مصلحة الهلال اهم .. !

عندما اشرنا في عدد الاحد الماضي الى تصريح رئيس نادي الطائي « المسجل » والذي كان يتحدث فيه عن تأثره البالغ للنتيجة التي آلت اليها مباراة فريقه امام الهلال ، والتي اعتبرها « نتيجة غير عادلة » عندما اشرنا الى ذلك من باب المتابعة الصحفية ، واعطائه ـ كرئيس لأحد الاندية ـ فرصة التعبير عن رأيه ، لم نكن ندرك ما كان يرمي اليه راشد المطير لاحقا عندما اراد ان ينفي حديثه « المسجل لدينا » لحاجة في نفس يعقوب .. !! وان كنا في الاساس لم نكن نرغب في ان نبرز ما حدث في الخفاء ، حرصا منا على عدم اثارة البلبلة والتشويش على مسيرة فريق الطائي خلال المواسم الاخيرة والتي كنا اول من ايدها ووقف وقفة خاصة معها ، الا ان السلوك الذي اتبعه الاستاذ راشد المطير ، ولجوئه الى « صحيفة اخرى » لينفي حديثه ذلك رغبة في اكمال ما قدمه في حائل ، سيجعلنا هنا نشير الى الموقف السلبي الكبير الذي وقفه رئيس نادي الطائي تجاه ناد وجماهير ناديه ، عندما اجتمع « سرا » عقب نهاية المباراة في منزله وبدون مشاركة اي عضو من مجلس ادارة الطائي ، اجتمع بمسئولين من نادي الهلال . وتم الاتفاق على « كبت » الاحتجاج الذي كان بعض اداريي الطائي قد رغبوا في رفعه حول قانونية اشراك اللاعب عبدالرحمن اليوسف والذي لعب المباراة برقم لا يطابق الرقم الذي سجل على كشف الاسماء المقدم لمراقب المباراة وهو ما اشرنا اليه بتوسع في عدد الأمس .

وكان راشد المطير قد وعد تماما بعدم الاشارة او التلميح الى ذلك وتعهد بان يكون موقف ادارة الطائي ايجابيا مع نتيجة المباراة ، وتجاه الهلال وهو ما اكده في تصريحه « رقم ٢ » الذي ذكره في الزميلة « الجزيرة » .

ليس هذا فحسب بل ان المطير ناقض نفسه عندما قال بان حكم المباراة لم يظلم الطائي ولم يقل عنه ذلك ، في الوقت الذي اشار فيه الى ان الحكم اضاع ضربة جزاء واضحة للطائي عندما لمست الكرة يد مدافع الهلال .. اضافة الى ذكره في « التصريحين » ان هدف الهلال جاء من ضربة جزاء غير صحيحة اطلاقا .. ويأتي المطير عقب كل هذا ويقول ان الحكم ادار المباراة بنجاح تام وكان في قمة حضوره !! يتضح من كل هذا ان راشد المطير كان يرغب في الاساس الى التقرب من الهلال حتى ولو كان ذلك على حساب ناديه وفريقه ولعل ما ذكر سابقا يأتي كتأكيد على كل ذلك .. ونضيف الى هذا رغبة خاصة لدى المطير بأن يستغل المناسبة لتصفية حسابات سابقة مع النصر عن طريق خدمة الهلال وان كنا هنا نعود مرة اخرى ونؤكد ان رغبتنا في الاساس كانت تشير الى عدم ابراز مثل هذه الامور الا ان مناقضة المطير للحقائق ومغالطاته وطمسه للواقع حتمت علينا الاشارة لذلك .. ولم يبق لنا بعد كل هذا الا ان نؤكد ان الهلال كناد كبير ليس طرفا في هذا الموضوع . فقد كان هو الأفضل وهو الأحق بنتيجة المباراة .. ولم يكن وضعه على رأس قائمة الدوري الا دليلا على قدراته كبطل مهيأ لانتزاع درع البطولة .

● راشد المطير

● احتجاج الطائي .. اين هو ؟

● تصريح المطير مسجل لدينا

مزرعة للبيع أو للإيجار

مساحتها تزيد على المليون متر مربع قريبة من مدينة أبوعريش

بها جوابات محورية سبعة أبراج ورشاش مدفعي وأنابيب ري المنيوم وحراثات ومحاريث وسكن ومستودعات وجراجات ودركتر وستة آبار بمواتيرها وحظائر أغنام كبيرة.

للاتصال بمكتب عبدالله باخلقي . تليفون رقم ٠٧٢٢٥١٥٤٩ / ٠٧٢٢٥٠١٢٠


يعلن محمد سعيد العمودي للنظارات عن انقطاع مكفوله

صغيراحمد عبدالغفار باكستاني

الجنسية وجواز سفر رقم ٨٦٦٧٩١ / س بتاريخ ٨٧/٦/١٤ م واقامة رقم ١/١٥٥٢٤٢ بتاريخ ٢/١٢/ ١٤٠٧ هـ صادرة من جدة عن الصومعة تاريخ ١٤٠٨/٥/٣٠ هـ

ومن يعرف عنه شيئا الاتصال بأقرب مركز شرطة ـ ولإخلاء المسئولية جرى النشر.

فنون الجزيرة للإنتاج الفني والإعلامي

تقدم الفنان حسين رامي في شريط مشتاق

الوجه الأول:
* مشتاق
* احبيبك
* دمعة الفرحة

الوجه الثاني:
* الحب قسمة
* يقول ابن سعد
* موطن الحب

ترقبوا ...

شريط ١٩٨٨ م للفنان حسن إسكندراني يالوليد الناس

الوكيل الوحيد بالمملكة:
مؤسسة عبدالملك قطب ستريو رانيه جدة ت: ٦٤٤٢٨٣٤

تدريب المواطنين على الدفاع المدني بكافة مناطق المملكة

محمد أحمد القمري ـ ابها

■ خطة عامة للتدريب على اعمال الدفاع المدني في مختلف مناطق المملكة تنفذها قريبا الادارة العامة للدفاع المدني بهدف تدريب أكبر عدد ممكن من المواطنين على هذه الاعمال كجزء من خطة الادارة لمحاصرة الاخطار فور وقوعها .

القاء المحاضرات والندوات النظرية والعملية في المدارس والجامعات ولمنسوبي الاجهزة الحكومية واحدة من بنود الخطة فيما تتولى تنفيذها شعب السلامة بادارات الدفاع المدني ، واعضاء ومنسوبو لجان الدفاع المدني من القطاعات الاخرى كوزارة الصحة والهلال الاحمر ووزارة الصناعة والكهرباء .

التدريبات تشمل عمليات الاطفاء والانقاذ والاسعاف .

لمبات الإضاءة تفزع الممتحنات

محمد احمد القمري ـ ابها :

في غمرة الهدوء الذي كان يسود قاعات الاختبارات داخل المتوسطة الرابعة للبنات بخميس مشيط .. دوت انفجارات متتالية جعلت الطالبات يهرعن الى فناء المدرسة حيث ساد الفزع بينهن دون سابق انذار .

الانفجارات كان مصدرها لمبات الاضاءة الكهربائية نتيجة حدوث ماس في اسلاك الكهرباء ..

عدد من المدرسات تمكن من السيطرة على الموقف واعادة الطالبات الى اماكنهن داخل قاعات الاختبارات بعد الاطمئنان على سلامة الجميع ..

[عمود]

المواطن .. عينا للدولة

فكما نطالب وزارة التجارة باستكمال جهازها التفتيشي على الاسواق . نطالب كل مواطن ان يكون عينا للدولة وعونا لها " من مقال الاستاذ محمد العوضي " .
• مجال الرأي •

العلاقات الامنية تتطور باستمرار لمصلحة البلدين .. وامن الخليج وامن المنطقة العربية جزء لا يتجزأ .. احمد عبد الرحمن معالي وزير الداخلية السوداني الاسبق في حديث مع عكاظ .. • الوطن العربي •

مجانية التفكير

في بعض الاحيان نمارس ببراعة شديدة رياضة العدو في الاتجاه المعاكس للزمن لنكرس المفاهيم التي توقف عندها نمونا العقلي ولم يتجاوزها ولا نريد له ان يتجاوز اكثر من هذه الحدود • المريحة جدا ..
مصطفى ادريس في • ملتقى الاراء •

البعض يرى في الفن التشكيلي غموضا ولا فهما والبعض الاخر يتعامل معه باعتباره مجموعة الوان بلا مضمون .. اما البعض الثالث فيرى ان بين الظلال والالوان . رؤية ما ..
• صوت وصورة •

تجنب الأخطاء

مسفر يدعي انه اخذ العبرة والدرس ممن سبقوه الى الزواج .. فقرر ان يتجنب الوقوع في الاخطاء التي ارتكبها سابقوه .. ماذا فعل مسفر ليحقق ذلك ؟؟ • حياة الناس •

أمل عربي

سامي محمد صالح الزهراني
٥ سنوات
تبوك
عيناه تقول
دعونا نحلق كالطير في « طلقة » واحدة
ونغمد في الظلام ازهارنا
دعونا نتزود بالزنابق
لا بالرماح وبالسيوف
نحن روح السلام
وفاتحة الاناشيد
وصهيل انوار الحياة
بسمته تقول .
نحن الزمن الاتي
الفرح .
الماء .
نقاء التواريخ
وطهر الحضارة
يقول الطفل
لنا الورد
والنخل
والسنابل
والغناء
• فغنوا معنا للطفولة •
منصور عثمان

مكافأة مالية لمواطن تعاون مع رجال الأمن

مكافأة مالية .. سوف يتسلمها المواطن عيضة فراج الحارثي لقاء تعاونه مع رجال الامن في سبيل خدمة الوطن الغالي ..

جاء ذلك بناء على توجيهات صاحب السمو الملكي الامير احمد بن عبدالعزيز نائب وزير الداخلية ..

المواطن عيضة فراج الحارثي يتسلم اليوم مكافأته بمديرية شرطة منطقة مكة المكرمة بجدة ..

الجدير بالذكر ان هذا التكريم يأتي في اطار الحافز للمواطنين والمقيمين في المساهمة على مساعدة رجال الامن العام بما يخدم امن هذا الوطن ..

بحر مكة .. جاهز لاستقبال المواطنين

الشريف منصور ـ مكة المكرمة

منطقة الشعيبة الساحلية (بحر مكة) تشهد حاليا استعدادات متكاملة لاستقبال اهالي مكة بمناسبة اجازة الفصل الدراسي الاول .

الاستاذ عبدالحميد كاتب وكيل الامانة للشئون البلدية صرح ان الموقع بالفعل جاهز لاستقبال الزوار حيث جرى تدعيمه بالاضاءة القوية ليلا كما تم تحديد مركز للعائلات واخر للعزاب وتعيين مشرف لكل مركز يعمل على مدى اربع وعشرين ساعة .

وكان معالي امين العاصمة المقدسة الاستاذ فؤاد توفيق قد اصدر اوامره لوكيل الامانة بتجهيز المنطقة تجهيزا تاما .. حيث عقد الاستاذ كاتب اجتماعا لمديري اقسام الصيانة والنظافة والحدائق والتجميل وصحة البيئة المركزية حيث قرر المجتمعون توفير ٣٠٠ برميل للنفايات وفرقة من عمل النظافة ومهندسين كهربائيين بالاضافة الى عشر دورات مياه وعشرين برميل لمياه الشرب مع سيارتين وايت مياه ونصب ٢٠٠ خيمة وتوفير لوحات تحذيرية بالنسبة للسباحة .

الجدير بالذكر ان الدوائر الحكومية الاخرى بالعاصمة المقدسة قد تبلغت للمساهمة بتقديم خدماتها وسوف تقوم شرطة العاصمة المقدسة وادارة المرور بتوفير الامن والسلامة لكافة المواطنين في الموقع والطرق المؤدية اليه .

تدريب « بيشة » مهنيا !

محمد احمد القمري
• ابها • :

□ مدينة بيشة تستعد هذه الايام لاستقبال مركز خاص للتدريب المهني بها يشتمل على مختلف التخصصات الفنية من ميكانيكا وكهرباء وسباكة ولحام وتكييف .. وغيرها .

كوادر فنية مؤهلة ستدعم المركز الجديد فضلا عن الاجهزة والمعدات الفنية اللازمة .. مركز تدريب مهني بيشة سيكون الـ ١٨ في المنطقة الجنوبية بعد مراكز ابها وجيزان والباحة والنماص ونجران ومحائل عسير .

الحمى المالطية في مركز الدراسات الطبية

حمى الاعصاب المالطية .. ذلك المرض الذي يصيب الدماغ والجهاز العصبي بشكل خاص والناتج عن داء البروسيلا الذي يحدث نتيجة تناول لبن البقر والضأن والابل بدون غلي او البسترة ، سوف يكون موضوع الندوة التي ينظمها مركز الدراسات الطبية العليا بكلية الطب بجامعة الملك سعود اليوم برنامج الندوة الذي يستمر يوما واحدا يشتمل على سلسلة من المحاضرات يلقيها نخبة من الاساتذة المتخصصين بكلية الطب ومستشفيات منطقة الرياض .

الأمير سلطان يأمر بطائرة وسيارة لمواطن ومواطنة

سعيد الحجاج ـ الدمام ـ حسني مبارك ـ خميس مشيط

امر صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبد العزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام بارسال طائرة الاخلاء الطبي الى جدة لنقل احدى السيدات المريضات بالقلب من مدينة جدة الى المستشفى العسكري بالرياض حيث اجريت لها عملية جراحية على الفور وكتب لها النجاح وتمضى الان فترة النقاهة ..

.من جهة اخرى امر سموه الكريم بسيارة مجهزة للمواطن المعاق عبد الله عبد الرحمن الغامدي ـ ٣٢ سنة ـ والذي يعمل بمستشفى القوات المسلحة بالجنوب والذي اصيب في حادث اليم منذ ١٤ سنة نتج عنه الشلل النصفي ..

وقد عبر اقارب السيدة والشاب عن عظيم شكرهم وامتنانهم لله سبحانه وتعالى ثم لسموه الكريم على رعايته الابوية المعهودة ..

طرق الباحة تجاوزت ال ٢ مليار

عليان البيحاني ـ الباحة .

. . . ٨٠٠٠ كيلو متر من الطرق المسفلتة امتدت كواحدة من افضل شبكات الطرق في المملكة وذلك بمنطقة الباحة وبتكلفة اكثر من ٢ مليار ريال .. الطرق شملت المدن والقرى والخطوط العامة والسريعة ..

مصدر مسئول بوزارة المواصلات صرح لـ « عكاظ » بان هناك مشروعات تحت التنفيذ الان بتكلفة ٣١ مليون ريال منها مشروع طريق غامد الزناد بطول ١٦ كم وطريق العقيق ـ جرب البادية بطول ٤٦ كم وطريق بزا ـ غامد الزناد بطول ١٠ كم ..

مدارس جديدة في جميع المناطق

ابراهيم البهكلي ـ جدة :

مسح شامل يجرى الان في مختلف مناطق المملكة لتحديد احتياجات كل منطقة من المدارس الجديدة بمراحل التعليم الثلاث خلال العام الدراسي القادم .

« القسطرة » تستأنف نشاطها

صبحي الحداد ـ جدة :

بعد عطل دام اكثر من ثلاثة اشهر ، بدأت وحدة قسطرة القلب بمستشفى الملك فهد العام بجدة تستأنف نشاطها من جديد ..

الدكتور عبد الرحمن عبد الله خياط ـ رئيس قسم القلب بالمستشفى ونائب المدير ـ يدعو المرضى الذين سبق تحديد مواعيد لهم للتوجه للمستشفى لاجراء القسطرة

أهالي عسير يغادرون إلى الدفء

مرعي عسيري ـ ابها .

هروب جماعي لاهالي منطقة عسير التي تشهد طقسا شديد البرودة هذه الايام الى المناطق الاكثر دفئا خلال اجازة الربيع .

مكاتب الخطوط السعودية في ابها والخميس شهدت ازدحاما مكثفا .. ومن المتوقع زيادة عدد الرحلات الاضافية خاصة الى مدينة جدة ..

اعداد كبيرة من الاسر تنوى المغادرة عن طريق البر الى مناطق المملكة المختلفة بحثا عن الدفء ..

تحسينات خاصة لضباء

محمد الغامدي ـ تبوك :

١٥ مليون ريال ميزانية مشاريع بلدية ضباء لهذا العام ذكر ذلك لعكاظ الاستاذ جمال ابو خضير رئيس بلدية ضباء .

واضاف انه تم تزويد المتنزه العام بالانارة وتم الانتهاء من تنفيذ الملاعب .. كما سيتم تزويد ميادين المدينة بعدد من المجسمات الجمالية

مدينة ضباء تستعد لاستقبال ضيوفها القادمين للاستمتاع بقضاء الاجازة على شاطىء البحر

سبعة ملايين ريال لمحو الأمية بالرياض

محمد عبد العزيز اليحيى ـ الرياض .

٤٦ مدرسة ومركزا لمحو الامية وتعليم الكبار بمنطقة الرياض تشتمل على ١٣٨ فصلا لمرحلتي المكافحة والمتابعة يدرس بها ٥٠٣٠ دارسا منهم ٤٩٩ من غير السعوديين ..

الاستاذ محمد بن سعد الحسين مدير عام تعليم الكبار ومحو الامية بالمديرية العامة للتعليم بمنطقة الرياض اوضح انه تم اعتماد سبعة ملايين ريال لمدارس محو الامية وتعليم الكبار هذا العام .. واشار الى الاقبال الذي تشهده هذه المدارس والمراكز من قبل المواطنين والمقيمين منوها بحرص حكومتنا الرشيدة على تقديم هذه الخدمة الانسانية للجميع سعوديين وغير سعوديين ..

أرض .. جو

د . الربيعة — اللواء كمال — د . خالد المدني — اليامي

● صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلمان بن عبدالعزيز نائب امير المنطقة الشرقية يوقع اليوم عقدا جديدا لمصلحة المياه والصرف الصحي يتضمن عددا من المشاريع الهامة في هذا الاطار ..

● د . بدر بن عبدالعزيز الربيعة مدير عام الشئون الصحية بمنطقة المدينة المنورة .. يرأس اليوم اجتماعا لمديري المستشفيات والتموين الطبي والمشاريع والصيانة والمراكز الصحية لمناقشة بنود الميزانية الجديدة .

كما يرأس ايضا الاجتماع التحضيري الاول لوضع الترتيبات اللازمة للاسبوع الصحي الذي يبدأ في منتصف شعبان القادم ..

● اللواء عبدالقادر كمال ـ مدير الادارة العامة للمرور ارسل خطاب تهنئة للزميل ابراهيم احمد عسيري بمناسبة تعيينه مديرا للعلاقات العامة بامارة عسير .

● المهندس عبدالرحمن احمد اليامي مدير عام المنطقة الجنوبية للاتصالات غادر ابها الى جدة في اجازة سنوية لمدة ثلاثة اسابيع . ويتولى الاستاذ عبدالرحمن عبدالله القحطاني مساعد مدير عام المنطقة الجنوبية للاتصالات مهام عمله .

● سالم احمد باذريق صاحب ومدير عام محلات السعيد .. يقوم بجولة عمل تشمل كلا من بريطانيا وفرنسا وايطاليا والمانيا .

● الاستاذ محمد بانخر مدير عام شركة تهامة للتوزيع اختير عضوا بالامانة العامة الجديدة لاتحاد الموزعين العرب المكونة من تسعة اعضاء بالاضافة الى الرئيس المؤسس لمدة ثلاث سنوات قادمة .

● المهندس معتز رسلان ـ بمصلحة المياه والصرف الصحي بالمنطقة الغربية ، تم ترشيحه لادارة المشاريع التي تشرف على تنفيذ مشاريع المصلحة في كل من جدة ومكة المكرمة والطائف .

● اللواء حمد سليمان الزبن .. يحتفل بعد غد الخميس بزفاف نجله ابراهيم على كريمة الاستاذ عبدالمحسن بن احمد التويجري وذلك بمدينة بريدة .. بالرفاء والبنين .

● د . سميح الخضراء صاحب ومدير مختبر الخضراء للتحاليل الطبية بجدة ـ قرر ان يمتد نشاطه الى مدينة الطائف حيث افتتح مختبرا مماثلا بها يحمل نفس الاسم .

فيصل كرامة

برقية

● الاستاذ صالح الزيد العميم ـ رئيس المجمع القروي بالقوز ـ القنفذة :

ـ تم الانتهاء مؤخرا من سفلتة طريق الجبيل ـ القوز .. ونشكركم على ذلك .. غير اننا مازلنا نامل انارة الطريق وتشجيره ..

● السيد سعيد الغيث وزير الدولة لشئون مجلس الوزراء الاماراتي والشيخ عبدالله بن محمد آل خليفة رئيس الهيئة البلدية المركزية البحريني غادرا الرياض امس بعد حضورهما اجتماعات المؤتمر الاول لوزراء الشئون البلدية بدول مجلس التعاون ..
● المشير

● الاستاذة حياة بنت مصطفى عقاب ـ المحاضرة بقسم الطالبات بجامعة ام القرى .. تم تكليفها بالعمل كوكيلة لعميد معهد تدريس اللغة العربية لغير الناطقين بها • قسم الطالبات • .

سؤال

د . عبدالله — ناصر الزيد

● د . عبد الله المصري ـ الادارة العامة للاثار :
ـ متى يتم التنقيب عن اثار مدائن شعيب بالبدع وابرازها الى الوجود . خاصة وانها من المناطق الاثرية الهامة بالمملكة ؟

● الاستاذ ناصر الزيد ـ وكيل وزارة الداخلية المساعد للاحوال المدنية .
ـ متى يبدأ العمل في مكتب الاحوال المدنية الجديدة بشرورة ؟

باذريق — محمد بانخر — معتز رسلان

● الشيخان عبدالرحمن بن ابراهيم ، وعلي بن عبدالله العجلان يشاركان في الندوة التي يقيمها مركز الدعوة والارشاد بالرياض بعد مغرب يوم ٦/٢٠ الجاري بمسجد ابن الشيخ بالحزم عن « سنن الفطرة » ويدير الندوة الاستاذ عبدالرحمن بن عبدالله الناصر .

● الباحث توفيق بن عبدالعزيز السديري ـ تناقش يوم غد الاربعاء رسالته لنيل درجة الماجستير بجامعة الامام وهي بعنوان « الدستور في البلاد الاسلامية ومشكلاته في ضوء الاسلام » .

● الاستاذ عبدالرزاق انديجاني مدير العلاقات العامة بالشئون الصحية بالمدينة المنورة يرقد الان على السرير الابيض بمستشفى الملك فهد حيث اجرى عملية الزائدة ..

● الاستاذ سمير حامد باناجة ـ مدير عام البريد ـ اصدر قرارا يقضي بتعيين الاستاذ فيصل عابد كرامة مساعدا لمدير عام منطقة جدة للبريد اعتبارا من غرة جمادى الثانية الجاري

● الاستاذ حمدي باشويه تولى ادارة فرع بنك الرياض في الشهداء الجنوبية .

● الاستاذ / سمير عبدالله قمصاني مدير برامج السياحة الداخلية بالمكتب السعودي للسياحة والطيران . يعد هذه الايام بالتعاون مع الفنان المصور خالد خضر كتيبا / عن مدينة جدة

● الباحثة وسيمة بنت ايوب فلمبان ـ بكلية التربية بجامعة ام القرى . حصلت على درجة الماجستير بتقدير جيد جدا عن رسالتها بعنوان « الفاقد التعليمي في الدراسات العليا لطالبات جامعة ام القرى » ..

● الدكتور خالد علي المدني استشاري التغذية وزوجته الدكتورة رفيدة حسين خاشقجي استاذة التغذية بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة رزقا بمولود ذكر اسمياه (حسين) تيمنا بجده لأمه .

لحظة

ليس بالضرورة ان تكلل حياتك بالنجاح .. المهم ان تسعى لتحقيقه ..

د . الغزنوي على هاتف

« وطن بلا مخدرات »

■ الدكتور حسن اسماعيل غزنوي الاستاذ المساعد بقسم طب المجتمع والرعاية الصحية الاولية بكلية الطب بجامعة الملك عبد العزيز بجدة . والاستاذ الزائر بجامعة تولين بالولايات المتحدة الامريكية ..

سيكون الليلة على هاتف « وطن بلا مخدرات » رقم « ٦٧١١٩٦٨ » خلال الفترة من ٨ ـ ١٠ مساء للرد على كافة اسئلتكم واستفساراتكم ..

المكاتب الداخلية
● الرياض ٤٦٥٣٢٤٢ / ٠١ ● مكة ● المدينة ● الدمام ● ابها ● القصيم ● الطائف ● حائل ● تبوك ● جيزان ● نجران ● ينبع ● الجوف ● بيشة ● المراسلون ● الرس ● الباحة ● حوطة بني تميم ● الخرج

المكاتب الخارجية
● القاهرة : ٩٢ شارع شهاب ـ المهندسين ● الجزائر ٧ شارع دقيع ـ ت ٦٤٦٦٢٤ ● تونس الهاتف ٢٣٤٠٠٠ تلكس خاص ٢٣٦٢٣٠ ● بيروت
● صنعاء : شارع القصر ت . ٢٧٢٩١٧ ص ب ١١٣٥٩ ● باريس OKAZ 9 Boulevard des Italiens 75002 Paris — France Tel.: 40150700 / 40150710
● واشنطن : 1100 7 th Street N.W Suite 605 Washington D.C 20036 U.S.A Tel : 7559572 - 755 9573 Telex . 64744
● لندن : New South Wales House 15 Adam Street . Strand . London Wc 2 N 6AH 01 - 839 2651 - Telex : 8950996 Roo/No - C. Facsimile : 01 - 8391766
المراسلون : الكويت ـ الامارات العربية ـ الاردن ـ المغرب ـ سوريا ـ السودان ـ كندا
طبعت بمؤسسة عكاظ للصحافة والنشر